



वीरागना
अरुणा आसफअली



श्रीमती अरुणा आसफअली

वीरांगना से

पराधीनता की बेड़ी को ।

मट्टर भट्टक कर तोड़ रहीं ॥

एक ज्वाला धनकर तुम प्रकटी ।

चिनगारी जिसकी पृष्ठ रहीं ॥

यालापनमे जोगन बनकर

जीवनको पलटाती थीं तुम ॥

अब बदल गया रूप ऐसा कुछ ।

भारतको पलटाती हो तुम ॥

सप्रेम लिए 'नारी मन' का ।

एकताको अपनाया तुमने ॥

हिंदू मुस्लिमका भेद मिटा ।

हृदियोंको ठुकराया तुमने ॥

एक नई क्रांति देवी बनकर ।

एक नया प्रकाश दिया अरुणा ।

भारतकी नरक यातनासे ।

उपनी तेरे मनकी कल्याण ॥

तब उतर पड़ी जीवन पथमें ।

जीवनको छोड़कर रणपथमें ।

रणम भी शांति वहाँ तो थी ,

मुँभलाई तब तुम रणम ॥

कुट्ट नहीं गमभ्रम आया तब ।

स्त्रिम ओर बढे, कैसे लडकर ॥

इस शांतिमयी रणमेरीमे ।

पायेंगे कैसे क्रांति अमर ?

तब वही भाग तुमने पकड़ा ।

अनात बना भारत ज्वाला ॥

भीतर ही भीतर सुलग सुलग ।

उभराया हिंदको रणमाला ॥

आजादीका वह नया मोल ।

बतलाना तुमने भारतको ॥

रण ही देगा आजादीको ।

दिखलाया तुमने भारतको ॥

‘दर्शन’

वीरांगना
अरुणा आसफअली

सपादक
सरेश गाधी

अनुवादक
द गो लाड 'दर्शन'

‘अरुणा मेरी पुत्री है, भले ही यह विद्रोहिणी हो, या मेरे घरमें पैदा न हुई हो, पर मेरे लिए तो वह हर हालत में पुत्री ही रहेगी।’

—महात्मा गाँधी



चोरा एन्ड कंपनी पब्लिशर्स लिमिटेड

३ राउड बिल्डिंग, कालबादेवी रोड, बम्बई २

प्रथम बार—अप्रैल, १९४६

कीमत दो रुपये

मुद्रक —के पी शाह श्रीरिब्रिन्ट प्रीटिंग हाउस, नवीवाडी, बम्बई न २
प्रकाशक —एम के चोरा चोरा एड कंपनी पब्लिशर्स लिमिटेड
३ राउण्ड वीरिडिय, बम्बई १

विजति

आज कोई भी भारतीय वीरागना अरुणासे अनजान नहीं, सब उसे जानते हैं, और एक गौरवके साथ। अज्ञातवास से प्रकट होनेके बाद भारतकी जनताको उन्होंने जो प्रोत्साहन दिया है वह उनके हृदयमें चिरस्मरणीय रहेगा।

मूल-लेखक (या सम्पादक) श्री सुरेश गाधी, राजनीतिक और विशेषकर क्रांतिकारी साहित्यसे विशेष परिचिन हैं, इस विषयमें उनका अध्ययन भी पर्याप्त है और वे ही इस पुस्तकके लिखनेके उपयुक्त अधिकारी हैं। जब मुझे पुस्तकका विषय और भाषाशैली रच गई तो इच्छा हुई कि इस सामयिक और गौरवमय विषयसे हिन्दी भाषी भी परिचित हो, सो यह अनुवाद आपके सम्मुख प्रस्तुत है।

मैं राजनैतिक साहित्यका विशेष जानकार नहीं, इसलिए मूल पुस्तकको ज्यों की त्यों रहने देनेकी चेष्टा की है, आशा है पाठक इस सामयिक विषयको पाकर सन्तुष्ट होंगे।

पृथ्वी

१० अप्रैल १९४६

अनुवादक

विषय—सूची

	पृष्ठ
विज्ञप्ति	७
१ अगिल भारतवषाय र्क्रेम अधिवेशनमसे अज्ञातवास	६
२ भाषण	१६
३ अगस्त प्रस्ताव	४५
४ जनआन्दोलन और उमर ढाद	८७
५ बंगाल तथा अन्य प्रान्तोम आन्दोलनका अमर	६६
६ अज्ञातनामकी यात्राएँ	८४
७ परिशिष्ट	६६

इस तरह जो समझौता होगा इसकी सम्पूर्ण सत्ता पूँजीपतियोंके हाथमें होगी।

वायसरायने केन्द्राय असेम्बलीमें कहा है कि हिन्दुस्तानकी आजादीके लिए कोई तारीख निश्चित करनेमें मुझे समझदारी दिलाई नहीं देती। पर हम उनसे कहेंगे कि चाहे हम अगस्त आन्दोलनमें कामयाब न हुए हों, फिर भी तारीख निश्चित करनेका सवाल वायसरायके घूतेकी बात नहीं है। अगर आज हिन्दुस्तान सचमुच तैयार हो तो तारीख निश्चित करनेवाले लॉर्ड पेवेल न होकर हिन्दुस्तानकी सटिवद्ध जनता वह दिन निश्चित करेगी। असेम्बलीमें वायसराय भले ही लम्बे-चौड़े भाषण करें, और उसके मेम्बरोंकी भले व्यवहारकी चीस द, पर मैं आज उन्हें और उनके देशवासियोंको ऐसी सार्वजनिक सभामें आकर भाषण करनेकी चुनौती देती हूँ। मैं उन्हें असेम्बलीके बंधेबधाये मकानमें नहीं बलिक यहाँ जनताके सामने आकर कुछ कहनेका चलन देती हूँ।

सन् १९४२ की वीरागना अरुणामें, जो कोमलागीमेंसे क्रान्तिदेवी बनकर प्रकट हुई है, मरकारके लिए जरा भी सकोच या दुराव नहीं है। वे एक स्वदेशाभिमानि नारीके उपयुक्त, साफ साफ शब्दों और हृदयकी गहराईसे निकले हुए उद्गारोंको जनताके सामने प्रस्तुत करती हैं, जिसके अक्षर अक्षर में सत्य गूँज रहा होता है। देशकी आजादीका मुक्तिमन्त्र पूँजनेवालोंके लिए बाणीको सजाना व्यर्थ लगता है, क्योंकि उन्हें उस अलकारके पीछे छुपानेके लिए कुछ भी नहीं होता। बाणीका अलकार, वैभव या सुन्दरता उनके नहीं है जो राजनीतिके साथ आजादीकी कशमकशमें अपने आपको चुके हैं। जिसने देशके चरणोंमें अपना लिए पहली समस्या देशकी आजादी है, कर दिया है।

सन् १९५७ की वीरागना अरुणा ४२ की

क्रान्ति की नायिका वीरागना अरुणा
निकलते हुए अध्यायों या प्रकरणोंकी तरह
बाहियोंसे भरा हुआ है, वह निर्भय और
किन

बनी हुई होगी ? आश्चर्य तो इस बातमा है कि एक भारतीय सभ्यति और नारीत्वके अनुकूल बोललता और सार्थ्य होते हुए भी, उनम प्रखर विद्रोही की दृढ़ता और चेतनाकी प्रोज्ज्वल ज्वाला दहक रही है ।

भीमबा सदाके आधीके करीब धीत जाने पर भी भारतम स्त्रियोंका स्थान नहीं है ? क्या विवाहित स्त्रिया समाज या देशकी सेवा कर सकती है ? विवाह करना स्त्राके लिए बाधक है या प्रगतिकारी ? ऐसे अनेक प्रश्नोंके जबाब हम श्रीमती अरुणाके जीवनकी घटनाओंसे मिलते हैं ।

संसारके इतिहासम, बीसवीं सदीकी अपनी एक रास जगह है जो हमेशा याद रहेगी । यह सदी सधर्पकी है । सन् १८६६ से १९३६ तक छोटे और बड़े दशोम सधर्प और युद्ध लगातार जारी रहा है, और साथ ही साथ इस शताब्दिमें नये और पुरानेकी भीमतीम जो भी परिवर्तन हुए ह वैसे परिवर्तन और पुरावर्तन किसी भी कालम नहीं हुए । हम इस नये युगके परिवर्तनोकी नई क्कामत आँकना होगी, आन श्रीमती अरुणाके जीवनके महसा परिवर्तनने हम और हमारे समस्त व्यक्तित्व दृष्टि, विचार और भावनासे उनम जानेवाले नारी गौरवमा नित्य नया मूल्यांकन करनेके लिए आकर्षित किया है ।

‘सोत्माट’ शब्द श्रीमती अरुणाके लिए उपयुक्त होगा । वे जो उड़ भी काम हाथम लेती हैं, उसे वे सम्पूर्ण उत्साहसे माँचती हैं । अरुणाके लिए व्यर्थ जैसा उड़ भी नहीं है । सन् १९४२ के अगस्तके प्रथम मत्ताहमें ए आइ सी सी के चिरस्मरणीय अधिवेशनम वे अपने प्रख्यात पतिके साथ यम्बई आइ थीं । उस वक्त प्रसन्नमुद्रा और आस्थानी दृष्टिसे जब वे ए आइ सी सी के मगडपम दरसे उधर दौड़ती थीं तब उनकी जागृति और जीवन हमेशासे अधिः प्रोज्ज्वल लगता था । पुराने मित्रोंसे मिलती थी, और नये नये मित्र धनाती थी । उस वक्त किसे मालूम था कि यह कोमलांगी जो तिलकुल समाजकी पनाः ही लगती थी, क्या उसके हृदयमें इतना आत्मनल होगा भी ? तब कौन जानता था कि यही महिला दूसरे दिनसे भारतने क्कामतिकारी सप्रामकी सेनानेत्री बनगी ।

उनकी सफलताएँ हमारा ध्यान उस ओर आकर्षित करती हैं । उनके पति भी कप्रिस कार्यसमितिके सदस्य थे । कमेटीकी गिरफ्तारीके बाद गोवालिया-

टेक मैदानम कडावदनके वक्त अरुणाने ही वहाँ मुरय स्थान लिया था। मैदानम प्रचंड जनसमूह एकत्रित हुआ था, पुलिसने सरतीके साथ जनताको वहाँसे बंजरनेका प्रयत्न किया। उसी दिन अश्रुगेस लाठी चार्ज और गोलाक हुकम जारी हुए। उम वक्त बचावमा जरा भी प्रयास किये बिना, सिंदगीकी जरा भी पर्वाह किये बगर अरुणा जनसमूहके बीचम जहाँ थीं, वहीं खड़ी रहीं और लोगोको दबताके लिए मदद देकर उन्हें प्रोत्साहित करती रहीं।

पुलिसके जुल्मोंसे बहाये गये निर्दोष खूनने और जनताकी दुस्सह यातनाओंने उनकी मानसिक क्रांतिमें भड़का दिया। उस वक्त पहले पहल उन्होंने राजक्रांतिमें नियात्मक भाग लिया। उस वक्तकी मुद्दत ६ वीं अगस्त १९४२ से २६ वीं जनवरी १९४६ तक थी।

इस अवधिमें उन्होंने अज्ञातवासी क्रांतिकारीमा निम्न और आशक्ति जीवन निताया। आज एक नाम रगकर और फलसे किसी दूसरी ही उपायको रक्षा साधन बनाकर उन्होंने अपनी वह अवधि बिताई उनके अज्ञातवासकी अवधिमें ही माताकी मृत्यु हुई और मृत्युके अन्तिम क्षणम भी वे उनके पाम न रह सरी। विधिने मरती हुई माता और विद्रोही पुत्रीके बीच में यह कैसा अन्तर डाल दिया था ?

उम पूरी अवधिम जामूसी पुलिस (C I D) उनके पीछे लगी हुई थी। विशेषी सरकारने इनको तोड़-फोड़ करनेवाली क्रांतिकारिणीके रूपम घोषित किया और इनके पकड़नेवालेके लिए ५०००) का दनाम मुकर्रर किया। हिन्दुस्तानके हर एक शहरमें उनको खोजने और पकड़नेके लिए आतुर होकर सरकारने अपने चतुर और योग्य जासूम, एजेण्ट और सी धाय डी विभाग को उनके पीछे छोड़ा पर वे हमेशा ही उन सबोंसे अधिक सावधान और सचेत रहती थीं।

इस तरहसे उनके बारेम बहुत सी बातें प्रमशित हुई ह। एक बार उनके किसी अज्ञात वासी साथाने उन्हें सूचित किया कि वे जहाँ रहते थे वह स्थान सुरिचित न था, और शीघ्रातशीघ्र उन्हें वहाँसे भाग जाना चाहिए। ऐसे समय कहीं जाना होगा ?

गढ़ना उन्हें एक विचार सूना उनी दिन सबर अन्धकारमें विपापन प्रकाशत हुआ थाकि एक श्रेष्ठ नर्तिकासे एत गेसी यूरोपियन स्त्री उरु रत थी आ उग मुद्रमक गाथ रह के । वे गोत्रा बठर उन्द ही उा जगह ना पहुँचा । यह श्रेष्ठ । महिला एक व्यक्तिव और मीदया इतनी प्रभावित हुई कि उसा अती 'यूरोपिया नर्तिका' जानी गत दोहरर उस जगह अरुणारी ही ररत लिया । फिर एक बार यह रहस्थनन पैदा उइ गया, यह सबर बच पुलिसको तलाश करनपर लगी तब उसन गिर पीड लिया ।

एक बार श्रीमती प्ररुणा समदर्यासे पीड़ित होकर श्रीमार में उनका शरीर रघोके कारण अस्थिपातमात्र रह गया था, धीरे धीरे पादुराग (पीलिया) भी घर करने लगा था । उस वक्त उह समझाता गया कि वे अपन एह उमादार मित्रके यहा रहकर इलाज जारी कर उनके अज्ञात वाली साधियोंके बहुत समझाने जुगाने और उनके इमार करनेके बाद बड़ा सुखिलसे उहोंने यहा जाना मरू किया और वहा गइ ।

दुनरे ही दिन उनके मेजबानना रोइ खातामन, जो एक बड़ा सरकारी अफसर नी था, पहलत किसी तरहकी खबर दिव बिना एफएफ यहा आ पहुँचा । उस बुनवेसे नीतरी सम्बन्ध होनेके कारण यह मित्र सीधा ममानके अन्दर चला आया और उसने उस मेजबान और अपने अचरजके बीच उस विशेषी रमलीसे अपनी आशासे देता ।

एक मिनटके लिए बर्ही उलभन पैदा हुई, पर जन्वी ही अरुणाने बात सँभाल ली । उनने प्रमत्त मुखसे उसका स्वागत किया, बैठनेकी जगह बताइ और उसक माथ धाँते करनेम इय तरह मशगुल हुईके मानो वे दिव्याके अपने घरम उसे मेहमान बनानर बुलानेके वादे मुख दुखरी बात कर रही हों । आखिर उलभन भरा वक्त किसी तरह निरुल ही गया । उनकी बात खुरा मिजाज थी । बाता ही बातामें उस अफसरने उठकर पुलिसको इस बातकी खबर देनेके इदल प्रसन्न होकर यह भी कहा कि उसे एक जीवित इतिहासके साथ जोडा वक्त बितानेना सौभाग्य प्राप्त हुआ था ।

उमसे सम्बन्ध रखनेवाली घाता और सधा कहानियामें हम सच्ची स्फूर्ति, साहस, और श्रातृ भाव दिग्वाइ देता है । समय आनेपर ये बात अपने

पाप साधित हो चुनी हाँ, जिसे हर छोड़ जान मरुगा। उनकी ये कहानियाँ हमारे सामने उन व्याक्तियों को पेश करती हैं जो समय होनेके साथ ही साथ साहसी भी हैं। जिन्हें श्रीमती अरुणा की इन हिम्मतभरी घटनाओंसे प्रभावित होता है वे यह भूल जाते हैं कि श्रीमती अरुणा एकाएक ही कान्ति-पारी नहीं बनी। अरुणा को पचपनसे ही हुकम करनेकी आदत थी। जब उनकी उम्र चौदह बरसकी थी तब उन्होंने साध्वी (जोगन) बननेका विचार किया था, उस वक्त वे लाहौरकी गान्गेण्टर्म पढ़ रही थी। फ़ैक्ट्री मिस्टर सुपीरियर एक असाधारण स्त्री थी। जो भी हो कोई उसके सम्पर्कमें आता, उनके अनोखे व्यक्तित्वसे प्रभावित होकर ही रहता था। मिस्टर छोटा सी अरुणा गगुलीको बहुत चाहती थी और उसे जेमम और मेरीकी कान्तियाँ वाइवमसे कह सुनाती थी। उनका कहना था कि दुनिया भगड़े और जनालोंसे भरी हुई है, इसलिए विशुद्ध और श्रद्धामय जीवनकी श्रेष्ठता आवश्यक था। जब अरुणाने अपना छोटा सा मित्र सुमाकर माता पिताके सामने अपना साध्वी बननेका विचार प्रस्तुत किया तो उन्होंने चिढ़कर उन्हें रोमन कॅथोलिक सम्प्रदायके विभागे हटाकर छोटी बहन पूर्णिमाके साथ नैनीतालकी प्रोटेस्टेंट स्कूलमें दाखिल कर दिया। उस वक्त अरुणाने कितना ज्यादा विरोध किया होगा ?

उसके बाद कई साल बीत जानेपर अरुणाने पुनः एक बार विद्रोह किया। माँ-बापने सखीके अनुसार इन्हें ब्याह देना चाहा, अरुणाने यह स्वीकार करने से इन्कार कर दिया। तब ही यह इच्छा भी यथायक उभर आई कि स्वतन्त्र रह कर और अपने पैरोंपर खड़ा होकर जिन्दगी बितानी चाहिए। कलकत्ते आकर इन्होंने लड़कियाँ गोरखले मेमोरियल स्कूलमें शिक्षिका पदपर नोकरीकी। इनकी इच्छा सिर्फ गुजर भर कर लेनेकी नहीं बल्कि उच्च शिक्षा पानेके लिए इंग्लैंड जानेके लिए रुपये बचाना भी था। कितनी अधिक महत्वाकांक्षी थी वे उस वक्त ?

पर इसके लिए कुछ ही समयमें एक अप्रत्याशित लहर पूर्ण वेगमें आने लगी थी। इन्हीं दिनों इनकी छोटी बहन पूर्णिमा इलाहाबादमें ब्याही।

छुट्टाके मौकेपर अरुणा लुट्टियाँ नितानेके लिए अपनी छोटी बहनके साथ इलाहाबाद गई। उस वक्त अरुणाके बहनोई मि. बेंजॉनके एक मित्र उनसे

प्राप नाशित हो चुकी होगी, जिसे हर कोई जान सकगा। उनकी ये कहानिया हमारे सामने उम व्याकुलत्वने पेश करती हैं जो रममय होनेके साथ ही साथ साहसी भी है। जिन्हें श्रीमती अरुणाकी इन हिम्मतमयी घटनाप्रतिष्ठा प्रार्थ्य होता है वे यह भूल जाते हैं कि श्रीमती अरुणा एकाएक ही क्रान्ति-पारी नहीं बनी। अरुणाको बचपनसे ही हुकम करनेकी आदत थी। जब उनकी उम चौदह बरकी थी तब उन्होंने साध्वी (जोगन) बननेका विचार किया था उम वक्त वे लाहौरकी कान्वेण्टम पढ़ रही थी। कन्वेंटकी मिस्टर सुपीरियर एक जमाधारण स्त्री थी। जो भी हो कोई उसके सम्पर्कमें आता, उसके अनोखे व्यक्तिसे प्रभावित होकर ही रहता था। मिस्टर छोटी सी अरुणा गायत्रीको बहुत चाहती थी और उसे जेम्स और मेरीकी कहानियाँ बचपनमें कह सुनाती थी। उसका कहना था कि दुनिया भागडे और जनालोंसे भरी हुई है, इसलिए विशुद्ध और श्रद्धामय जीवानी श्रेष्ठता आवश्यक थी। जब अरुणाने अपना छोटा सा सिर घुमाकर माता पिनाके सामने अपना साध्वी बननेका विचार प्रस्तुत किया तो उन्होंने चिड़कर उन्हें रोमन कैथोलिक सम्प्रदायके विभागसे हटाने छोटी बहन पूर्णिमाके साथ नैनीतालकी प्रोटेस्टेंट स्कूलमें दाखिल कर दिया। उस वक्त अरुणाने कितना ज्यादा विरोध किया होगा ?

उमक बाद कई साल बीत जायेपर अरुणाने पुन एक बार विद्रोह किया। माँ-बापने हठीके अनुसार इन्हें ब्याह देना चाहा, अरुणाने यह स्वीकार करने से इन्कार कर दिया। तब ही यह टूट्टा भी यथायक उभर आर कि स्वतन्त्र रह कर और अपन पैरोंपर खड़ी होकर जिन्दगी बिताती चाहिए। कलकत्ते आकर इन्होंने लडकियोंके गोराले मेमोरियल स्कूलमें शिक्षिका पदपर नौकरीकी। इनकी टूट्टा सिर्फ गुजर भर कर लेनेकी न थी बल्कि उच्च शिक्षा पानेके लिए इंग्लैड जानेके लिए रुपये बचाना भी था। कितनी अधिक महत्वाकांक्षी थी वे उस वक्त ?

पर इसके लिए कुछ ही समयमें एक अप्रत्याशित लहर पूर्ण वेगमें आने वाली थी। इन्हीं दिनों इनकी छोटा बहन पूर्णिमा इलाहाबादमें ब्याही।

छुट्टीके मौकेपर अरुणा छुट्टियाँ नितानेके लिए अपनी छोटी बहनके साथ इलाहाबाद गई। उस वक्त अरुणाके बहनोई मि बॅनर्जीके एक भिन उनसे

मिलने आये थे। वे ऑलइंडिया मुस्लिम लीगमें उपस्थित होनेके लिए बल कत्ता गये थे, वापस होत हुए थोड़े दिन इलाहाबाद भी रुके। कुछ ही वष पहिले, उन्हें असहयोग आन्दोलनम भाग लेनेके कारण १॥ सालकी सजा भी हुई थी। वे रयातिप्राप्त राष्ट्रसेवी और महत्वाकांक्षा बकील थे। उनकी प्रेसिडम तेजासे बन रही थी। वे कवि थे, और बहुतोनों शक था कि वे अपने कुरसतके समयमें कविता करते और पढते रहते थे। उनका नाम था आनफ अली। अरुणाने साथ इनकी गुलामात पूर्णिमाने ममानपर हुई। दो तेज स्वी प्रतिभाओंमें दर्शन क्रिये। वे एक दूसरेसे निम्न परिचयमें आये, आपग की मित्रता दृढ हुई और सन्चा रोमान्म शुरू हुआ।

सन् १९३० और १९३१ के असहयोग आन्दोलनमें बरु अरुणाने जेल जीवन बिताया था। १९४०के ए आई सी नी वे अधिवेशाके बाद सरकार की ऑसोम धूल कौंसर भाग निरली, और जेल जानेका तोहफा लिए बगैर प्रसिद्ध राष्ट्रसेवियोंकी पकितमें आ गई।

उन्की पहली जेलयात्रा सरल नून था। सन् १९३० में दिल्लीके चीफ कमिश्नर उनके भाषणसे उबल उठे थे यह भाषण सन १९५७ के विद्रोह पर था। ऐसा हानेपर भी सरकारने ऊपर राजद्रोहके लिए नहीं बल्कि पिनल-कोडकी १०८ वी धाराके अनुसार मुद्दमा चलाया। भले चाल चलनका बचन देनेसे इन्कार करने पर उह एक सालकी सजा हुई। हमारी सर्व सत्ता धारी नौसरशाहीकी कल्पनाशक्ति कुछ कम है एसा कौन कह सकेगा ?

कुछ महीनोंके बाद गोंधी इरविन समझौतेके फलस्वरूप सभी राजनतिक क्कैदियोंको छोड़ दिया गया पर अरुणा, छूटनेवालोंमें न थी। सन १९३१ में भी सरकारको उनका छोड़ना भयानक मालूम होता था। किन्तु लाहौर के जनाना-जेलक कर्मचारियोंने आश्चर्यसे देखा कि अगर अरुणाको न छोड़ा गया तो सब स्त्री क्कैदी भी वहाँमें बाहर जानेको इन्कार कर रही थीं। यह निद सुबह ६ से रातमें आठ बजे तक चालू रही। अतम गोंधीजी और डा अन्सारीने यह हठ छोड़ देनेके लिए तार दिया, और श्रीमती अरुणा जेलमें त्रिना साधियोंके अकेली ही रहीं। फिर भी उस बहू लोगों ने दिखाने के लिए उन्हें छोड़ दिया गया। उनके जेलके बाहर पैर रखते ही यों

अच्युलगणकारखों और दूसरे मित्रगण उनका स्नेह स्वागत करनेके लिए तैयार गड़े थे ।

दिल्ली डिस्ट्रिक्ट जेलमें उन्हें रखा गया था । वहाँ भी राजनैतिक कर्णियों के साथ अनुचित व्यवहारके कारण विरोध शुरू हुआ । श्रीमती अरुणाने भरा हड़ताल प्रारम्भ की और अत्यधिक अस्वस्थ होनेपर भी उन्होंने उपवास न छोड़ा । आगिरकार नौकरशाहीको उन राजनैतिक कैदियोंकी मांग के आगे झुकरना पड़ा । पर नौकरशाहीने अपने बैगका बदला लिया । उन्हें अम्बाला ले जाया गया, वहाँ सिन्धोतो जेल न होनेके कारण एकान्तमें रखा गया ।

उसके बाद खास जानने लायक बात यह है कि—उसके बाद दस मरस तक उन्होंने राजनैतिक सभाम विशेष रूपसे रचनात्मक दिशा न लिया, सिर्फ अरिल भारतीय स्त्री मञ्चको लेकर ही कार्य प्रवृत्ति की । ये वर्ष पयास पड़ने, अभ्यास और मनन करने के ही थे, जिससे वे आगामी सभामके लिए तैयार हो सकें । वे बहुत नज़दीकसे कांग्रेसकी कमियोंको देख रही थीं । वे भी पण्डित जवाहरलाल नेहरूकी तरह कई बार कांग्रेसके उच्च सिद्धान्तोंको एक ओर रख देती हैं । वे कहती हैं कि 'हम कांग्रेसके मार्गमें बाधक बनना नहीं चाहते, पर बम्बई और कलकत्तामें घटी हुई ताज़ी घटनाओंके कारण जब हमार स्वाभिमानका प्रश्न सामने आता है, तब म यही ठीक समझती हूँ कि उस वक्त हम उन उच्च सिद्धान्तोंको उज्ज्वल भविष्यके लिए छोड़ दें ।

इस तरह उन्होंने आजादीके लिए अपनी खुदकी रीति और पद्धतिसे नये कार्यक्रम तैयार किये । 'भारत छोड़ो' के भीषण दिनोंमें उन्हें अपने कार्यक्रम को आजमानेका मौका मिला, साथ ही साथ उन्हें जयप्रकाश नारायण, अन्युत पटवर्धन, राममनोहर लोहिया और कई अप्रसिद्ध बलि शक्तिशाली व्यक्तियोंका साथ भी मिला । अरुणाने सिर्फ उन लोगोंमें उच्च स्थान ही प्राप्त नहीं किया बल्कि उनकी शुभाभावाएँ भी उनके साथ थीं । उनकी अदम्य निडरता और साहसमें भारतके इतिहासमें एक अद्भुत अध्याय जोड़ा है । आज तब श्रीमती अरुणा, आसफ़लीकी पत्नीके रूपमें पहिचानी जाती थीं, पर अब उनकी कीर्तिमय प्रतिभा देखते हुए समभव है कि भविष्य

में आसफअली श्रीमती अरुणाने पतिके रूपम पहिचाने जायेंगे ।

करीब चार वर्षके अज्ञातवासके बाद जब उन्होंने फलसत्ताम पैर रखा, उस दिन तीसरे पहर इंडियन एमोसिएटेड प्रेसके एक सवाददाताने उनसे मुलाकात की थी । अपनी छोटी सी बात चीतम उन्होंने बताया कि 'मेरे कार्याके प्रशामाके पुल बांधना ठीक नहीं है मने जो कुछ किया है वह मेरे कर्तव्यमा ही एक दिस्सा था । यह सब आजादीके जगमा ही एन रूप मा । मे फिसे निरिचत रूपमें कहती हू कि मैं कुछ शहीद नहीं हूँ । यह समय आतरिज या व्यक्तिगत विषयोंको लेकर बैठनेमा नहीं है । इसलिए ऐसी बातों को रहने देना ही ठीक है । इन गये चार वर्षोंम मुझपर क्या क्या और किस तरह चीता यह मे अभी नहीं बताउगी । मेरे नाममा वारंट रद्द हो जानेसे मुझे जरा भी राशी नहा है । दयासे टुकड़े फकर छुटकारा कर देनेम न तो बइप्पन हैं न बुद्धि ही । ऐसी बातमा कुछ अर्थ ही नहीं । पर और इससे ऐमा भी ज्ञात नही होता कि सरकारनी नीतिमे कुछ परिपतन हुआ होगा । पर हम सरकारसे उदारताकी भी आशा नहीं रखते । हम शातिपूर्वक बैठ सकेंगे ऐमा हमे विश्वास नहा है, और हम सरकारको भी शातिसे नहीं बठने देंगे ।

साथ ही साथ श्रीमती अरुणाने यह भी बताया कि 'जो लोग अभी तक जेलके सीगचोंके पीछे पडे हुए हैं, या गुप्त रूपसे इधर उधर भटक रहे हैं, हमें उनके लिए बहुत दु ख है । मेरा वारंट रद्द होने से शायद मेरा कार्य कुछ सरल हो जाय । इन गये चार वर्षोंम भी मेने अपना काम जारी रखा था और अब अधिख स्वतन्त्रतासे बैसा करना मेरे लिए सभव होगा, मुकर्म और मेरे अज्ञातवासी मित्रोमे इतना ही अंतर है । दूसरे दृष्टिसे तो मेरा अरुट होना किसी खाइसे बाहर आने जैसा ही है ।

हम यह नहीं जानते कि श्रीमती अरुणा किन तत्वोंकी बनी हुई हैं, फिर भी इनके जेल जीवनके प्रारम्भसे अबतक के इनके जीवनको ध्यान पूर्वक देखनेसे मालूम होता है कि उनम कोमल और मृदु हृदय होते हुए भी वह यत्न आनेपर पापाणसे भी अधिक कठोर और उग्र बन सक्ता है । किसी भी सिद्धान्तने आज तक उन्हें अधी बनाकर न मुनाया, अपने मननी आराज

जनस दबा दोगी नान करती थी, पर इतने जुल्मोंके बावजूद भा वह उसे
 क्या नहीं मनी है। सरकार अब तब जनताकी शक्तिपर परिचय न पा सनी
 था। सन् १९४० में जनताने अपना बलिदान करके ब्रिटिश सेनाकी गोलियों
 को अपने सीनोपर भाला। मेरी गाटे तीन मालके अज्ञातवासकी कहानी
 प्रजादीकी सपानी है, म उसनी एक प्रतीक हू। हम ब्रिटेनके साथ ममकोता
 नहीं चाहते। हम सिर्फ असेम्बलियोंमें ही सरकारसे न लेंगे, बाहर भी
 हमारा स्वातन्त्र्य सग्राम जारी रहगा। लोग १९४२ की जनक्रांतिका भूले
 नहीं ह, एर दिन ऐसा आयेगा कि हम दिल्लीकी सेक्रेट्रिएटपर अपना
 झंडा फहराएंगे, और अपने हाथोंसे ब्रिटिश नौकरशाहीकी व्यवस्था नैस्त
 नाबूद कर देंगे। पर हमारे उस रास्तेम बहुत सी बाधाए आयेगी। ब्रिटिश
 गायबराय और ब्रिटिश सेना हमारे रास्तेकी पहली अड़चनें होगी। पर
 हम हिन्दू-मुस्लिमोंको एर होकर मजदूर और किसानाका राज्य स्थापित
 करना होगा।'

अन्तमें उन्होंने विद्यार्थियोंसे ब्रिटिश मालके बहिष्कारका आन्दोलन करनेका
 अनुरोध किया कहा कि बंगालके अफालका जिम्मेदार सदा ब्रिटिश
 शासनतन्त्र ही है अगर भारतमें ब्रिटिश माल आयेगा तो भारतीय उद्योग
 और पूँजीकी स्थिति बहुत खराब हो जायगी।'

दिल्लीके बाद वे नागपुर गईं, वहाँ भी जनताने उनका असीम स्वागत
 किया। नागपुर कांग्रेस कमेटी द्वारा आयोजित नागपुरके नागरिकोंकी एक
 विराट सभामें सभापतिके स्थानसे श्रीमती अरुणाके स्वागतमें श्री दीनदयाल
 गुप्तने उनके यशस्वी जीवनके वर्णनमें कहा कि 'सन् १९४२की अगस्त क्रान्ति
 में नागपुरकी जनताने पितना आत्म-बलिदान किया है हम उन्हें अपनी श्रद्धा
 ज्वलि अर्पित करते हैं, श्री गुप्तने यह भी कहा कि आनेवाले स्वातन्त्र्य-
 सग्राममें भी नागपुरकी जनता श्रीमती अरुणाके पद चिन्होंपर ही चलेगी।

'अरुणाकी गणी, हुमारकी प्रतिध्वनि है। उनके मानसिक विश्वासका
 प्रतिबिम्ब उनके निडर हृद और क्रान्तिकारी स्वभावपर भी पड़ा है। यद्यपि
 अगस्त आन्दोलन, कांग्रेसकी अहिंसा नीतिसे कुछ दूर था फिर भी वह हिंसा

भारत-भरतार द्वारा किये गये जुन्मों और हन्यासागडोंकी तरह भीषण और एतते मनी हुइ न थी। यह भारत-भरतारके शासन व्यस्थाका एक प्रतिकार मात्र था। फिर भी १८५७ की बगाल क्रांतिकी तरफ इस काग किसी माट अत्रभरतार एत नहीं किया गया, और न सरतारक सिद्ध वम वीरहका पटय-प्र ही रचा गया था। यह प्रतिभार सिर्ग भरतारकी शासन व्यस्थाके विरुद्ध किया गया था।

जब नागपुर छोडनेके बाद, १८५७के नागरिकोंने थामती अरुणाका भय स्वागत किया, तब उन्होंने उस विराट जनसमूहको सम्बोधित करके, वायम-रायके उस बहव्यथा उत्पन्न किया निमम घायसरायने क्रांति और आ-दोलन की आनोचना करके उम नागहिन हिंसाका रूप दिया था। उन्होंने वायमराय के उम बहव्यथा योग्य उत्तर देते हुए कहा कि—'वेपत्तनी सरतारको यह पूछनेका जरा भी अधिकार नहीं है कि हम हिंसाका आश्रय लेते हैं या अहिंसा का, क्योंकि उसने हाथ एतते मने हैं। महात्माजी भले ही इस बारेम अपना सुलासा कर मते हैं।' उन्होंने कहा कि 'भारत छोडो की आवाज उग्र थाती जा रही है। शासनकी बेवट्टफी और बदनियतीके कारण अनाजकी कमी से जनताके सामूहिक भरणाका प्रश्न सम्मुख रखा है। यह अनाल बगालके अक्रातमे कई गुना बढ़ा होगा। भारत भरमें व्यापक रूपसे अनाल अपना मुँह बाये राड़ा है। पर हमें मौतकी राह नहीं देखना चाहिए। हम किसानोंको सचेत कर देना चाहिए कि वे नौरशाहीके धोखेमे आकर अपना अनाज १८ बलिक गाँतम ही अनाजका मप्र करके पचायतने द्वारा उसके उपयुक्त और समान रूपसे बैटवारेकी व्यवस्था करे। इस तरह हम भरतारकी भृगा मार डालनेके लिए कबिवद्ध वेवलके शासनतत्रको चुनोती देनी चाहिए। अगर कॉंग्रेस चाहे तो देशमें वह समान सत्ताके रूपम गड़ी हो सकता है। राष्ट्रकी ऐसी कठिन परिस्थितिके बह त्रिटिश शासनका साथ देने से हम उसके गठबधनको और मजबूत बनाएंगे। १९४२ के सूत्रको याद कीजिए। रोटीके लिए किया जानेवाला आ-दोलन, आजादीका आ-दोलन है। अनाजका एक भी कण हम शासनको खिलानेके लिए नहीं देना है, और -

एक पाई ब्रिटिश मालको रसीदनेमें ररुच करनी है। अन्तमें उन्होंने यही कहा कि 'हमारे सामने दो रास्ते खुले हुए हैं—'अकालके कारण मौतके मुँहमें जाना, या ब्रिटिश सरकारके हाथों गुलामागमें सडना, ये दो बातें हैं। इन दोनोंमेंसे हमें किसी एकको पसन्द करना है। म तो आपकी लड़ते लड़ते वीरतापूर्वक मौतसे मितनेम ही आप्रह कहेंगी, दुरगनके हाथों पतित होनेके लिए नहीं कहेगी।'

व र्शकी उस विराट सभामें जब वे भाषण करनेके लिए खड़ी थीं, तब डॉ महोदयने उनके गलेमें मालाएँ डालीं। इस प्रसंगमें उन्होंने कहा कि 'यह मान मुझे नहीं मिला, बल्कि उन स्वातन्त्र्य सैनिकोंको मिला है जो अन्धुत पदवर्धनकी तरह अब भी अज्ञातवास विता रहे हैं, उन जयप्रकाश नारायण और राममनोहर लोहिया जैसे देशभक्ताको मिल रहा है जो अभी तक जेलोंम सड़ रहे हैं। इतना ही नहीं, यह सम्मान उन्हें भी मिल रहा है, जो अगस्त क्रातिमें देशभक्तिके नामपर ब्रिटिश दमनके शिकार हुए थे। जहाँ तक आजादी न मिले, हम शान्तिपूर्वक न बैठेंगे।

जनताको मन्वोधन करके उन्होंने इस वारके अंतिम सघर्षमा सन्नेत करते कहा—सरकारके जुल्म हमारे जोशको रोक नहीं सके। हमारी भीतरी आग इस वक्त जो भी बुद्ध धीमी है फिर भी समय आनेपर वह फिर दहक उठेगी।

उमके बाद उन्होंने अगस्त क्रातिके कार्य प्रदेशमा विस्तृत विवरण घतलाते हुए कहा,— 'क्या यह कहना सच नहीं है कि असात् रवानोंसे हम प्रोत्साहन या सहायता न मिली या अगस्त क्रातिमें भागलपुर, सतारा, मयूरप्रान्त वगैरह ने महत्वपूर्ण गम किया है। हम जेलोंम भरे जानेके बजाय बाहर रहकर आजादीकी मशाल लेकर देशसेवा करना चाहते थे। मूनसे मनी हुई सरकारको यह पूछनेका अधिकार नहीं है कि हिंसक है या अहिंसक? यह पूछनेका अधिकार महात्मा गांधीको है। हम लोगोंको वीरोंकी अहिंसाका पाठ सिखाया गया है। यदि हमने अब तक गांधीजीकी अहिंसाने ठीक ठीक समझकर अपनाया होता तो हम अब तक म्वतन्न हो गये होते।'

हम हिंसक थे या अहिंसक इसका न्याय म सरकारमे नहीं बल्कि जनता से कराना ज्यादा पसन्द करती हूँ। हमारे चापूजी जय आषाढों महलम उपवास कर रहे थे, तब भी हम लाचार थे।

आप लोग यह न समझ ल आगामी चुनावोंके बाद स्वराज्य आ जायगा, आप लोगोंको अब भी आनेवाले सघपके लिए तैयार रहना चाहिए। कुछ ही समयमें ब्रिटिश सरकार हम लोगोंपर अपना माल लादनेकी मोशिश करगी, पर उस मालका आप लोगोंको बहिष्कार करना चाहिए। सरकारके इस दूसरे मोर्चेसे हमें इस तरह लड़ना है, कि ब्रिटेन स्वयं पैरोंमें गिरता हुआ याये। अन्तमें उन्होंने महिलाओंसे भी आजादीकी लड़ाईमें बूद पड़नेका सन्देश देते हुए कहा कि आप्रा और चिमूरमे जिम तरह ब्रिटिश या भारतीय मैनिकों अब्बा उनके दलालोंने स्त्रियोंका शील अपहरण किया उम तरहकी पुनरावृत्ति न होने देनेके लिए बहनों और भाइयोंको आजादीकी रण भूमिमें योद्धाओंका साथ देना चाहिये।

वीरागता अरुणाके इन सब भाषणाको पढनेके बाद हम यह बात अनुभव हुए निना नहीं रहती कि, उनका राजनैतिक जीवन सिर्फ महात्मा गांधीके सहवासका फल नहीं है। पहले जिन महिलाआने हमारे देशके अहिंसक आन्दोलनोंम भाग लिया था उनमेमे श्रामती सरोजनी नायडू, श्रामती विजय लक्ष्मी पंडित, श्री कमला देवी चट्टोपाध्याय, उनकी पञ्जानी सहकारिणी स्व सत्यवती देवा आदि अनेक महिलाआके तरह तरहके प्रेरणाओंके रंगोंमे इनका राजनैतिक जीवन रगा हुआ है। एक शात फॉर्न्वेटमे एकान्तम पैठरर जीमस और मेरिनी कथाएँ सुनकर साध्वी बन जानेके लिए आतुर हो जानेवाली अरुणाको एसी किस शक्तने बदलकर राष्ट्र कीर्णामे दीक्षित किया, यह प्रश्न हमें आश्चर्यम डाल देता है! साथ ही साथ ऐसा भी मालूम होता है कि मानों स्त्री और पुरुषके सामाजिक और राजनैतिक जीवनके आदर्शमे सज भेद भावोंको मिटानेके लिए यह काफी हैं।

स्त्री भी पुष्पके ही सामान और उतनेही परिमाणमें राष्ट्र अथवा समाजकी निर्मातृ हैं इसलिए प्रत्येक स्त्रीका यह कर्तव्य हो जाता है कि वह अपने जीवन का एक अंग समाज और राष्ट्रको भी दे। इसका मतलब यह नहीं है कि स्त्री अपनी जिम्मेदारियोंको एक ओर रखकर और विवाहित जीवनके उद्देश्योंको भूल कर यह कार्य करे, ऐसा तो कटनाभी समाजके लिए भ्रामक है आने वाले समाजको पहिचान कर वर्तमान समयको नष्ट करना बेकार है। राजनैतिक जीवन बितानेवाली हमारे यहाँकी सत्र महिलायें जैसे श्रीसती सरोजिनी नायडू विचय लक्ष्मी, कमला देवी आदिके जीवनमें हमें कहींभी घरैलूज्जवाबदारियों या विवाहित जीवनमें किसी तरहकी कमी दिखाई नहीं देती। इतनाही नहीं पूज्य माता कस्तूरबाके सामाजिक और राजनैतिक जीवनमें वह आदर्श अस्मागडित रूपसे निभाया गया था, इस में सन्देह नहीं। हमें उमम पुरुष और प्रकृतिके स्वाभाविक और सुन्दर जीवनकी प्रतिध्वनि सुनाई दी है। जहाँ कहीं भी अपवाद हुए हैं वे पुरुष अथवा प्रकृतिकी अपेक्षा भाग्यसे द्वारा ही अधिक ग्राहित हुए हैं।

गये दो विश्वयुद्धोंमें प्रकृति प्रदत्त, शारीरिक कौमलताके होते हुए भी स्त्रियोंने जो महत्वपूर्ण कार्य किये ह, वे स्त्रियोंकी राजनैतिक और सामाजिक जीवनकी महत्वपूर्ण जागृतिके प्रत्यक्ष प्रमाण हैं। इधर पुरुष जब देश और दुनियाके मँडरे गगतेने गुजर रहा था तो उधर आन्तरिक व्यवस्थाओं व्यवहारके कार्य बहुधा नारियाने किये और साथ ही कुशलतापूर्वक भी। इन दो विश्वयुद्धोंने स्त्रियाके सामाजिक और राजनैतिक जीवनपर काफी प्रभाव डाला है, आज उनके जीविके मूलमें शान्ति व्याप्त हो गई है। स्त्रियोंने आज जो शक्ति प्राप्त की है, जितना उत्थान किया है, शान्तिने दिनोंमें शायद उसे पाने के लिये पचासों वर्ष लग जाते। युद्ध जन्य परिस्थितियों ही वह कारण है जिसने इतनी बड़ी अवधिमें इतना छोटा कर दिया। आज उस बढ़ते हुए वेगको रोकनेका प्रयास करना व्यर्थ ही मालूम होता है।

आज हम देखते हैं कि राष्ट्रिय अथवा निजी जीवनमें, सामाजिक या राजनैतिक क्षेत्रोंमें भी स्त्री जागृत है। हमें मालूम होता है अब उनमें परा-

धीनता, विपमता या अन्यायको सहन न करके विद्रोह करनेकी भावना धारे धीरे जागृत होती जा रही है, और यह सच है। और यह भी प्राय निश्चित ही है कि दिनोंके घीतनेके साथ ही साथ उनकी वह जागृति उतनी ही अधिभ्र वेगवती और व्यापक होगी। इन मद्रायुद्धों और राष्ट्रीय आन्दोलनोंने दुनिया को दिखा दिया है कि जिस तरह स्त्री एक सुगृहिणी और मुमाना बन सकती है उसी तरह राष्ट्रकी एक विशिष्ट शक्ति भी हो सकती है।

आज हमारे समाज द्वारा जो तरह तरहके अपवाद या निषेध नारी जीवाणु लिए किये जाते हैं वे बताते हैं कि हममें या हमारे समाजमें परिस्थियोंको पहचानने क्षमता नहीं है। स्त्रीमें विवाहित या अविवाहित होना उसकी सामाजिक या राष्ट्रीय सेवाओंका मापदण्ड नहीं है। परिस्थितिकी जटिल विपमताओंमें स्त्रियोंने अपनी क्षमताका सुंदर परिचय दिया है। यहाँ प्रश्न तो सिर्फ इच्छाका ही है। यदि स्त्री यह अनुभव करे उसके लिए घर और परिवारके बाद देश और समाजके लिए भी कुछ करना बाकी है, और वह कार्य जब कर्तव्यम गिना जाए तब उसे रोका नहीं जा सकता।

तब हम देखते हैं कि इतनी जागृतियोंके बाद स्त्रियोंके सम्मुख एक व्यापक और विस्तृत राष्ट्र है जिसके लिए उन्हें बहुत कुछ करना है। राष्ट्रीय समस्याओंमें स्त्रियोंको रस लेना चाहिए और समाज अथवा शासनपर भरोसा करके समय गंवानेकी अपेक्षा, स्वयं उनमें त्रियात्मक भाग लेना चाहिए। यदि उनके इन कार्योंमें पुरुष विरोध करें तो ऐसी जगह उनका विरोध करना स्त्रियोंका कर्तव्य ही जाता है। यदि विवाहित जीवन ऐसे कार्योंमें बाधा देता है तो वह जीवन पुरुषोंके लिए भी उतना ही बाधक होना चाहिए। अच्छा तो यही होगा कि यदि स्वतंत्रतापूर्वक इन समस्याओंपर विचार किया जाए तो ऐसी अनेक गलत फहमियाँ दूर हागी। स्त्रा और पुरुष दोनोंके लिए राष्ट्रसेवा समान मूल्य रखती है, राष्ट्रसेवामें दोनोंको वह परितृप्ति मिलता है जो कर्तव्य पालनके बाद होती है। यदि अन्य प्राणियोंकी अपेक्षा मनुष्यने अधिक बुद्धि पाई है तो उसका दुरुपयोग करना मूर्खता पूर्ण ही है। विलास भी मान-जीवनकी एक विशिष्ट वस्तु है पर उसे कर्तव्यके लिए सब कुछ मान लेना विनाशका कारण होता है।

ग़रस बड़ा बात इम विषयमें जानने योग्य यह है कि राष्ट्रमेवी दम्पतिमें नहनशीलताके नाव एक दूसरेको सम्पूर्ण रूपसे समझनेकी क्षमता होनी चाहिए। ग्रामती अरुणाके लिए इम विद्वान्तमो व्यक्तिगत दायरेम ले जाये पर ज़रू तक्रु हम जा सकते हैं, हमें यह अयम्भव नहीं मालूम होता कि अरुणा और आसफअलीमें उपर्युक्त सम्मान होगा ही। हमें तो उनके जीवन प्रसंगोंसे यह मालूम होता है कि प्रथम परिचयम ही उनके उद्देश्य और भावनाओंके तनु एउ दूसरेसे बढकर मिल गये होंगे, क्योंकि इस दम्पतिका जीवन एउ ही उद्देश्यकी निम्नित्ति लिए कृतसम्प है, और प्रत्येक सौंसमें उनकी ये भावनाए एक दूसरेका साथ देती हैं, वह भावना है—भारतकी स्वतन्त्रताकी। एउ और आसफअली केन्द्रीय असेम्बलीमें, सँगैके नेतृत्वमें उसकी आवाज बुलन्द करते हैं तो दूसरी ओर श्रीमती अरुणा तिराट सभाओंके मंच पर उसकी घोषणा करती हैं। भले ही उनकी विचार धाराएँ समाजवादके अनुकूल हो किन्तु उनका मन गाँधीजीके सिद्धान्तों और रचनात्मक कार्योंके लिए अधिग्र आस्था रखता है। इसीलिए कुछ दिन पहले जब वे वर्धामें गाँधीजीसे मिला थीं गद्गद हो गई थीं।

X

X

X

ग्रामती अरुणाके लिए इंडोनेशियनोंका प्रश्न तितना महत्वपूर्ण है उतना ही महत्वपूर्ण गुमारनों, विद्यापियों, मित मजदूरों और स्त्री कार्यकर्ताओंका वा है। इसीलिए उन्होंने दम्पईम इंडोनेशियन रिपब्लिकके दिन चौपाटीपर बसके हजारों स्त्री पुरुषोंके समक्ष बुलन्द आवाजमें कहा था कि—‘दम्पईके नागरिकोंकी यह सभा, इंडोनेशियाकी आजाद जनताका अभिनन्दन करती है, और उस सघर्षम अपना सहयोग देती है जो वे साम्राज्यवादियोंके साथ अपने लिए ही नहीं बल्कि समस्त एशियावासियोंके लिए कर रहे हैं। यह सभा इंडोनेशियाके लिए काममें लाई जानेवाली भारतीय फौजोंका घोर विरोध करती है, और विदेशी सरकारको चेतावनी देती है कि श्वेद हमारे इण्डोनेशियन भाई-बहनोंके विरुद्ध भारतीय फौजोंका उपयोग भारतवासी सहन न करेंगे। यह सभा प्रस्ताव करती है कि इण्डोनेशियामें, जिनमें भारतकी जनताएँ

सम्मतिसे अपनेको स्वतन्त्र घोषित किया है, और अपना राष्ट्र स्वयंप्रतिष्ठित किया है, जन्म ही भारतीय और विदेशी सेनाओं का दृष्टा लिया जाय। अब एशिया वानियोंने अपनी स्वतन्त्रताके लिए अतिम निर्णय कर लिया है। हम अब अंग्रेजोंके भीरु नहीं माँग सकते। आप दृग्गन्धिया आजाद हैं और साम्राज्यवादी अब इस बातको अन्तर्गत तरह समझ लें कि इरान, अफ्रीका या एशिया कहीं भा उनका राज्य अब अधिक दिनों तक नहीं टिक सकता।

मित्रराष्ट्रोंने नोक्तन्त्र और बन्धुत्वकी बात करके हमारे भारतीय भाइयोंको ज्यादासे ज्यादा सन्ध्याम सेनाम भरती किया था। अमेरिकीने कहा था कि अब काले गोरेम भेदभाज न रहेगा। पर अब एटम बमके जोरसे विजय पागेके बाद ये लोक तन्त्र और बन्धुत्वकी बातें भुला दी गई हैं। जब जापानी लोग जापान इन्डोनेशिया और बर्माके सामना करनेके लिए आये थे, तब वेबहादुर राष्ट्र पूछ खड़ीकर भाग गये हुए थे। अब जगरेज और फ्रेंच अपने साम्राज्योंको छोड़ यूरोपमें दीड़ गये थे। पर पुन जीत जानेपर जिनके पलपर युद्धम जाते थे जिन देशोंको छोड़कर भाग गये हुए थे उन्हीं पर फिरसे हुकूमत जारी कर दी और प्रिटेनन अपने डब और फ्रेंच साथियोंको इसमें सहायता दी।

अब इन्डोनेशिया वानियोंने तो डॉ० सोकार्नाके नेतृत्वम अपना प्रजातन्त्र स्वयंप्रतिष्ठित कर दिया है। हम चाहते हैं कि भारतमें भी ऐसे सोमानों उत्पन्न हो जिनसे अंग्रेजोंको यहाँसे ऐसे भागना पड़े कि फिर कभी उनका पैरभी भारतीय भूमि पर न पड़े। ब्रिटिश, रशिया और अमेरिकीने युद्धके बाद अपने उन सब दावदामोंको जो युद्धके दरमियान दिए गये थे, अपने आप तोड़ा है। उनके सब चार्टर और परिपत्र उनके अपने स्वार्थम परिवर्तित हो चुके हैं पर अब एशिया वामी उनके धोखे और पडव्यत्रोमे सचेत हो चुके हैं। साम्राज्यवादी शक्तियाँ अब एशियाई देशपर शासन नहीं कर सकती।

श्रामती अहणाके बम्बईके सब भाषण चिरस्मरणीय हैं। बम्बईकी महिलाओंको उन्होंने जो प्रभावशाली सन्देश दिया था वह अब भी उनके लिए उतना ही ताजा और चिरस्वाइ है। उस सन्देशमें जो जागृति और बेग है वह अपूर्व है। बम्बईके गुजराता स्त्री प्रगडलके हॉलमें हियॉकी एक

महती सभामें उहोंने बहनोंसे कहा था कि—‘आप लोग अपने दिमागमें यह भ्रम न रखें कि हम अचला हैं। आपको आष्टी और चिमूर काएडोका बदला लेना है। हमें श्री० मुभायरोपत्री ‘भासींजी रानी’की पल्टनकी तरह भारत में भी एक स्त्री पल्टन स्थापित करनी चाहिए। आपमेंसे प्रत्येक स्त्री इस पल्टन की सैनिक होगी। हमारी उस भासींजी रानी पल्टनके मैनिऑर ‘इधियार’ उलवार न हो कर चरखा होगा। चरखेकी गूँज गाँव गाँवको ले जाकर हम आजादीक सन्देशको जनतामें फैलाएंगी।

इसी प्रसंगमें धामती अरुणाने महिला परिषदके साथ अपने सम्बन्धाकी व्याख्या करते हुए कहा कि ‘मुझे आश्चर्य होता है कि हम सभामें महिला-परिषदने भाग क्यों न लिया?’—स्त्री जागृतिके बारेमें उन्होंने साथ ही साथ कहा कि ‘गंधीजीने १९१५ केनकर सत्याग्रहके बाद स्त्रियोग अर्जीब जागृति फैलाई है। १९३५ से १९४० तक स्त्रियोंन राजनैतिक जीवनमें महत्वपूर्ण हिस्सा लिया है। इस अर्थमें भारतकी नारी शक्तिने प्रतिकारकी अमर भावना को सुदर प्रथम दिया है। उन बहनोंने अज्ञातवासी कायकर्ताओंको आश्रय दिया था। और सताराके प्रामा की बहनोंने तो वीरताका एक नया इतिहास ही रचा है।

४२ के आन्दोलनमें हमारी बहनोंने लाठी और गोलियोंका भी बहादुरी से मुकाबला किया था। हम फिर एक बार सधर्पकी तैयारी कर रहे हैं बहन इस बार भी पीछे न रह जायें इसका ध्यान रहे। ४२ की क्रातिके समय आष्टी और चिमूरकी बहनोंपर त्रिदिश फौज द्वारा जो अत्याचार किया था, वह भुलाया नहीं जा सकता, हम उस वक्त उन बहनोंकी मदद करनेमें असमर्थ थे।

इन बहनोंने अपने शील भग और मान भगके दुष्ट कलकको जीवन भर डोना असभय समझ, आत्म-हत्या करनेका निश्चय किया था। तब मैंने उन्हें लिखा था कि—‘अगर तुम सब अपवित्रनी गिनतीमें गिनी जाती हो भारतकी प्रत्येक स्त्री अपवित्र है। तुम तो देवी हो, तुम्हें आत्म हत्या करना शोभा नहीं देता। लेकिन इन बहनोंपर किये गये अत्याचारोंका बदला लेनेके लिए भारतकी सम्पूर्ण नारी शक्ति तैयार रहे, क्योंकि अब हमें सही मानोंम क्रातिकी तैयारी करनी है। तुम्हें अपने सामने यूरोपकी महिलाओंका उदाहरण

रखना चाहिए कि वे किस तरह रणभूमिमें रणचढीनी तरह लढी थीं। 'मासी की रानी' दम्तेने भी वेवा ही पराक्रम दिखाया था तुम भी उहीनी वश न थे।

तुम्हें यह भी न समझना चाहिए कि यूरोपकी स्त्रियोंमें बहुत स्वतंत्रता प्राप्त है, भले ही वे सामाजिक दृष्टिसे हमसे अधिक स्वतंत्र हो, किंतु राजनैतिक स्वतंत्रता तो यूरोप क्या, अमेरिकाकी महिलाओंमें अभीभी तरु न मिल सगी है। यह समय सेंप्रेसी महिलाओंके लिए खरी फ्रीडोमीस समय है उह समस्त प्राप्य माधनोंको लेकर सेंप्रेसीमें मजबूत बनाना है, और सेंप्रेसीके नेतृत्वमें ही नये युद्धका श्रीगणेश करना है।

अन्तमें अरुणाने भारतकी स्वतंत्रता या परतंत्रतामें आरित्री फैसला कर देनेके लिए नये सघर्षका जातिकारी सदेश सुनाया और इसके माध ली, इस सघर्षके लिए स्त्रियोंमें एक मजबूत संगठन बनानेकी घोषणा की उस घोषणाके मूलमें स्त्रियोंके लिए राम सदेश यह था कि—उम संगठनमें सम्मिलित होकर बहन तलवारकी जगह चखेंसे अपनाएँ और गाँव गाँवमें आजादीका सदेश सुनाएँ।

बम्बईमें श्रीमती अरुणाका भव्य स्वागत किया गया था, उनके बम्बई निवासके अवसरमें उन्होंने जगह जगह अनेक भाषण किये उनके बहुतसे भाषण इस पुस्तकमें सप्रहीत किये गये हैं, और कुछ, जो बहुत ही लोहे ह हम मिल न मग्नेके कारण यहाँ प्रस्तुत नहीं कर सके। प्रत्येक सभामें मानवमेदिनी उनके दर्शनाके लिए उमड़ी पड़ती थी जगह जगह उहे पुष्प मालाओंसे लाद दिया जाता था। सचमुच ही वे इस नूतनयुगकी नारीशाहकी ज्युतिमान प्रतीक हैं।

बम्बई स्थित दादरके शिवाजीपार्कमें गुमास्ता मडल और बम्बई प्रातीय विद्यार्थी सेंप्रेसी द्वारा आयोजित सभामें अरुणाने अपनी पर्वतन् रसघोषके स्वरमें कहा—'वार्तालाप और समझौतेके जरिये आजादी नहीं पाड जाती। हम १९४० के सघर्ष और 'भारत छोडो' के लिए किये जानेवाले सघर्षोंके दाम्भिभङ्ग मुकाबलों और अत्याचारोंको नहीं भूल सकते। वार्तालाप, पत्र-व्य

और दृढ़ता का आवार लेकर आगामी आन्दोलन की गर्मा तैयारी करनी है । यह जमाना उपदेश या भाषण देने का नहीं है । काम करो और साथ ही साथ आगे की तैयारी भी ।

आप सब लोग पुष्पहारों में मेरा स्वागत कर रहे हैं, मचमुच मेरा न हार १९४० के उन वीरों का स्वागत है जिन्होंने दशके लिए अपना सब कुछ समर्पित कर दिया । इसी शिवाजीपार्वण १९४२ की नयी अगस्त की संध्या को स्व० कस्तूरबा इग कार्या की शुरु करने वाली थी । किंतु उनकी गिरफ्तारी के बाद भी दादर की जनता ने प्रिटिश हुकूमत का बहादुरी से मुकाबला किया था, यह बात भूली नहीं जा सकती । पुष्पहारों का यह ढेर मुझ जैसी अर्द्धचन्द्र अरणा के लिए नहीं बरतकर स्व० कस्तूरबा और ४० के शहीदों के लिए है । मैं तो उनकी मात्र एक प्रताप हूँ ।

भले ही ४२ का हमारा आन्दोलन फल न हुआ हो किंतु जब प्रिटेन ने भारतीय जनता का जीवन रात डालने का निश्चय किया तब भारत ने क्रांतिकारी कार्यकर्ताओं ने केंप्रेग के अदने सिपाहियों की तरह अज्ञातवासी बनकर प्रिटिश सत्ता के मुकाबले में सिर उठाया, और गिरफ्तारी उसी तरह ऊँचा रखने के लिए निर्णय कर लिया । ४० के क्रांतिकारी आन्दोलन की कम्युटीने कितने ही बहादुर, अडिग क्रांतिकारी नवयुवकों को खरे सोने की तरह भारत की स्वतंत्रता के लिए प्रस्तुत किया है आज उनके नाम का जय नाद होना चाहिए । उन्हीं में से अनेक नवयुवक आज भी जेल के सीराचों के भीतर पड़े हैं ।

भारत को किसी भी देश की मदद की आशा नहीं करनी चाहिए । प्रिटेन की समाजवादी सरकार अथवा अमेरिका या चीन हमारी मदद नहीं कर सकते, हमें अपने पैरों पर खड़े होकर मुकाबला करना चाहिए ।

बंगाल, आसाम, मयुक्कप्रान्त, आंध्र, महाराष्ट्र और दूसरे प्रमुख प्रांतों की तरह बम्बई ने भी ४२ के आन्दोलन में प्रमुख हिस्सा लिया था । १४ जनवरी ४६ की चौपाटी की सभामें अरणा ने इस प्रांत को भी अपनी अर्द्धचन्द्र अर्पित की, सभापति श्री नगीनदास टी मास्टर थे । उन्होंने बम्बई के उस विराट जनसमूह का उपयुक्त स्वागत करते हुए कहा कि—'आज मैं यही सोच रही हूँ कि

आपको क्या कहूँ, और क्या न कहूँ। मैं गया तीन वर्ष तक चुप रही हूँ। ४२ के बादमा जमाना भाषण करना नहीं था जब वह ट्रिप्लिश हुकूमत का मुभावता करता गया मुच बठिन हो पड़ा था उम वक्त कौंग्रसने 1942 हुकूमत के लिए 'भारत छोड़ो' प्रस्ताव पास किया था। बम्बई इम महानगरीम बहुतसे नेता आते हैं और भाषण करते हैं म तो जो कुछ कहूंगी एर करने सिपाहीमी तरह कहूंगी।

इन गय दम रिनामम मे चारो तरफ 'जय हिन्द' की पुकार सुन रही हू। सबकी आँसुओं में चिन्मयता तेज देखा रही हू। तब मरी आंगोम थोम् आ जाते हैं जब मैं पूछता हू कि चिन्मयके चिन्म हैं कश ? मुझे इमका जवाब नहीं मिलता।

फिर भी आप लोग एर विशिष्ट प्रमकता और चिन्मयनी रोशनीसे मेरा स्वागत कर रह हैं य ए मेरा स्वागत नहीं है म हर वार कहती हूँ कि आप सन् ४२ के उन गहीनगम स्वागत कर रहे हैं जिहाने देशने लिए अपना बलिदान किया है।

भारतकी जनता न थ्रेजी हुकूमतको यह बता दिया है कि हमारी नीम पर ताले लगा द, भले ही हमें सींगचोम बंद कर दो पर अब व जापूत भारतकी बडती हुइे जातिको नयी रोज मफते एरु की नगह हजारा क्राति कारियोंकी टोली मैदानमे आँगी।

बम्बई, राष्ट्रीय क्रातिकारियोंका प्रमुरा दुर्ग है कइ तरहकी धमनिया जुर्मो, अनाचारोंके डरके जावजूद भी बम्बई नगरीने क्रातिकारियोंको आश्रय दिया है, इमलिए मैं उनकी ओरसे बबने नागिकोंको धन्यवाद देती हूँ। ये क्रातिकारिगण वरइम इन्ट्रे होकर स्वेच्छापूर्वक यहा घूमते फिरते थे। यहाँक अनेक अपरिचिन नागरिकने हम लोगोंके माहम और शक्तिसे बढ़ाया था। आजकी ये पुष्पमालाएँ मेरे लिए न होकर उन अननानोंके लिए हैं जिन्होंने आधा आधी रातको सिर्फ शब्द कहने भरने, निस्सकोच रूपसे हमारे लिए अपने दरवाजे खोलने दिये थे। ४२ के अगस्त आशोलनके दिनों मैं आजादहिंद रेडियो एक साधरण वस्तु थी, फिर भी वह रेडियो सिर्फ रेडियो न होकर एक मोर्चा था। उम रेडियोके सचालक डॉ राममनोहर

नोदिया अभी तक जेलमें है, उनपर बहुतसे जुर्म किये गये हैं। उनके पिता वं गुजर जानपर भी उन्हें अभी तब जेलमें रखा गया है। बम्बईके आजाद हिंद रेडियो स्टेशनपर काम करनेवाली बहादुर बहन उषा मेहता अब तक बीमारीकी हालतमें अकेली जेलमें पड़ी हैं। एकाएक पुलिस धारा करेगी यह बात मालूम हो जानेपर भी, उषा बहन अपने निश्चयसे न डिगी। इसी मिलसिलेमें श्रीमती अरुणाने यह बताया कि गुप्त कार्यकर्ता कायर नहीं होते, उन्होंने जनताको भरोचके कार्यकर्ता श्री० छोट्टभाई पुगळी, स्व० कोनवाल चगैरहकीयाद दिलायी। जन ६ वीं अगस्तको नेताओंकी गिरफ्तारी हुई तब सुके चारों ओर पिम्नोल, लाठी और टीयर गैससे लैस अंग्रेजी हुकूमत ही दिखाई दी। उस वक्त कांग्रेसने 'भारत छोडो' की पुकार की थी। गांधीजीने कगे या मरो' का सूत्र हमें दिया था। ऐसे अवसरपर जिसको जैसा सगा बैसा उसने किया। उस वक्त सगोंने भेदभाव भूलकर सिर्फ देशकी आजादीको पा लेना ही निर्णय किया था। हमने यह भी सुना था कि यदि इस बार जनता साथ न देगी तो गांधीजी आमरण अनशन करेंगे। गांधीजीको बचाने के लिए हमने 'भारत छोडो' के निष्णयको अमलमें लानेकी ठान ली, हम इस बारेमें काँग्रेस और गांधीजीको जिम्मेदार नहीं मानते।

इसके बाद उन्होंने बंगालके अफालका उल्लेख करते हुए कहा कि 'मोई भारतीय या बंगाली बंगालके अकालको सरतत्तासे न भूल लकेगा। अगर फिर भी वैसी ही परिस्थिति उत्पन्न हुई तो हम लड़ते लड़ते मर जायेंगे। भोजन छीनकर भूखसे मरते हुआम चाँट देंगे जीवनम एक बार तो मौत आयगी ही

अन्तमें उन्होंने नेताओं और जनताको बताया कि वह ब्रिटिश सरकारके चर्चानाम विश्वास न करके अपनी आजादीकी लड़ाईना जारी रखे। आजादी, धारा सभाओंसे नहीं बल्कि मजदूर और किसानोंके संगठनसे आएगी' यह कहकर उन्होंने ब्रिटिश मालकेसंपूर्ण बहिष्कारका जनतासे अनुरोध किया था।

पहले भी, यह उल्लेख कर दिया गया है कि अरुणाकी विचारधारा और नीति समाजवादके ढाँचेमें बनी हुई है। वे पूँजीपतियाँ निन्दा क्यों करती हैं उसका सबय उन्होंने इस भाषणमें स्पष्ट कर दिया है। इस

भाषणमें जरा भी मानसिक द्वेष न होकर स्पष्ट वक्तव्य ही है, और उस वक्तव्यके पीछे हम उनके निदाप हृदयमें देस सकते हैं। ४६ की १८ जनवरी शुक्रवार की सांझमें वरिंदी जनताके हर्षातिरेक और स्वागतमें धींच उन्होंने कहा—

आप लोग जो सम्मान इन पुण्यमालाओंके साथ मुझे अर्पित कर रहे हैं वह मुझ अर्किचनके योग्य नहीं है, किन्तु एक महान पुरुषकी पत्नीके रूपमें जेलमें जाकर देशके लिए अपना बलिदान देनेवालीके लिए है मेरा सत्कार किसलिए हो। सचमुच तो हम स्वागतके अधिकारी हमारे अज्ञातवासमें सफल बनानेवाले लोग हैं, और प्रशामाके पात्र भी, हम न होकर वे ही हैं।'

अगस्त आन्दोलनकी गुप्त कार्यवाहियोंमें उत्थन करते हुए, इसी सिल सिलेभ श्री० अरुणाने कहा कि 'हमारे पास ऐसे भी कार्यकर्ता थे जिन्होंने आस्मानके तारोंके नीचे कई गते गुजारी थीं। वे ही सैनिक हमारे हाथ पैर थे। वे क्रांतिकारी विद्यार्थी और नवयुवकगण पुलिस द्वारा गिरफ्तार कर लिए गये, और उसके बाद पुलिसने उनपर अनेक अत्याचार किये यह सब सहन करने पर भी उन्होंने अज्ञातवासी कार्यकर्ताओंके नाम और स्थान नहीं बताये। नूरतम अत्याचारोंके सहन करनेपर भी वे नवयुवक खामोश रहे, एक शब्द भी उनके मुँहसे न निम्ला। उन्होंने नौरशाहीके हाथमें ऐसी एक भी कड़ी न सौपी जिससे हमारा सगठन टूट सके। उन नवयुवकोंमें प्रसिद्धि या गुणगानकी चाह न थी। अभी भी उनमेंसे अनेक युवक जेलमें हैं, और इस प्रतीक्षामें हैं कि आजाद भारतकी जनताके द्वारा वे कब मुक्त हगें।

शायद नेतागण हमसे पूछेंगे कि इस टगकी भयंकर ज्वाला तुमने क्यों फैलाई? हमारा उत्तर यही होगा कि बापूजीके उपवासके मनोमंथन धानारण ने हमको आशक्ति और पीड़ित किया और हम यही मार्ग लेना पड़ा, हमने बापूजी जेलमें डालनेवाली ब्रिटिश हुकूमतके विरुद्ध क्रांति की थी।

श्रामती अरुणाने भारतीय जनताकी उस आशाकी ओर भी संकेत किया जब वह अमेरिकाकी ओर सहायताकी दृष्टिसे देखती है। उन्होंने कहा—'जब गाँधीजी उपवास कर रहे थे तब जनताके द्वारा अमेरिकन प्रतिनिधि फिलिप्स से मध्यस्थता करनेकी विनती की गई थी, तब उस ओरसे नक़द जवाब मिल

गया वा कि—'यह तो ब्रिटेन और भारतनी बात है, हम इसके बीच में नहीं पड़ सकते'।

मुझमें कई बार पूछा जाता है कि तुम १९४० के पहले तो समाजवादी न थी, अथ वैसे बन गई ? तुम पूजीपतियोंकी निन्दा क्यों करती हो ? इन सब बातोंने कारण भी उपर्युक्त हैं। वापूजी के उपवासके वक्त मेने कई धनवानों को अपने हाथोंसे पत्र लिखे थे कि 'कृपया लिनलिथगोसे मिलिए' 'वापूजीकी जिन्दगी बचाइए'। उन लोगोंने जवाब मिला 'हमारे हाथ उधे ह' 'हम लाचार हे', आपनी मदद नहीं कर सकते—आज वे ही पूँजीपति ब्रिटेनके उद्योग पतियोंके साथ मिनर, और करारनामा करके भारतमें ब्रिटिश माल मँगानेकी व्यवस्था कर रहे ह, ब्रिटिश मालपर भारतकी छाप लगाकर बेच रहे हैं ! उनके प्रति मेरी घृणाया यही कारण है।

आज हमें सिर्फ मर्षकी बात करना है, हम समझौताको नहीं मानते एटली या उनकी मजदूर सरकारको पहचानते हैं। हमारी मजसे ज्यादा पट चान तो बर्इकी पुलिस ह। आज भाषण या ठर्राव करनेका जमाना नहीं चलरत है काम करने की, तडाईके लिए तयारी करने की। आज म आपके सामने भाषण कर रही हूँ, मैं जानता है कल या उसके बाद बरसों तक मे आपके सामने आ भी न सकूँ। गांधीजीने ही हम लोगको असहयोगका मत्र दिया है, और आजादीका मार्ग भी यही है, हिंसा या अहिंसा उसने साधन मात्र ह। असहयोग स्वतंत्रताका एक महत्वपूर्ण उपाय है। गांधीजीके असहयोग मत्र देनेके बाद आज चालीस करोड़की ओलोमें एक नई ज्योति दिखाई देता ह। आज हमारे मम्मूय सिर्फ गांधीजीके उम असहयोगको अपने आप में समा लेनेका प्रथ है।

कांग्रेसके मन्त्रिमंडल क्या करे ? क्या असेम्बलियोंमें जाकर वे कौंग्रेसी मन्त्रिगण नौकरशाहीको नस्तनाश कर सकें ? गोली चलाकर हजारों निदोषों की जान लेनेवाली पुलिस को क्या वे दूर कर सकें ? म जानती हूँ कि, ४० के पहिले भी कांग्रेसी मन्त्रिमंडल थे। पर १९४० के कांग्रेस प्रस्तावके बाद नौकरशाही ने जोर पकड़ा और उसने इन मंत्रियों को ही गिरफ्तार किया

इसीलिए हमारा कहना है कि धारागभाएँ आजादी लाना अगमर्भ है । हम जानते हैं कि यह कार्य कठिन है पर ४० की जनक्रान्ति को देखते हुए हमारा विश्वास है कि यह महान कार्य भी होकर रहेगा । तब तक पानी को रोक कर बिलला पैदा की जाती है उसी तरह भारतीय जनशक्ति को किसी ऐसे मार्ग की ओर ले जाना चाहिए कि जिसमें गणतन्त्र और स्वतन्त्रता का योनी और प्रवृत्त हो ।

फिर एक बार मुहम्मद ता १८ की शाम को, चौप टीकी रेलीपर अरुणाग आश सुनोसे उरुमुग निगात जानगूको उठोने बताया कि 'ब्रिटिश सरकार द्वारा किये जानेवाले वाग भूठ और भ्रमा मर है । फिर एक बार म सभा में उाकी ब्रिटिश मानने बहिरागकी भावनाने उग्ररूप धारण किया उठोने कहा—'यह बहुत बड़ा गवती हम लोग पर रहे हैं, यह मानकर कि भारत की आजादी जद से जन्द आ रही है मैं फिर कहता हू कि असेम्बलियों जरिये आजादी नहीं आ सकती और न ब्रिटिश सरकार उसे द हा मरना है । इस तरह हम मालूम हो ग चाडिए कि आजादी की गह गुलामा आ रही है ब्रिटिश सरकार लातच देकर भारतको अपने जतार्ता पाम रही है । यही मार्ग सवात्तम है । क्रातिके लिए तैयार हो जाओ जबमे म आगतनास छोडकर बाहर आइ हू तन हा से जनतासे कह रहा हू कि नई लडाकू लिए मर कम लो और उन सपका प्रारम्भ, ब्रिटिश मालक सम्पूर्ण बाडेफारसे करो ।

उसने बाद उन्होंने अगस्त की जनक्रान्तिके वाराकी रहस्यमया कहानियों का सुकेन करके उन्ह प्रशमा युक्त गद्वानलि अर्पित की । गद्वगदनेठ से भापण जारी रखत हुए ने रुदता गर्—'आन मे आपने सामने राडा हैं । म परेशान हूँ सुके यह समयम नहीं आ रहा है कि क्या कहू और क्या न हूँ म अपना कहानी आप लोगोंसे कना चाहती हूँ । आन तक काथेमके सैनिकों का काम मभा करना और जुलूम निरालने का था । पर अर '४२ के आदोलन के बाद यह मार्ग बदल गया है, म एन मैनिस्की तरह ही अपनी कहानी कहूंगी । साथ ही साथ उनकी भी जिन्हाने अज्ञातरूपस १९४२ के अगस्त आदोलनम भाग लिया था । वयोसे ब्रिटिश सत्तनतने कुचल कुचल कर

उन्हें इनका मजबूत बना दिया है कि उन्होंने आगिरमार उम विदेशी हुकूमत से विद्रोह किया, और किसी भी हलतमें अपना तिर नहीं भुकाया। व इ ने इन क निभारियाको आश्रय दिया था, उन लोगों के लिए बर्झ के हजारा द्वार गल गये, बर्झ की जनता निडर बन गई थी, और दम निर्भयता के कारण वह वन्यवाद की पात्र है।

समाचार पत्र अगस्त आन्दोलन की बहुत सी बात लाचार होकर प्रकाशित न कर सके थे। जिन्होंने बर्झ में आजाद रेडियो का संचालन किया वे राममनोहर लोहिया भी आज हमारे बीच नहीं हैं, उनपर लाहौर के रिपो में सरकार द्वारा अमत्य अत्याचार किये गये हैं।

इस महान कार्यके लिए हम साहसी बालिका उपा मेहताको भी नहीं भूल सकते, आज वे यरवदा जेलमें अपने दिन गुजार रही हैं (बर्झके एग्रेस भद्रिमडलकी स्थापनाके साथ ही वे ता ३ अप्रैल १९४६ को छोड़ दी गई हैं) गुजरातके वृद्ध श्री छोट्टभाई पुराणीने भी उस वक्त वह जोश दिग्याया था जो युवकोंको भी मात कर दे। जनतासे मेरी यही विनती है कि जब वह नेताओं के जयनाद करे तब इन लोगोंको न भूले। और हो सके तो उपा मेहता की जय और 'लोहियाकी जय' भी कहे। इस तरह उन्होंने जो जो कठिनाइयाँ भेली हैं उसे आप याद तो कर सकेंगे।

'आप शायद यह पूछेंगे कि हम लोगने किमकी स्वीकृतिके जेलोंके बाहर रहकर सेनाका निर्णय किया था? हमारे नेताओंको जेलोंमें ठँसा गया, हमारा चारों ओर, हमारे देश प्रभुओंपर अंग्रेजोंके द्वारा लाठी, अश्रुगैस और गोलियोंका प्रयोग किया गया। तब हमने यह षड निश्चय किया कि 'चालीन करोड़ हरगिज नहीं देंगे!' आप फिर कहेंगे कि आगिर किमकी मजूरीसे आपने यह निर्णय किया? तब हम कहेंगे कि हमारा यह निर्णय आठवीं अगस्तके प्रस्तावकी स्वीकृतिके अनुरूप था। उस प्रस्तावका आदेश था— 'प्रत्येक मनुष्यस्वतंत्र होकर रहे समय आनेपर उसे जो सूझ वह करे।

उम वक्त गांधीजीका यही आदेश था कि 'रुंगे या मरेंगे।'

हमारे मामले में ये ही दो आदर्श मार्ग प्रदर्शक थे, जिनकी स्वीकृतिके, हमें जो सुझ ठीक लगा, किया। हमने हमारी रिश्ती शक्तिकी आँधीमें वेधक

होकर छोड़ दी हमारी यह सफर किसी भी पक्षविशेषके लिए नहीं बट सफर थी सिर्फ भारतकी स्वतन्त्रताके लिए। तूफानमें हमारी निश्चिन्ता टोल रही थी, यह किसीको मालूम न था कि वह पार उत्तरेगी या टूट जाएगी। अगर फिर भी उसकी जहरत हुई तो हम कल ही उस सफरके लिए तैयार हैं। हमें यही उर था कि यादे जनता शांत होकर बैठी रहेगी ता गान्धीजीके दुस्व होगा और वे फिर उपवास करेंगे। इसलिए हमने प्रबल प्रतिहार करनेका दृढ निश्चय कर लिया। हमारा उद्देश्य किसी भी दमसे स्वतन्त्रताके आन्दोलनको अग्रे बढ़ाना था।

काँग्रेसके अग्रस्त प्रस्तावने जनतामें जागृति उत्पन्न की। जनताने स्वतन्त्रताके मदसे उन्मत्त होकर जो बुद्ध किया अगर समय बदल जानेपर वह अपने उम कार्यके लिए पद्यताए तो यह उनके लिए शोभास्पद नहीं यह कायरता है! हाँ, काँग्रेस यह कह सकती है कि जो बुद्ध हुआ वह अहिंसाक विरुद्ध था, यह हम मानते हैं और इसके उत्तरमें हम यही कहें कि यह हमारा दोष था।

तब वीरागनाने बंगालके भीषण अमाली याद दिलाते हुए जनतासे बताया कि आज फिरसे अकाल भारतकी आर मुँह बाये खडा है आपको उससे खबरदार रहना चाहिए। अब हम ३५ लाखकी मौतके बाद एक करोड़ मानवोन्नी आहुति नहीं दे सकते। इस बार हम ब्रिटिश हुकूमतसे दिखा दगे कि अब करोड़ मनुष्य भूखसे घुल घुलकर यो ही नहीं मर जाएंगे बल्कि लड लडकर मरने अन्न छानकर खाँगे पर कुत्तेकी मौत नहीं, वाराणी मौत मरेंगे। नहीं तो आनेवाली जनता यही कहेगी कि ३५ लाखकी मौतके बाद भी हिन्दुस्तानकी आँखें न खुला। हमें इस मजिलफा वसे पार करना होगा यह विचार अभीमें कर लेना चाहिए।

ब्रिटिश हुकूमतके फौलादी पजोंको हटाना कोई आसान काम नहीं है हमारी बहुतसी कमजोरिया अमी तक हमारी मजिलकी रमायतें बन रही हैं। हमारे बहुतसे नेताओंकी यह मान्यता है कि भारत आजाद हो गया है, ब्रिटिश सरकार भारतकी राष्ट्रीय भवनाओंको जानकर उसे जल्द ही आजादी दे देगी।

हमारे गंधीजी, नहरूजी और सरदार पटेल जैसे लोकप्रिय नेताओं ने हमें नादसे जगाया है हमें स्वतन्त्रता की भावना जो जागृत किया है। पर हम नम्रता प्रकृत उनमें यही रहना चाहते हैं कि आजादी ऐसे नहीं आएगी। तब असम्भव नियमों के जाने भरसे आजादी का आना जरूरी नहीं हो जाता अगर सच मुच ही ब्रिटिश सरकार हमें आजादी देना चाहती तो जो गोलीकांड बरसे और भ्रूलकता में हुए हैं वे न होते, जयप्रकाश और लोहिया अभी तक जेल के सीख-चों में बन्द न रहते। नेताओं हमारा यही निवेदन है कि यह आजादी नहीं है, बल्कि गुलामी के लिए ही फैसाने का एक दूसरा जाल फैलाया जा रहा है।

ब्रिटेन और भारत के पूनीपनियों जो नये नये समझौते हुए हैं, वे भारत की परतंत्रता और अधिक बढ़ाने के लिए हैं। समझौते या संधि का हाथ बढ़ाने से कभी स्वतन्त्रता नहीं आती। स्वतन्त्रता का मार्ग संगठन और लगातार संघर्ष का है। मजदूर और किसानों की क्रांति ही स्वतंत्रता लाने की सामर्थ्य रखती है पूनीपनियों और उद्योगपनियों की भी हालत में आजादी नहीं ला सकते। इसीलिए हम एकरा फिर हमारे संघर्ष की तैयारी करनी होगी।

जहां असेम्बली बनकर यूनिवर्सल लहरा रहा है वहाँ हमारे नेताओं की मोंट्रोपर लहराता हुआ तिरगा भरण पहुंचगा। उस वक्त भी अगर गोरे लोग भारत में रहेंगे तो यह हम सहन न कर सकते। पर यदि उस वक्त भी लोहिया जलम होंगे तो हम कांग्रेस मंत्रिमंडल के पास पहुंचकर जेल की कुर्नी मांगेंगे।

हम सत्रों को बल्लही तरह दृढ़ और कठोर होंगे। क्योंकि हम फिर एक बार संघर्ष लिए तैयार होना हैं। जन क्रांतिक सन्चे विपादा होने के पहिले हमें त्याग और समय से सन्न अर्थों में अपना होगा।

गौर गौर जाकर पनायती राज का डका बनाना होगा, और कम्युनिस्ट भाइयों को समझाना होगा कि ब्रिटिश लोकतन्त्र का छत्रबिनार वे अथ छोड़ दो' आगा का आंदोलन के कार्यक्रम के अर्थानम अहमानी गरसे पहले ब्रिटिश माल केबल्लि चार का कार्यक्रम लया और यह भी पता कि तब ब्रिटेन ने लड़ाई का माल बनाया छोड़ दिया है, अब वह पॉप प्रक सुद्ध व्यय का चुकान पूरा करने के

लिए भारतम विन्नीके लिए सामान बना रहा है। आपरा पहिना काम उस मान का सम्पूर्ण बहिष्कार करोगा है, जिसमे कि देश आने वाली आर्थिक रासता से बच सके।

उगरे बाद हम हमारी चरतोंका किसी तरहकी पूरी कर लगे—गाव गावम चरणेके क्षेत्र होंगे और यह सब काप्रेमने नेनृत्य म ही हागा क्योंकि जनताकी सन्धी मग्था काप्रेम ही है चावीस करोड़ उसने सदस्य हैं इसलिए हमें उसे और अधिक शक्तिशाली बनाने विटिश हुकूमतका खात्मा कर देना है।

बम्बईके ही एक उपनगर मिठे पारलेकी रॉप्रिस स्मैडी द्वारा आयोजित एक सभामें सभापति पदसे था वी वी रानडेने श्री मना अरुणा परिचय देते हुए कहा कि—'हम आज भारतके नरजागरणकी एक प्रतीकके रूपम श्रीमती अरुणाका स्वागत कर रहे हैं, सन् १९४२के अगस्त आन्दोलनके पहले जनता इन्हे अथवा इनके सहकारियोंको पहिचानती भी नहीं थी, किन्तु जब अगस्त कानिने समय इन तीर पुरुषा और महिलाओंके नेनृत्यमें देशने अमानुषिक जुल्मों और अत्याचारोंके विरुद्ध मोचा लिया तबही जनता इन्हे पहिचानने लगी। कानिने इन सभाने हमारे सामने ला दिया, मैं कहूंगा कि अरुणाके ही द्वारा उस आन्दोलनम अनोखा जोश उमड़ सका था।

तब सभापतिके इस भाषणके जानमें श्रीमती अरुणाने बतलाया था कि सभापतिके भाषणने में महमत है, क्योंकि मेरा परिचय आप लोगोंको ठीक तरहसे दिया गया है। १९४२ के पहिले मुझे बहुत कम लोग जानते थे, अगस्त कानिने ही हम लोगोंको अपनी चमता और शक्तिम परिचय कराया था। देशकी सर्व साधारण जनताके लिए भी यही कहा जा सकता है, पहले वह जानती न थी कि उसम कितनी प्रबल शक्ति छुपी हुई है वह शक्ति विटिश शासनका विरोध और उन्मूलन करनेको उपयुक्त थी। तब जनताके पास किसी शस्त्र या बाह्द मोलेका इतना सामान न था, जबकि सरकार इन सब साधनोंसे लैस थी। जनताको जब अपनी क्षमताका खयाल हुआ, तब हमने भी जाना कि हम अपनी शक्ति पूर्वक

जनताका साथ दे मन्ते हैं। पर हम जेलमें बन्द रहना नहीं चाहते थे। जब हमारे अन्य सहयोगियोंको जेलोंमें भर दिया गया, तब हम शेष बाहर रहने-वालोंने अज्ञातवासमें रहकर आन्दोलन जारी रखनेका निर्णय लिया। हमने जेलमें जाना नापसन्द क्यों किया इसका भी एक सत्रय है, हम उम समय इस बातका आभास मिला था कि अगर इस आन्दोलनको तीन सप्ताहमें पर्याप्त सफलता न मिले तो गाँधीजी अनशन करेंगे, इसलिए हमने कान्तिको सम्पूर्ण वेगवर्ती बनानेके लिए अपना सब कुछ लगा दिया, उम समय यही एक मार्ग था कि हम अज्ञात रहकर कान्तिकी पूर्ति करें।

ब्रिटिश सरकार और उसके एजेंटोंकी यह मान्यता थी कि यह जो चारों ओर एग्नयक ज्वाला भडक उठी है उसकी योजना बहुत पहिलेसे की गई होगी। ऐसे विचारोंके लिये मुझे उनपर दया आता है, क्योंकि हमारे पास उसके पहिले कार्यक्रमके नामपर कुछ भी न था, और न हमारे नेताओंके के पास ही। यकायक चारों ओरके इस विस्फोटसे सरकार भय प्रस्त और अचरब में विमूढ़ हो गई। उसने भूतपूर्व वायसराय लॉर्ड लिनलिथगोको एक एक सदेशमें बताया भी था कि 'देशके नेताओंको जेलोंमें ठूस देके बाद भी जनता ब्रिटिश सशस्त्र शक्तिका जोरदार मुकामिला करेगी यह किसीने सोचा भी न था।' जनताने मृत्युका डर छोडकर सरकारके पशु-बलका अहिंसासे सामना किया, बहुतसे व्यक्तियोंने देशके लिये अपनी देहका बलिदान दिया। भले ही उन शहीदोंने नाम स्वर्णाक्षरोंमें न लिखे जायें पर उनके नाम हमारे स्वतन्त्रता आन्दोलनके इतिहासमें खूनके अक्षरोंसे जरूर लिखे जाएंगे।

सरकारको इस बातका भान भी न था कि स्वतन्त्रता आन्दोलनके पूज्य पिता गांधीजीका जनशक्तिपर क्या प्रभाव पड़ सकता है, बहुत देरके बाद वह इस असलियतको जान सकी। सर स्टेफर्ड क्रिप्सके निराश होकर बिदा होनेके साथ ही कान्तिका आरम्भ हुआ। इन दो घटनाओंके बीच जो समय बचा था, गांधीजीने उसका पूरा पूरा उपयोग लिया। अर्थात् ज्योंही गांधीजीको हमारे बीचसे हटाकर जेलमें बन्द किया गया त्योंही गांधीजीके मुक्तिमन्त्रके जादूने अपना असर दिखाया। उस मन्त्रके शब्द बिलकुल

सीधे सादे होते हुए भी, जनताम नवजागृति उत्पन्न करनेके लिये काफी थे ।

युद्ध समाप्त होते ही अन्तरराष्ट्रीय सम्बन्धी तब्दीलीसे सरकारने लाचार होकर अपनी भारत नीतिमें थोड़ा बहुत फेरफार किया है । पर हमें उनकी भ्रमपूर्ण बातोंकी भूलभुलैयामें भूल कर भी न पड़ना चाहिए । आज ब्रिटिश साम्राज्यवादका सिंहासन ढगमगा रहा है । उसके स्थिर पैर काँप रहे हैं क्योंकि वे देशके दलदलमें घुसी तरह फँसे हुए हैं । हम सबोंने मिलकर ऐसा प्रयत्न करना चाहिए जिससे कि वे पैर हमारी भूमिमें निरतल जाएँ और हमें हमेशाके लिये उसके पत्तोंसे छुटकारा मिल जाय ।

आज हमारे नेतागण समझौतेके जिस पहलूसे स्वतन्त्रताका प्रयत्न कर रहे हैं, वह स्वतन्त्रतासे दरअसल बहुत दूर है, उसके लिए तो हमें साम्राज्यवादके मूलपर प्रहार करना होगा और वह मूल उसका व्यापार है । हमारा उद्देश्य यही होना चाहिये कि हम वहाँसे आनेवाले मालका सम्पूर्ण बहिष्कार करें और, किसी भी तरहके कच्चे मालको वहाँ भेजनेसे रोकें । ऐसा करनेसे ही पूँजीपतियों द्वारा देशके विरुद्ध जो पश्यन्न रचा जा रहा है उसका अन्त हो सकता है ।

प्रातोंमें स्थापित होनेवाली लोकप्रिय राष्ट्रीय सरकारके सम्बन्धमें उन्होंने कहा कि 'हमें उसे आजादीकी कसौटीपर बसकर देखना है कि उसमें कितनी राष्ट्रीयता है ? उसका सच्चा मूल्य हमारी दृष्टिमें तब ही होगा जब उसकी सत्ता हाथमें लेते ही समस्त राजनैतिक कैदियोंकी मुक्ति हो जाय । उन्हें उस सत्ताके उपयोगसे आष्टी आर चिमूर बाण्डके जल्लादोंको ढूँढ ढूँढ सजा देनी होगी । राष्ट्रीय सरकारकी परस करनेकी और भी बहुतसी कसौटियाँ हैं । हमें देखना है कि हमारी राष्ट्रीय सरकार उस यूनिवर्सल जेम्को कबतक चलाती है कि जिम्ने हमारे तिरगे भण्डे का बार बार अपमान किया है । ऐसे कई प्रकार हैं जिससे हम राष्ट्रीय सरकारकी परीक्षा कर सकें । अगर इन बातोंमें वह असफल रही तो हमें उसका मुकाबला करना होगा ।'

अभी कुछ ही दिनों पहले जब बयई बन्दरगाहके 'तलवार' बरीरह जहाजोंके भारतीय नाविकोंने, उग्र असतोषके कारण सरकारके विरुद्ध आन्दो

तान और खुला विद्रोह किया था, तब श्रीमती अरणा वम्बईमें ही थीं। वह समय था जब भारतीय नाविकोंका प्रभेद एफएक विस्फोटकी तरह फूट पड़ा उनके द्वारा, गुप्तार ता २१ फरवरीसे रविवार २४ फरवरी तक शहर में जो भीषण क्रांति फैल गई थी उसका विस्तृत वर्णन समाचारपत्रोंमें प्रकृत हो चुका है। बहुतसे लोगोंकी यह मान्यता है कि इस विद्रोहका अरुणासे सम्बन्ध था। किन्तु दर असलमें इस विद्रोहका सम्बन्ध अरुणासे कहाँ तक था इसका खुलासा उनके द्वारा अखबारोंमें दिये गये एफ वक्तव्यसे मालूम हो जाता है। यह इस प्रकार था—

“नौसेनाके भारतीय नाविकोंने हड़ताल की, और उनके द्वारा जो उपद्रव किये गये उनमें शहरके नागरिकोंको तकलीफका सामना करना पड़ा। इस सम्बन्धमें मैं कहाँ तक दोषी हूँ, यह मुझे स्पष्ट करना चाहिए। मेरा इस विद्रोहमें कहाँ तक हिस्सा है उस बारेमें बहुत सी अफवाहें उड़ी हैं। इसलिए मुझे नाविक विद्रोहके प्रारम्भसे अत तकका वर्णन व्यक्त करना चाहिए।

वबईमें मेरे आनेका कारण, मुझे अपने कई सहकारियोंसे मिलनेकी तीव्र उत्कंठा थी। इतना ही नहीं, गये तीन वर्षोंमें विरोध करनेके जो जो नये तरीके मालूम हुए हैं उसे लक्ष्यमें रखकर कांग्रेसने जो कार्यक्रम बनाये, उसे अपनाना भी मेरा उद्देश्य था। मेरे सम्मानमें वबईमें जिन जिन सभाओंकी योजना की गई थी उनमें भले अपनी भावनाओं जनताके सामने रखा था मैं देखती थी कि उत्साहपूर्वक मेरे भाषण सुननेके लिए बहुतसे सैनिक भी आते हैं।

इस शनिवारको, भारतीय नौसेनाके कुछ प्रतिनिधियोंने मुझे नौकादलसे फैलते हुए उम्र वातावरणसे परिचित कराया। सोमवारको मुझे उतर दी गई कि नाविकोंने हड़ताल कर दी और बन्दुतोंने अनशन भी शुरू कर दिया है। भुम्हसे उन्होंने सलाह मांगनी चाही कि उनके कार्यक्रमकी विधि क्या हो ?

मैंने उन्हें शांतिपूर्वक रहनेको कहा और एक हड़ताल कमेटी बनाकर उसके सदस्योंको चुननेका आदेश दिया। जब मुझे उनकी मॉर्गोंका खयाल आया तब मैंने देखा कि उन मॉर्गोंमें बहुतसी मॉर्गे राजनीतिसे सम्बन्ध रखती

हैं। मैंने उन्हें बताया कि वे गन सार्वजनिक मान्यताएँ तथा नौकरी सम्बन्धी बातोंमें ही अपने अधिकारोंके मामले पेश कर। मैंने उन्हें यह भी बताया कि वे अपनी माँगोंमें नौकरीके सुधार सम्बन्ध तब ही सीमित रहें और आजाद हिन्द फौजको छोड़ने और उसी तरहकी दूसरी माँगोंका मिलान उनसे सार्वजनिक रूप में न करें।

इसके बाद फिर एकबार उनके प्रतिनिधिगण मुझमें मिल कर कहा कि मैं उनकी ओरसे इस माँगोंको अपने हाथोंमें लूँ इतना ही नहीं, उन्होंने मुझे अपनी सभामें भाषण देनेका भी निमन्त्रण दिया। जब मुझे लगा कि उन्हें अपनी इन वाजिब माँगोंकी पूर्तिकरने के लिए सार्वजनिक शक्तिनी उपलब्ध है, तब मैंने उन लोगोंके सरदार पटेलसे मलाह लेनेकी बात कही क्योंकि वषड़में इस समय वे ही कांग्रेसके सर्वोच्च प्रामाणिक व्यक्ति कहे जा सकते हैं। साथ ही साथ मैंने उन लोगोंको यह मलाह यह भी की कि वे फिलहाल एक 'मध्यस्थ समिति' बनाएँ जिसके लिए पारिकोंमें ही प्रतिनिधियोंको चुना जाए। ऐसा होनेसे उनका संगठन मजबूत होगा।

मैंने उन्हें, उनकी सभामें भाषण करनेमें इन्कार कर दिया क्योंकि उनमेंसे कुछ लोग प्रान्तीय मुस्लिम लीगमें मलाह लेना चाहते थे, इसलिए मैंने उन्हें पूर्ण रूपमें कांग्रेसकी मदद देनेसे इन्कार कर दिया। फिर भी मैं वषड़ें छोड़ कर जानेवाली थी इसलिए मैंने विद्यार्थियों, मजदूरों और अन्य कार्यकर्ताओंसे उनकी माँगोंके लिए मदद देनेकी सलाह दी थी, साथ ही मैंने कार्यकर्ताओंसे यह भी निवेदन किया था कि यदि नौसैनिकोंको सुरासकी तमी हो तो उसे पूरी करनेका वे भरमक प्रयत्न करें। उसके बाद मैं पूनाके लिये रवाना हो गई।

जब मैं पूनासे वापिस वषड़ आइ तब मैंने देखा कि नौसैनिकोंने वातावरणमें काफी उन्नत प्रयत्न किया है। नौसैनिकोंके एक अफसर गॉडफ्रेके रेडियो भाषणमें अफसरोंमें आधी सी सच्चाई थी, उन्होंने नौसैनिकोंको धमकी दी थी कि अगर वे शरणमें न आएंगे तो उन्हें मार कर दिये जाएंगे। गॉडफ्रेके भाषणने बाहदुर आग लगा दी, और तीन दिन तक शहरमें वह सीपण्ड

निस्फोट होता रहा, किन्तु उम अराजकताके जवाबदार नाविनोंके उजाक मवाली लोग हैं ।

नौसेनाके अधिकांश सैनिक सरदार पटेलकी सलाह—'बिना शर्त आत्ममर्पण' को माननेके आनामना कर रहे थे । हालत ज्यादासे ज्यादा खतरनाक होती जा रही थी । नौसैनिकोंने अपनी माँगोंके अस्वीकार कर दिये जाने पर शहर पर बम छोड़ने की धमकी दी थी । इसीलिए 'मने परिस्थिति को काबूमें लानेके लिए पंडित नेहरू को तार द्वारा बुलाने की सूचना दी ।'

बम्बईका यह तूफान चार दिनों तक धूरे वेग में रहा, और उसमें सबसे बड़ा हिस्सा मवालियों और गुडों का था । परिस्थिति को सम्हालनेके लिए मिलिटरीने जनता पर बेधक गोली मार डिये इन सब बातोंका विवरण अखबारोंमें प्रकाशित हो चुका है । पर हम उनके बक्तव्य से जा सकते हैं कि इस विद्रोह से अरुणाका कदा तक सम्बन्ध है, यद्यपि उन्हें इस तरह के फौजी मामले में मध्यस्थ बनने के लिए गांधी जी के सिवा अन्य नेताओं का उलाहना भी सुनना पडा था । उन्होंने अरुणा की इस कार्यवाही को, 'गुप्त आन्दोलन' का नाम भी दिया । क्योंकि अतः कांग्रेस 'गैरकानूनी' नहीं रही, तो अरुणा को, ये सब 'गुप्त आन्दोलन' छोड़कर जाहिर में सत्र कुछ करनेकी सलाह कांग्रेसकी ओर से दी गई थी । कुछ भी हो आज भी गांधीजी और पंडित नेहरूके हृदयोंमें इस वीर रमणीके लिए अपूर्व सम्मान है, और उन्होंने समय समय पर १९४२ के आन्दोलन को गौरवपूर्वक निगहाने के लिए इस वीर रमणी को श्रद्धाजलियों अर्पित की है ।

अगस्त-प्रस्ताव

जिम समय दुनियाम चारों ओर युद्धकी ज्वालाएँ दहन रही थी, और ब्रिटेनके अन्दले अचछे पूवाय बन्दरगाह जापानियाने हाबम जा रह थे, नउ भारत ई तरहके भय, शत्रुआ और भुग्मराकी मारसे आहत हो रह। था, मव ओर अधेरा छा रह। था। जापानियोंके आक्रमणम भारतमो मरसे ज्यादा डर था। उम समय कॅब्रिस टुड निधयके माय उठ नहीं हुइ। वई सन १९४० था। और उसी अवधिम कांग्रेसने अपना अगस्त प्रस्ताव पाम किया।

इस प्रस्तावने भारतमो जनताम एक नया जीवनमन पूर दिया, नई जागति ग्विल उठी। देशके नवयुवमोने आगे रुदम बढ़ाय। श्री० जयप्रभाश नारायण, अच्युत पटनरधन, श्रीमती अरणा, आदि तात्कालिम कॅब्रिस जनॉन नेतृत्व अपने हाथमे लिया और इन्ट्रे हाकर सरकारसे सघपे करेका नया माचा बनाया उनकी आँलामे नई चमर थी, अनत धैर्य और अडिग विश्वास था, क्यों कि उस चमरकी आत्मा आजादी थी। उहे ब्रिटिश सरकारमो इस बात की मुम दिलानी थी कि नीपण अत्याचारोंके बादभी जन-शक्ति अभी उनके आगे नहीं भुजेगी और इसीलिए उहोंने ए आय सी सी के अगस्त प्रस्ताव को मार्गम अति शीघ्र परिणित कर दिया था। इस आन्दोलनके लिए जिहोंने सर्वस्व समर्पित कर दिया था उनमें निवीरोके अघातवामकी रथाओंम जनता रस लेती ह, और निरमन्देह यह बात स्वाभाविक भी है कि जिस अगस्त प्रस्तावके मूलसे अनेक आश्चर्य जनक घटनाएँ प्रगट हुइ, जन क्रातिमो उर्पति हुई और अज्ञात वासी मार्क्सवाद्या द्वारा जो आन्दोलन किया गया उसे जानने नेरे लिए जनता आतुर हो।

अगर १९४० म कांग्रेसने अगस्त प्रस्ताव पास न किया होता, माधीजाने 'कगे या मरा' सूत्रकी पुकार न की होती और जनतामो व्यक्ति स्वातन्त्र्य न दिया होना तो आज थामती अरणा हमारे सामने न होती और न उनकी रोमाच कहानियाँ ही। किन्तु तब तो सरकारके प्रतिबध उठा लेनेसे ही हम उनकी

कांग्रेस कमेटीनी एक बैठक जुलाई, जिसमें गार्धीने प्रस्तावके विषयमें सफाई दी, जिसका विवरण १८ जनवरी '४२ के हरिजनमें ऐसा दिया गया था—

‘दारडोली प्रस्तावना ऐसा अर्थ किया जाता है कि यदि सरकारकी ओरसे कांग्रेसको ऐसा विश्वास दिलाया जाय कि वह हमें युद्धके बाद सम्पूर्ण स्वतन्त्रता देगी, तो कांग्रेस साम्राज्यवादको जीवित रखना चाहती है। इनका मतलब यह नहीं कि, यह कोई मौदा है, बल्कि निरर्थक ये शर्तें रखी हैं। अगर मुझे इस सौदेमें उतरना हो तो मुझे खुले तौरपर ऐसा जवाब देना चाहिए।’

उपरोक्त प्रस्ताव गुजरात प्रान्तीय कांग्रेस कमेटीने २७ के विरुद्ध ३६ मतों से पास किया था। इसके सिवा ए आइ सी सी की जनवरी १९४२ की वर्षा मीटिंगमें उपरोक्त प्रस्तावके विरोधियोंका समाधान किया गया, तथा राजेन्द्र बाबूके पक्षमें उसका अनुमोदन किया। ‘टाइम्स ऑफ इंडिया’ की १७ जनवरी '४२ की आग्रहमें इसके बारेमें निम्नलिखित विवरण दिया गया था—

‘हमारे मतानुसार ऐसे समयमें देशको युद्धमें टकेनना सचमुच एक बड़ी भूल होगी। इस प्रस्तावसे प्रतीत होता है कि हम यह मानते हैं कि दुश्मनका हथियारसे मुकाबला करना देशके लिये अन्ध्रा नहीं है, साथ ही साथ हम यह भी मानते हैं कि, प्रस्तावमें ‘हथियारसे सामना करने’ का संकेत है उसका मतलब यह नहीं है कि हम आन ही हथियार उठाएँ। यह तो तब ही संभव है कि जब ब्रिटिश सरकार भारतको स्वतन्त्र करनेकी घोषणा करे और भारतकी समस्त सत्ता हमारे हाथोंमें सौंप दे, किन्तु इसकी संभावना या चिह्न आज दिग्याई नहीं देते।’

अन्तमें यही निर्णय किया गया कि, गार्धी और नेहरूजीके दोनों पक्षोंका एक संयुक्त मोर्चा ब्रिटिश साम्राज्यके विरुद्ध खड़ा किया जाए, और सरकारको समझौतेके लिए समझाया जाय।

इसी अवधि में दिसम्बर ४१ से मई '४२ के बीच, जबकि सर स्टेफर्ड क्रिस्त अपने समझौते और निवेदनको लेकर भारत आये, तब युद्धबन्ध

परिस्थितियोंमें आगर्यजनन परिवर्तन हो रहे थे । मत्तया और मिगापुरका पतन हो गया था, और जापानी समरि प्रविष्ट हो चुके थे । मार्रके मध्यतक वंनू न गी गया और माचके अन्तमें प्रिप्स भारत आये ।

उन महत्ता परिवर्तनोंने भारतको भयमें डाल दिया । वरुत्से प्रिटिश नीतिके धरुदालु पुराने रावनीतर्फी ऐसी मान्यता थी रि जापानी और और नवदीक आरर प्रिटिशक शिरुजे म फैसले जा रहे हैं । मौम दगक प्रिटिश उनपर डूटकर उ हें राद डालेंगे । पर रौप्रगरी यह मान्यता थी रि प्रिटिन इस अररर पर धरररर ममभौतिके लिये हाथ बड़ायेगा । उस वरु भारतकी जनता भी, चारों ओर जापानियोंनी विजय और प्रिटिनकी परानयकी सभावना करती थी ।

इस तरफ सवेत करके ५० नेट्टने अपने १९ जुलाई ' ४२ के वरुयमें रहा था रि—

तीन चार महीनोंसे मेदेग रहा हूँ रि जनता जापानियोंके पक्षमें भुरती नरर आ रहा है किन्तु जनताकी यह भावना जापानियोंका पक्ष नहीं रगती । वास्ववर्म जनताम प्रिटिश विरोधी भावना इतनी प्ररल हो चुनी है रि हमें ज्ञात होता है रि वह जापानियोंका पक्ष ले रहीं है । हमें यह प्रिलडुल पमद नहीं है रि भारत जापानियोंके साथ इस तरहरी सहानुभूति रिखाण । जापानके साथ मित्रता ररनेग विचारही भयकर है !

भारतमें प्रिप्सने आगमनका श्रेय रिसे था ? स्वय प्रिटिश सरररने प्रिटिश जनतानी आलोचनाओं और दवावके कारण उन्ह मेनेके लिए लाचार किया था, यह सब होते हुए परभी प्रिप्स तो चर्चिलके हाथन सिनौना था । स्लेनिने भी एरु जगह कहा है कि "जब नर विरोध और क्राति बढती है तत्र तब शासक कोई दूसराही रास्ता अरिन्तवार करता है।" प्रिप्सको भी उसी रूपम भारत मेजा गया था । प्रिटिश साम्राज्यवादी भारतके जोशमे ठडा करना चाहतेथे ये साम्राज्यवादी कोई मामूली राजनीतिन नहीं हो सकते जिनके पास तीन सौ चरकी राजनीतिग अनुभव है ।

प्रिप्सने आरर भारतके विभिन्न काग्रेसी और लीगी नेताओंके साथ मरणाएँ

शुरू की किन्तु मूलमें जब उमके पाम कुछ देनेके लिए था ही नहीं तो वे मन्त्रणाए अपने आप टूट गईं। क्रिसने ब्रिटिश नीतिनी कैफियत देते हुए एक बह्वच्य प्रम्ट किया, जिसम ब्रिटेननी शुद्ध भावाओंनी समझानेका प्रयास किया गया था। उसने यह आक्षेप भी किया कि भारतके विभिन्न पक्षोंके नेता-गण उससे मन्त्रणा करनेके लिए कई बार मिले उन्होंने समान मार्गपर खड़े होकर एक दूसरेके दृष्टियोंको समझानेका प्रयत्न किया किन्तु उनमेंसे कोई भी समझौते पर नहीं आ सका।

पंडित नेहरूको क्रिप्सकी इस राजखिलवाहमा आभाम पटलेही हो चुका था, वे चोकर उठे। भारतीयोंको इस तरहकी गडबडमें डालकर परेशान करनेकी साम्राज्यवादी नीतिकी क्कानी उट पहलेमी मिल चुकी था। उन्होंने जनताको उस जालमें न फँसनेकी चेतावनी दी। ता १२ एप्रिल ४२ के दिन एक प्रेम कॉंग्रेसमें उन्होंने क्या कि—

हमारे सम्मुख आज एक ऐसी पारस्थिति है कि कोई भी जिम्मेदार व्यक्ति इस समस्यामें डालमटोलनी बातें नहीं कर सकता। हमें वातावरणमें कड़ु आहट पैदा करना भी ठीक नहीं है क्योंकि कि कटुआहटके कारण हम गैर रास्ते चल पड़ेंगे और इस गम्भीर विरोधी समयमें हमारे आग्विरी फैसले तत्र पहुँचने में गडबडी पैदा करेंगे,

लेकिन हम यह जानते हैं कि क्रिप्सके वार्तालापका कोई परिणाम न निकला तब कांग्रेसके दोनों पक्षोंमें एकता हुई। युद्ध नजदीक आता जा रहा था, जापानियोंका मुहाबला होना ही चाहिए, रवतत्र भारतकी दृष्टिसे कांग्रेस युद्धका मुकाबला करे इस व्यवस्थाकी जरूरत थी। तत्र ५ नेहरूने ता १३ अप्रैल ४२ को एक बह्वच्यमें बताया कि—‘आज कांग्रेस कार्यकर्ताओं और सर्व साधारणको स्वरक्षा और व्यवस्थाका कार्यक्रम बनाना चाहिए और उम पर चलना चाहिए, शायद ऐसा बह भी आये कि हमें जापानसे गोरिक्का युद्ध करना पड़े। मैं यह नहीं जानता कि कांग्रेस क्या निर्णय करेगी, पर यह तो एक स्वरक्षा-समितिना वीनारोपण करनेकी बात है। हम जिस सस्थाकी योजना बना रहे हैं वह हमें वर्तमान पेचीदी परिस्थितियोंका मुकाबला करनेमें मदद देगी। आपसे मेरा यही निवेदन है कि आप किसीनी शरणागति मानकर शरणमें

ग चोंए, और न दुश्मनो को किसी तरहकी मदद नर। आप लोगोको उनके साथ असहयोग करनेकी नीति अपनाना चाहिए, जैसेही उनको लिए जितनी सजायट लाली जा सके, डालना चाहिए। हमरी सशस्त्र सेना ही उनका मुकाबला करगी।

कि तु प जवाहरकी ये बात गांधीजी का न मुझाइ उहों २५ एप्रिल के हरिजनमे पडितजीकी उस नीतिके विरोधमे लिखा कि— किसी भी तरहके अधिकार प्राप्तिके बिना, जैसे ही फिलहाल ब्रिटिशके साथ समझौतेमें सफलता न मिलनेके बाद उसके युद्ध प्रयत्नामे इस तरह हिंस्र तरीकासे मदद करना अंग्रेजको नीचा दिगानेकी बात होगी।

पुन ए आइ गो सा की इलाहाबादकी बैठकमें, ब्रिटिश सरकारके विरुद्ध जोशाले भाषण हुए— 'अब हम सरकारसे समझौता करनेके लिए न जाएंगे उमे बल्लू मंत्रिमके मतव्यों और नीतमे परिवर्तन हुए ये। उपरोक्त बैठकमे प पवन मुख्य प्रस्ताव पेश करने हुए बताया कि—

युद्धके बल्लू देगकी रक्षा दूसरे ही तरीकेमे ही जाती है, म जानता हू कि अगर हम वैसा अवसर मिला होता कि हम अपनी आजादी और बलिदानकी भावनासे अनुकूल कुट्ट कर मन्ते, तो अवश्य देशकी रक्षा करते। पर वर अवसर हम नहीं दिया गया, इसलिए आइन्दा जो कुट्ट भी होगा वह ब्रिटिश सरकारका फलन होगा। सरकार हम स्वाभिमानन साथ जीने तो नहीं देती, पर मरने भी नहीं देती।'

इस तरह बल्लू बल्लू पर गांधीजीके तटस्थ पक्ष और जवाहरके प्रगति पक्षमे मतभेद होता रहा, किन्तु अन्तमे पडितजीको ही मृत्ना पडा। हिंस्र तरीका से जापानियाका मुकाबला करनेकी बात गांधीजीको न जेचनेसे उह छोड देने पडा। सरदार पटलने विभिन्न पक्षोंके मतभेदाना अवलोकन करते हुए बताया कि—

'जबसे युद्ध प्रारम्भ हुआ तबसे दोना पक्षोंने सयुक्त होकर कार्यको आगे बढ़ाया है, किन्तु इस अवसरपर ऐसा नहा हो सक्ता। गांधीजी अपने निर्णय पर अग्रल हैं। यदि उनका यह निर्णय कार्य ममितिफे किसी सदस्यको ठीक

-न लगता तो मुझे भी ठीक न लगता। मैंने तो अपने आपको गांधीजीके हाथमें माप दिया है। ऐसा विचित्र परिस्थितिमें जो सलाह वे देते हैं, वही मुझे मर्च्छी मालूम होती है। ऐसा मतभेद ए थाइ सी सी की बम्बईकी बैठकमें भी उपस्थित हुआ था, उस वक्त हमारे ही टगसे सरकारसे सम्पर्क स्थापित करनेकी बात थी। उस वक्त और अधिः सलाह मशविरे या मम भौतिके लिए कांग्रेसने अपने द्वार बंद कर लिए थे। किन्तु गारडोलीकी बैठकमें यह स्पष्ट किया गया था कि, ऐसे कई विषय हैं जिनपर अभी भी वार्तालाप किया जा सकता है। मित्रराष्ट्रोंमें हमारी सहानुभूति थी। किन्तु अब ऐसा मौका आ गया है कि हम कदा पढ़ता है, कि समझौतेकी बातोंके लिए कांग्रेसने द्वार अब बंद किए जा चुके हैं। बार बार हमारा अपमान किये जानेसे हमने यह कदम बढ़ाया है।'

इस प्रकार कांग्रेस और सरकारके समझौतेकी बातोंपर बाधाये बढ़ती जा रही थीं। गांधीजी, जिन्होंने हमेशा ही ब्रिटेनमें मित्रताकी आसोंसे देखा था, की चिढ़ भी बढ़ रही थी। उस वक्त उन्होंने २६ एप्रिलके 'हरिजन' में लिखा कि—

सरकारने जितनी योजनाये भारतकी तथास्थित रक्षाके लिए की है उनमें कहीं भी मुझे आजादीके दर्शन नहीं होते। मुझे तो ऐसा लगता है कि ये सब रक्षाकी तैयारियां ब्रिटिश साम्राज्यकी रक्षाके लिए ही की गई हैं। जिस तरह ब्रिटेनको सिंगापुर छोड़ देना पड़ा, उसी तरह अगले वे भारतको भी उसकी विस्मृतपर छोड़कर चले जायें, तो शायद अहिंसक भारतको कुछ भी योग नहीं पड़ेगा। शायद ऐसा भी हो कि जापानी भारतको स्वशासन करनेके लिए कहें।'

इसके बाद ता १४ वीं के दिन वलाम कांग्रेस कार्य समितिकी बैठक हुई जिसमें अगस्त प्रस्तावकी रूपरेखा तैयार की गई। प्रस्तावमें कहा गया—

। 'क्रिस प्रस्तावकी अस्वीकृतिसे जो निराशा उत्पन्न हुई है, साथ ही साथ यह स्पष्ट हो जानेपर कि ब्रिटेन, भारतको अपने शिकजोम से छोड़ना नहीं चाहता। उनको इस नीतिमें भारतकी जनतामें असंतोषना वातावरण फैल रहा

हैं, और ब्रिटेनने प्रति विरोधही भावना हीन नहीं समझा है। तब भी
भावनाकी शक्ति दृष्टिसे देखाता है, ताबूत ताबूत डग मरुद शांतिता 15
घोड़कर मानिपर भी उतर आय ।'

इस प्रस्तावकी सुझ गशाधनाए नार सम्बद्धी अरुम पाग 15या
गया। यह इस प्रकार था— ब्रिटिश शासनर भारतने हटा लेनए हा यु
विजय, अथवा लोमान्त्रही गपताता निर्भर करती है। स्वतन्त्र भारत,
नाजियो, फासिस्टा और साम्राज्यवाशियोंक पत्रोमसं विश्वको हुझनेके निण प्रपनी
समस्त शक्तिरा उपयोग करगा जिमके द्वारा युद्धक भविष्यपर निर्णया मर
प्रभाव पड़ेगा। ज्ञाना ही नहीं, मयुक्तगणू निनने साथ भारत भी गौरशक्ति
होकर गहा होगा, यह अपने साथ समस्त रौंदी हुइ मानवातामी भी लाकर
रक्षी करेगा और विजयभरम आत्मबनही प्रेरणाआमी सुचारत करेगा ।

गनिए अगिल भारतवर्षाव सप्रेम कमेटी ब्रिटेनको, भारतपर से अपना
शासन हटा लेनही माग करण है। स्वतन्त्र भारतकी घोषणा की जानेर बाद
एक अस्थायी राष्ट्रीय सरकारकी स्थापना की जायेगी, और भारत, सयुक्त राष्ट्रों
का साथी बनकर उनकी सठिनाइयों, मयुक्तगणिक और आजादीकी लड़ाईमें
अपना मय युद्ध लगाकर उनके साथ रहने लहेगा। यह अस्थायी राष्ट्रीय सरकार
देशके प्रमुख पक्षोंकी सम्मतिसे स्थापित की जाएगी निगम सुग्य काम आने
वाले आक्रमणार सेना और अहिंसक तरीकोंसे सामना करके भारतकी रक्षा
करना ही रहेगा। युद्ध माचपर गये हुये सैनिक, कारखानोंमें काम करनेवाले
मजदूरों, और दूसरे व्यक्तियोंकी मय जहरते पूरी की जायगी, और वास्तविक
रूपमें उनके हाथोम ही मत्ता और उमरा अकुश रहेगा ।

इसलिए कौंग्रेस इस अन्तिम अवसर पर, ब्रिटेन और सयुक्तराष्ट्रोंसे
निवेदन करती है कि वे विश्व स्वतन्त्रताकी भावनाके लिए भारतको स्वतन्त्र
करे। कमेटी यह अनुभव करती है कि वर्तमान साम्राज्यवादी सरकार जो
इस देशपर अकुश जमाये है, और केवल अपने हितोंके लिए ही शासन कर
रही है, वह इस देशके लिए मानवताके नामपर, स्वभाग्य निर्णयके प्रयत्नोंमें
बाधा न डाले !

इसलिए यह समिति निर्णय करती है कि, भारतकी आजादी और स्वभाग्य निर्णयके उसके अधिकारोंको पानेके लिए, अहिंसके सिद्धांतोंके आधारपर एक सामुदायिक और विशाल आन्दोलनकी योजना बनाई जाय, जिसे इस देशने अपने २२ वर्षके शांत आन्दोलनमें जो अहिंसामक शक्ति इकट्ठी की गई है, उसका उपयोग किया जाय। इस प्रकारका अमहयोग महात्मा गांधी द्वारा परिचालित किया जाना उपयुक्त होनेके कारण, यह समिति गांधीजीसे निवेदन करती है कि वे इस कार्यक्रमका नेतृत्व अपने हाथोंमें लें और आगेके लिए भी अंगुली निर्देश करें।

इसके सिवा समितिने भारतकी जनतासे भी निवेदन किया कि, वह आगामी आन्दोलनके वक्त होनेवाली तकलीफोंको सहन करनेका अभ्यास करे, और गांधीजीके नेतृत्वमें संगठित बने तथा भारतीय स्वतन्त्रताके सबे सैनिक बन्दर अनुशासनपूर्वक उनके आदेशोंपर अमल करे। उसे यह याद रहना चाहिए कि आगामी आन्दोलनका मुख्य आधार अहिंसा है। शायद ऐसा भी समय आ सकता है जब प्रत्येक व्यक्ति गांधीजीके आदेशोंको समयपर न पा सके, और समितिसे प्रांतीय शाखाओंके सब दफ्तर भी एकाएक बन्द हो जाएँ। यदि ऐसा हो तो हर एक स्त्री और पुरुषका, जिसने कि इस आन्दोलन में सक्रिय भाग लिया हो, यह फर्ज है कि साधारण सूचनाएँ मिलते ही वह व्यक्तिगत रूपसे अपने आगामी कार्यक्रमकी रूपरेखा तैयार करे और उसपर अमल करे। प्रत्येक भारतीयको, जो कि देशकी आजादीकी भावना रखता है, आजादीके धीरे-धीरे स्वयं अपना मार्गदर्शन बनना है।

अन्तमें यह अखिल भारतीय कांग्रेस कमेटी जिम्मेने स्वतन्त्र भारतकी भागी बनानेके अपने दृष्टिकोणको यहाँ प्रस्तुत किया है, उसे धार स्पष्ट करत हुए बताना है कि इस मानवहित आन्दोलनके द्वारा कांग्रेसके ध्येय प्राप्त करना बागदोर अपने हाथमें लेनेका नहीं है, बल्कि ऐसी जो सत्ता प्राप्त होगी वह भारतीय जनताके हाथोंमें उपयुक्त होगी।

×

×

×

यह अगस्त प्रस्ताव ए अइ सी सी की बन्दई बैठकमें सर्वानुमतिसे

पास किया गया फिर भी कांग्रेसने जिम आन्दोलनकी पूर्वसूचना ने की थी उसे शुरू करनेमें गाधीजीने ढील की । उनकी इच्छा यह नहीं थी कि किसी भी सामूहिक आन्दोलनके उभरनेसे देशकी स्थिति उबाड़ोए हो । उन्हें यह देखना था कि प्रस्ताव पाम करनेसे देश और ब्रिटिश सरकारपर क्या असर होता है ? बहुत गहराइम उनकी ऐसी भी इच्छा थी कि यदि प्रब नी सरकार चाहे और समझौतेका हाथ बढाये तो उसकी प्रतीक्षा की जाय ।

पर गाधीजीकी हरकत राह देखनेकी इच्छाका सरकारने उन्हा अर्थ लगाया । उसे लगा कि यह प्रस्ताव पास करके कांग्रेस भीतरही लड़ाईकी तैयारी कर रही है । इसलिए सरकारने, जिसकी समझौतेकी इच्छा पहिलेसे ही न थी, गाधीजी वगैरह देशके नेताओंकी एक साथ गिरफ्तारी की, प्रत्याक्रमण का पहला प्रहार किया, और गाधीजीकी आशा टूट गई ।

उनकी गिरफ्तारीके थोड़े ही दिन बाद ता १४ अगस्त १९४२ के दिन गाधीजीने वायसरायको जो पत्र लिखा था, उसपरसे उनकी मनो भावनाका पता चलता है । उन्होंने लिखा था कि—'सरकारको तबतक वैय धारण करना चाहिए या कि जतन कि में सामूहिक आन्दोलनकी शुरुआत नहीं करता, किसी भी निर्णयात्मक कदम उठानेके पहले, उसे एक पत्र द्वारा आपको सूचित करनेकी मेरी इच्छा थी, ऐसा मेने जाहिर भी किया था । इस पत्रके द्वारा कांग्रेसका केस आपके सामने रखकर निष्पक्ष जाँचकी माँग करनेकी मेरी इच्छा थी । आप यह तो जानते ही हैं कि कांग्रेस अपनी भाँगोंमें जो कुछ जुटियाँ होगी उसे दूर रखे ही आपके सामने रखती है । और यदि मुझे भी मौका दिया गया होता, तो हमारे मार्गमें आनेवाली कठिनाइयोंको दूर करनेके लिए भ, जितना संभव होता, करता ।'

६ अगस्तको गाधीजीकी गिरफ्तारीके बाद सभायक देशका वातावरण उग्र हो गया, जनआन्दोलन प्रारम्भ हो गया । कांग्रेसकी कई शाखाओंने अज्ञात रह कर क्रांतिक मार्ग प्रशस्त किया । उन्होंने आम जनताको निर्देश करनेके लिए आदेश पत्र (फॉर्म) प्रस्त करने शुरू किये । रात रात भर

छुपी साइक्लोस्टाइल मशीने गूँजती रहती। स्वतन्त्रता संग्राम, प्रारम्भ हो चुका था, और सरकारने भी उसका दमन करनेके लिए सशस्त्र मुकाबिला किया, निरन्तरे स्त्री और बच्चे पुलिसकी गोलियोंके शिकार हुए। जब नेताओव जेलसे छूटनेके बाद सितम्बर १९४५ में बंबईमें, ए आइ सी सी की बैठक हुई तब उसमें १० के जन आन्दोलनके लिए, राष्ट्रका अभिनन्दन करते हुए, एक प्रस्ताव पेश करके गांधीजीने कहा कि—'यह तो सर्वविदित है कि = अगस्त' ४२ के दिन ए आइ सी सी की बंबई बैठकमें काँग्रेसने, मित्रराष्ट्रोंसे, विश्व-स्वतन्त्रताके लिए जो सहयोगकी इच्छा प्रदर्शित की थी, उसे कुचल दिया गया, और जब भारत की समस्याके निराकरणके कार्यक्रमके निश्चयके बाद सरकारसे जवाब मांगा गया तब सरकारने जनतापर चारों ओरसे सशस्त्र प्रहार करके उसका जवाब दिया, और जनताको युद्धजनित कष्टों और सरकारके जुर्मोंकी दोहरी मात्र सहनी पड़ी।'

जनआन्दोलन और उसके बाद

गांधीजी तथा हमारे नेताओंकी गिरफ्तारीसे जनता ब्रिटिश राज पर दुःख हो गई थी, उस वक्त उन्हें किसी नेताकी जरूरत थी जो उन्हें सही रास्ते पर ले जाता। किन्तु वे सब तो जेलके सीखचोंमें बन्द पड़े थे। लोगोंने उन्हेजित होकर टेलीफोनके तार काट डाले, बाहन व्यवहारमें तितर बितर कर दिया, रेलकी पटरियोंको उखाड़ डाला रेलके छोटे छोटे पुलोंको उड़ा डाला ट्रेटर बक्सोंको जला डाला और इसी तरहकी कई हिंसात्मक कार्रवाइयाँ थीं।

और यह स्वाभाविक भी था कि जनता यह सब करनेमें बाध्य होती उसे कोई नेतृत्व करने वाला न मिला जिससे वह हिंसाभी और भुकी। जाता की उस समयकी उन्नतना आर भावना अर्वाणीय थी, अभी अभी प जवाहर-लालने भी कहा है कि 'अगर म १९४२ के आन्दोलनके वक्त जेलसे बाहर होता तो, यह कह नहीं सकता कि मैं क्या करता।'।

प्रतिपक्ष धोंके सहन पदोंमें चीर कर समय समय पर कई आदेशपत्र गांधीजीकी सूचनाओंके साथ बाहर आने लगे थे, उन्होंने लोगोंको हड़ताल करनेका आदेश दिया और खुद चौबीस घंटेके अनशन व्रतके निर्णयके साथ कार्य करने लगे। एक आदेशपत्रमें गांधीजीके आदेशके साथ इस प्रकार लिखा था—

'इस हड़तालमें सरकारी कचहरियोंमें काम करते हुए ऊर्जा सरकारी कारखानोंमें काम करने वाले मजदूरों, रेलवे और पोस्ट आफिसोंमें काम करने वालोंके लिए सम्मिलित होनेकी जरूरत नहीं है। हमारा स्पष्ट उद्देश्य यह है कि जापानी, नाजी फासिष्ट वगैरहना आक्रमण और ब्रिटिश साम्राज्यवादका अकुश हम सहन नहीं कर सकते।'।

यह सच था कि लोग हिंसाभी और भुके थे, फिर भी महात्माजीने अहिंसक आन्दोलन पर ही जोर दिया था उन्हें यह खरा भी पसन्द न था कि लोग हिंसात्मक कार्य करें और उसमें उनका नाम ले जाकर मिलाएँ। इसलिए जब

विहारके एक प्रमुख कार्यकर्ता अनुग्रह बानूने जेलमें उनसे मुलाकातकी और आन्दोलनके लिए उनसे आदेश मागा तो गांधीजीने उन्हे जो राय दी थी वह 'मच लाइट' पत्र की ता १० फरवरी १९४५ की आरृत्तिमें प्रगट की गई थी । वह निम्न प्रकार थी—

मुझे गांधीजीने आन्दोलनके बारेमें आदेश देते हुए कहा कि आप लोग अपने प्रत्येक कार्यमें अहिंसक ही रहें, उन्होने कहीं भी हिंसात्मक या तोड़ फोड़की कार्यवाइयोंके लिए अपना सम्मति नहीं दी ।

उन्होने जोर देकर यह कहा था कि कांग्रेस कार्यकर्ताओंको बन सके वहाँ तक तोड़ फोड़की घटनाओंसे दूर रहना चाहिए । यद्यपि सरकारने हमारे बहुत से निदाप व्यक्तियोंको बिना सबूत जेलोंमें बन्द कर दिया है और उनके सिर अत्याचारोंका दोष थोपा है वह तो लोगोंकी तोड़ फोड़की प्रवृत्तिसे भी अधिक घृणात्मक है । सरकारकी ऐसी कार्यवाहियोंका विरोध होना ही चाहिए और यह अहिंसाकी दृष्टिसे गलत नहीं है, इसके सिवा उन्होने कहा कि यदि हमने तोड़ फोड़की प्रवृत्तिको उत्तेजित किया तो हम जो राजसत्ता स्थापित करेंगे वह भी ऐसी ही अव्यवस्थित होगी । इस लिए ऐसी प्रवृत्तियोंको मानने वालोंका हम सहकार नहीं कर सकते, भले ही वे फिर हमें ही मार डालनेकी धमकी क्यों न दें ।'

बुद्ध ही दिन पहले स्पेशियल वेलफेअर नामके अंग्रेजी साप्ताहिकमें श्री कन्हैयालाल मुशीने अपने सम्पादकीय लेखमें, कांग्रेसियोंको इस तरहकी हिंसात्मक कार्यवाहियोंसे दूर रहनेकी सलाह दी थी, उन्होने लिखा कि—

यदि हमें स्वराज्य प्राप्त करना हो और राष्ट्रीय सरकारकी स्थापना करना हो तो अपनी बुद्धिसे अस्थिर नहीं होने देना चाहिए । सशस्त्र सेनाएँ, नौका दल और हवाई सेना, सरकारके प्रमुख और प्रबल हथियार हैं, उनका महत्त्व उनके अनुशासनमें ही है । यदि अनुशासन भंग होता है तो राज्य और समाज दोनों अभय और जगली बन जायें । यदि क्रातिमें भी किसी सेनाका कोई खास हिस्सा स्वदेशामिमानियोंके साथ मिल जाय तो यह कार्य अनुशासनहीन नहीं कहा जा सकता । सेनाको तो अपनी मूल अनुशासनकी भावनासे देना ही कही जायगी, इसमें परिवर्तन तो सिर्फ नियतका ही होता है'

मिन्तु ४२ के आन्दोलनमें लोगोंने बुद्धिकी स्थिरता और अनुशासन दोनोंको चो दिया था, क्योंकि वह वक्त ही अस्तव्यस्त था। देशके प्रभुभी नेताओंके जेलमें चले जानेसे और सही मार्ग दर्शक न मिलनेके कारण बहुतसे युवक विद्रोही नेतागण प्रकट हुए, और उन सभामुपस्थिति थी। जीरागना अरूणा अग्रस्त-आन्दोलन नवीन-शक्ति एक चिनगारी थी सार भारतमें उस वक्त नया आवेश व्याप्त हो रहा था। इतिहासमें एक अभूतपूर्व अध्याय जोड़ा गया, लोगोंको स्पष्ट प्रतीत होने लगा कि आजादी और नजदीक आ रही है, इतनी नजदीक कि हेम उसे अभी हाथमें ले लेंगे। उस वक्त सरकारके भीषण दमन के बावजूद भी जनताका वह जाश न दबा, बल्कि और अधिक तेजीसे फुल-वार उठा।

इसके साथ ही एक और भारत-व्यापी आजादी भीषणता दिखाई दे रही थी। बंगालमें हर रोज हजारों आदमी कालके गारों समा रहे थे। जापानी सेना भारतकी जमीनको रोंद डालनेके लिए दिन प्रति-दिन आगे बढ़ती जा रही थी, भारत सरफार उन्हें हटानेकी भरसक कोशिश कर रही थी उसी वक्त अग्रस्त आतिमी उत्पत्ति हुई।

अरूणा और उनके नवयुवक साथियोंने जब देखा कि यदि उन्हें भी अन्य नेताओंकी तरह जेलमें डाल दिया जायगा तो आतिमी ये सब काररवाइयों एगएक बढ़ ही जायेंगी, तब उन्होंने अज्ञातवासमा निश्चय किया, उनका विचार तीन महीने ही स्वतंत्रता छीन लेना था।

उन्हें पहली बार १९४२ में साई हुई जनशक्ति आभाम मिला। सरकारके सशस्त्र दमनका सामना करके निःशस्त्र जनताने यह दिखा दिया कि जेलमें बंद हो जाना असलियतसे दूर होने जैसा था।

सार भारत यह जानता है कि उस वक्त बलिया, सतारा, भागलपुर, भिदनापुर आदिकी पञ्जाने क्या किया, और सरकारके जुर्मोंका सामना किस तरह किया। उस वक्त जनताम दश प्रेममा उन्नत जीवन लहरा रहता था। राष्ट्र प्रेमकी एक ऐसी आँधा उठी थी, जिसमा सामना करनेकी शक्ति बहुत महंगी थी। उस वक्त जनता किसी भी राष्ट्रविरोधी प्रवृत्तिको मननेके लिए तैयार न थी।

इस लोक क्रांतिका प्रथम उचार अहमदाबादमें आया। सरकारकी दमन नीतिमा विरोध करनेके लिए जो जुलूस निमाला गया उसपर पुलिसने निर्दयतापूर्वक गोली चलाई जिसमें उमाभाई कड़िया नामका एक बीस वर्षका युवक शहीद हुआ। क्रातिमा पहला कदम आगे बढ़ा, वह युवक जुलूस और पुलिस बीचमें खड़ा हुआ था, पुलिसने गोली चलाई और पहले पहल उमाभाई काम आया।

गुप्त रूपसे छोट घड़े सभी कॉमिटी कार्यकर्त्ताओंको गिरफ्तार करनेका हुक्म जारी किया गया था। पहले तो कॉमिटी कार्यसमितिके सभी सदस्योंको गिरफ्तार किया गया। बहुतसे साधारण कार्यकर्त्तागण गायन हो गए, किन्तु उनके गायन हो जानेसे सरकारकी दृष्टिमें उनकी भीषणता और बढ़ने लगी। उन अज्ञात कार्यकर्त्ताओंने गुप्त क्रांतिकारी कार्योंका प्रारम्भ किया, और उस चानावरणके अनुकूल नौकरशाहीके विरुद्ध जिस प्रकार आन्दोलन करना उपयुक्त था वैसा ही किया गया। प्रमुख तीन क्रांतिकारी महिलाओंमेंसे दो को गिरफ्तार कर लिया, जिनके नाम उपा मेहता और एलाइस एलवर्स थे, और तीसरी, जो कि आजकल इमारे लिए बहुत ही प्रसिद्ध हो चुकी हैं, वह वीरागना अरुणा, सरकारकी भरसक छानबीनके बाद भी वहीं मिल न सकीं। वे कभी यहाँ, और कभी वहाँ इस तरह सभा जगह दिखाई देती थीं, फिर भी गुप्त पुलिसमा पजा उन तक नहीं पहुँच सका था। उनके घरपर सरकारी नोटिस चिपकाई गई थी और सरकारकी शरणमें, एक खान मुद्दत तक आने का हुक्म निमाला गया था। वह मुद्दत खत्म हो जानेपर भी अरुणा सरकारकी शरणमें न गई, वे वहीं छुपी रहीं, जहाँ पहले थी। उनके घर और मोटर पर सरकारने कब्जा कर लिया। उनके विरुद्ध तीन-तीन केम चलानेका सरकारने निश्चय किया। बहुतसे सरकारी आदमियोंने जेलम दूसरे राजनैतिक कर्दियोंके साथ रहकर उनकी अज्ञात बातोंको जाननेका भरसक प्रयत्न किया, किन्तु सरकार जिस रमणीया पता लगानेकी कोशिश कर रही थी वह गुप्त पुलिससे भी अधिक चालाक थी।

यह वह वक्त था जब उनके पति श्री आसफ़अली गभीर बीमारीमें पड़े थे। अरुणा बहुत चाहती थी कि वे उनके पास रहें किन्तु उन्हें उनसे दूर दूर

भागना पड़ता था, क्योंकि गुप्त पुलिस था० आम्फअलीसी प्रान्त १ भाग पर कड़ी नजर रग रही था ।

जन आन्दोलनके सूत्रधार तीन प्रमुख व्यक्ति थे— श्री० अम्णा आम्फ अली, श्री० जयप्रकाश नागयण और डा० राममनोहर त्रिपाठी । उपा मेदता भी शक्तिभर कार्य कर रही थी । ये सब अज्ञातवासी कार्यरतगत समानवासी हैं और उम वक्त उनका यह ष्ट निश्चय था कि वे क्रातिकी तत्वाको । तम्ग, लोगमें स्वतन्त्रताकी भावनाको जागत करेगे और ऐसा करनेमें यदि ष्टे शहीद भी होना पड़े तो भी स्वतन्त्रताकी भावनाको प्रज्ज्वलित करनेके लिए वे ऐसा भी करेगे !

१९४२ के जन आन्दोलनके वक्त कम्युनिस्टान बार बार र्नावट डाली, और अपनी हीन मनोवृत्तिना परिचय दिया । उनका कटना था कि कॉंग्रेस ने जनताके समक्ष कोई वास कार्यक्रम न रखा था इसलिए देशमें अराजकता फैल गई और लोगोंने जो चाहा सो किया । पर यह आराध बिल्कुल निराधार है । ए आई सी सी की बबइ बैठकमें अगस्त प्रस्तावके बारेमें यह बात स्पष्ट कर दी गई थी कि प्रत्येक व्याक्त बुद्ध भी करनेके लिए स्वतन्त्र होने कारण, 'फरों या मरो' के कॉंग्रेसके आदेशके अनुसार प्रत्येक व्यक्ति अपना कार्यक्रम बना ले ।

उपर्युक्त युवक क्रातिकारियोंने देशमें जब क्राति-युद्धका प्रारम्भ किया तब उन्होंने उम व्यक्ति स्वातन्त्र्यको मुख्य स्थान दिया था । यद्यपि गाधीजीको इन क्रातिकारियोंकी बहुत हिंसात्मक प्रवृत्तियों पसन्द नहीं थी, और उन्होंने अत तक ऐसी काररवाइयोंना विरोध किया । गाधीजीने स्वयं अपने अति निकट सहकारी डॉ० किशोरलाल मधूवालाके एक हिंसात्मक वक्त यकी तरी आलोचना की थी, इसलिए वे इन नवयुवक क्रातिकारियोंकी प्रवृत्तियोंको भी सहन नहीं कर सके थे । पर इसीलिए क्रातिकारीगण भी उनके साथ मगइना नहीं चाहते थे, उन्हें कार्य करना था, न कि मतमेद ।

था० राममनोहर लोहियाने ६ अगस्तको इस आन्दोलनके बारेमें एक चरव्य प्रकट किया था, जिसमें उपर्युक्त स्थितिका स्पष्टाकरण है उन्होंने

बताया कि—“यदि गांधीजी हमारे क्रांतिकारी आन्दोलनकी निंदा करते हैं तो हम उनसे झगड़ने न बंठेंगे। त्रयपि मुझे मई वार, उनसे, और कांग्रेस की कार्य समितिसे झगड़नेकी इच्छा होती है, पर यह बात मुझे न्याय युक्त मालूम नहीं होती। कार्य समिति कुछ यह निन्द करनी नहीं चाहती कि गांधीजी का यह विरोध मार्क्सनिक हित या उन्नतिके लिए है, और हम भी कार्य समितिसे इसके लिए दोष नहीं द सकते। समिति यह मद्दत है कि जो लोग इस प्रकारकी क्रांतिका विरोध कर रहे हैं, वे पचीस वर्षोंसे कांग्रेसके लिए अथवा पारश्रम कर रहे हैं, और कई तरहके बलिदान किये हैं। हम भी यही चाहते हैं कि ये नेतागण अपने अनुभवों और बुद्धिके बलपर हम राजनैतिक क्षेत्रम पथ निदश करें, किन्तु हम अपनी क्रांतिकारी कार्रवाइयोंके लिए उन्हें जवानदार नहीं मानते।

क्रांतिकालके एक दूसरे नेता श्री० जयप्रकाश नारायणने भी आजादीके सैनिकोंके नाम एक गुले पत्रमें यह बताया था कि क्रांतिकाल किम तरह उत्तरोत्तर बढ़ता गया उन्होंने लिखा कि—

“पहले तो राष्ट्रवादी क्रांतिकारियोंकी ऐसी कोई ग्यास संस्था ही नहीं था कि जो लोगोंको आन्दोलनके सम्बन्धमें कोई निदश करे कांग्रेसको भी यह ठीक मालूम न था कि यह आन्दोलन इतना विशाल रूप धारण करेगा।

धीरे धीरे क्रांतिका क्षेत्र इतना विशाल हो गया कि बड़े बड़े राष्ट्रीय नेतागण और विचारक भी आश्चर्यम पड गये। उन्हें यह भी लगा कि यह ठीक था। जब उनका ध्येय आजादी था तब उसमें गलत था ही क्या? हम जानते हैं कि साधारणतया सभा कांग्रेसी स्वदेशाभिमानी होते हैं, और उसी भावनासे वे कांग्रेसमें सम्मिलित भी होते हैं, और किसी भी देशके कार्यके लिए उन्हें कष्टोंका सामना भी करना पड़ता है और वही उसे राष्ट्रवादी बना देता है। उसे किसी राजनैतिक आदर्शका दिग्दर्शन नहीं मिलता, उसका समय अधिशासमें राष्ट्रीय समाचारपत्र पढनेमें ही व्यतात होता है, किन्तु उसका निर्माण तो बहुत अनुभवों और यातनाओंके बीच ही होता है। ऐसे कार्यकर्त्ताओंने ही क्रांतिकालकी रचना की है और क्रांतिके वेगको प्रबल बनाया है।

जनता को इन्हीं नये कार्यकर्ताओंने आदोलन का निशाना बना कर सूचनाएँ दीं। श्री० जयप्रकाश नारायण ने आजादी के सैनिकों को लिखे हुए एक दूसरे पत्र में भी लिखा कि—

‘कुछ महीनों पहले गांधी जी और बायमराय में जो पत्र-व्यवहार हुआ है उससे एक विषम समस्या उत्पन्न हो गई है। लोग हिंसा और अहिंसा के बीच भूल रहे हैं। मुझे लगता है कि ऐसे अकाल पर हिंसा और अहिंसा की बात करना निरर्थक है। आजादी का प्रत्येक सैनिक जो उभरे ठाकुर लग कर खरने के लिए स्वतंत्र है जिसे दूसरे मार्ग पर चलना हो वे बैसा कर सकते हैं उन्हें सिर्फ यही देखना है कि वे एक दूसरे से टकराने जायें। और जहाँ कार्यसिद्धि का प्रश्न ‘करो या मरो’ पर निर्भर करता है वहाँ तो फिर टकराने का प्रश्न ही नहीं रहता।’

क्रांतिकारियों ने ता० ६ अगस्त को देश में एक सामूहिक हड़ताल करने की घोषणा की। मजदूरों से निवेदन किया गया कि वे कामधनों और वाहन-व्यवहार में मदद न दें किन्तु कम्युनिस्टों ने उसका अनुमोदन न किया, फिर भी परिणाम ठीक ही निकला। ए. आर. सी. सी. ने भारतीय मजदूरों से साधुभार जो निवेदन किया था, वह निम्नलिखित था— शायद आप मजदूरों को कम्युनिस्ट यह समझाते होंगे कि इस सामूहिक हड़ताल से मित्र राष्ट्रों की युद्ध व्यवस्था में खलल पड़ेगा किन्तु तब हमारे संरक्षण का क्या होगा? इंग्लैंड हमारे संरक्षण का प्रयत्न तो पहले से ही तोड़ चुका है। और उसके इस कार्य में मित्रराष्ट्र उसे मदद भी करते रहे हैं। क्रांति समय की प्रतीक्षा करके बैठा नहीं रहती। आपने जिस तरह काम धंदा बदलकर कारखानों को तिलाचलि दी है उसके लिए हम आप का अभिमान करते हैं। यदि आपन इसी तरह क्रांति आंदोलन में मदद दी तो अंत में हम विजयी होंगे!’

अगस्त १९४२ के बाद के दिन बहुत मुश्किल के थे। देश में अव्यवस्था और अशांति की परिस्थिति उत्पन्न हो गई थी। अक्टूबर महीने में सरकार युद्ध में व्यस्त होने के कारण यह सब जानते हुए भी उसके निराकरण की व्यवस्था न कर सकी।

वह ऐसी परिस्थिति थी जब सभी भारतीय ब्रिटिश सरकार पर दुपित थे, और समाज की स्थिति भी ऐसी ही थी कि एक व्यक्ति दूसरे को हटाने की सोच रहा था, क्योंकि 'काले बाजार' का प्रमाण बहुत उब गया था। हर कोई अनजान होना चाहता था। शिक्षित वर्ग ने तीसरा ही मार्ग पकड़ा उधर कांग्रेस आंदोलन में मदद देना और उधर भीतर ही भीतर 'काला बाजार' उसके धन कमाना। उनके हिसाब से पुरानी दुनिया नष्ट हो चुकी थी और साथ ही साथ राजनीति और संस्कृति भी। उनके लिए एक नया सप्ताह पैदा हुआ था, जिसमें उनका अविचार था और जो चाहे सो कर सकते थे। हमारे लिए इससे बढकर शर्म की और कोई बात नहीं, और यह लिखना भी उसमें कम लज्जाजनक नहीं है। प्रत्येक घर में व्यक्तियों का परस्पर द्वन्द्व चल रहा था, और प्रत्येक व्यक्तिको किसी बात का लोभ था। किसी का कोई सम्बन्धी अधिक रिश्तत देकर भाल न ले जाए, इसकी फिरक उन्हें हमेशा धेरे रहती थी। कोई अपरिचित लक्ष्मीपति किसानों को लोभ देकर अनाज भंडार में न भर ले इसकी भी उन्हें कम चिन्ता न थी।'

'नाति कारियों को आगे कदम बढाना चाहिए' इस शीर्षक के एक आदेश पत्र में डॉ० राममनोहर लोहिया ने इस परिस्थिति पर प्रकाश डालते हुए लिखा था कि—'गरीब जनता यह न समझे कि अनाज के सप्रेह और नफाखोरी के लिए सिर्फ सरकार ही जिम्मेदार है। बहुत से 'सभ्य' कहे जाने वाले लोग, जो अपने को कांग्रेसी बताते हैं वे भी इन कामों से अछूते नहीं हैं, क्योंकि उन्हें भी युद्ध के पदों के पीछे नफा कमा कर धनवान बनना है।'

इस तरह के 'काल-बाजारों' से जब जनता पिस रही था, तो उधर जापान के आक्रमण का अदेशा भी बढता जा रहा था। 'इन्क्लाव' नामक मासिक पत्र में एक लेख लिख कर श्री० अच्युत पटवर्धन ने पहले से ही जापानी आक्रमण की सूचना दे दी थी। इस 'इन्क्लाव' मासिक के सम्पादन-गण श्रीमती अरुणा और डॉ० राममनोहर लोहिया थे। श्री अच्युत पटवर्धन ने लिखा था कि—'हममें से साधारण से साधारण बुद्धि वाला व्यक्ति

बंगाल और अन्य प्रांतों में आंदोलन का असर



१९४२ के जन आंदोलन में जनता ने बंगाल तथा दूसरे प्रांतों में कैसे और क्या क्या किया, और क्या तम्बूलीफें उठाई इन सब बातों का विवरण अभी तक सरकारी प्रतिबन्धोंके कारण मालूम न हो सका है। फिर ही अभी अभी जब गांधीजी बंगाल के दौरे पर गये थे तब उनके साथ वाले एक व्यक्ति ने वहाँ की हीनदशा का कुछ वर्णन अपने परिभ्रमण में किया है। वे लिखते हैं कि—

हुगली से निकलनेके बाद गांधीजी के साथ हम सब डायमडहार्बर पहुँचे। गांधीजीने वहाँ की शांति का पूरा उपभोग किया। जब डायमड हार्बरमें उतरे तब उन्होंने अभ्यासानुसार दोपहरका नियमित विश्राम किया। नदीका किनारा, लोगोंकी भीड़से ठमाठस भर गया था। वे सब लोग आसपासके गाँवोंसे आये थे, और गांधीजीका भाषण सुननेके लिए सभाके मैदानमें इकट्ठे हो गये। वहीं साध्य प्रार्थना करनेके बाद हम लोगोंने डायमड हार्बर छोड़ा, और नदीके उस पार जा पहुँचे, उसके बाद हम छोट छोट बोटोंमें बैठ, जो हम हमारी महिपादलकी मजिलको पहुँचानेवाले थे। नदी और नहरके किनारोंपर लोगोंके झुण्डके झुण्ड खड़े थे।

किन्तु हमें इस प्रदेशमें कहीं भी आवाज या नारे सुनाई नहीं दिये, साध्य प्रार्थनामें प्रति दिन आसपासके २५ २० मीलके क्षेत्रसे लोग आ आ कर ५० ६० हजारकी संख्यामें एकत्रित होते थे, फिर भी हमने यहाँ कहीं भी अशान्ति नहीं देखी, इससे यह सिद्ध होता था कि स्थानीय नेतागण जनतापर कितना अधिकार रखते थे। जहाँ ऐसा न होकर लोग अपनी मर्जी के मुताबिक हो-दस्ता करें वहाँ दिखानेके लिए भी वे नेताओंके हुक्म नहीं मानते। यहाँके प्रभासगाली कार्यकर्तागण कांग्रेसके सिद्धान्तोंका भली भाँति प्रचार करते थे, और इसीलिए यहाँकी जनता उनके अधिकारमें थी। हमसे

हो गया था कि यहाँके नेतागण शान्त कार्यरता होनेर कारण, बाहरकी
नेतारों प्रतिद्वन्द्व न थे। व समयसर्वांगण विजापा या प्रगद्विष दूर रहना
हते थे। पिन्नापुर यदि इग दृष्टिने सर्वात्म गिना जाता तो यह सब उनके
योंना ही परिणाम था।

१९४२मे यदि ब्रिटिश सेना पीड़ हू नय और जापानियोंम मुकायला
ना पद तो उद्धाने पहिलेसे ही इगने लिए अपना विस्तृत कार्यक्रम बना
या था, किन्तु गरमग्ने जयदस्ती इन लोगक पागसे माटर-त्तारियों,
ट और सायसत छान ली, जिससे य वाहन जापानियास हाथाम न पड़े।
ए एकाएक काररवाग्ने ऐसा मालूम होता था कि जापानी अय किसी भी
ए यहाँ आ मग्ने हैं। इतना ही नहीं यहाँके गरमारी व्यवस्थापक भी
नतामो उनर भाग्यपर छोड़कर भाग रह हुए थ। इसलिए जाताने स्वय
पनी रक्षाके लिए तैयारियों प्रारम्भ कीं उनने एमहीनेनी अप्रथिम ३०००
करीब स्वयसेवक तैयार किये, कुछ ही दिनाम यह सख्या बढकर ५०००
इ जिसम कइ महिलाये भी थी।

तब रुपये पैस, चाँवल और दाल इन्ट्रे किये गये लोगोमो निर्भय बनने
प्रोत्साहन दिया गया और उह बताया गया कि अत्याचारक बहक वे
पने रक्षा साधनोपर निर्भर कर इग तरह पूर विभागमो व्यवस्थापूर्वक तालीम
गई। ये लोग बहुत ही अनुशामन मद और शान्त थे क्या यह बात
अधर्यजन नहीं है।

वे नेतागण सिक भाषण करनेवाले ही नहीं हैं चुनावने बहक उनका समय
धर उधर प्रनाम ही गुनरता है और बहक पीत जानेपर वे फिर जनतामसे
दृष्य हो जाते हैं। उग्ने जनताके साथ जाकर कठिनमे कठिन काम किये थे।
व्यवस्था, लून, और अत्याचारोंमे इम भूमिमो छिन भिन कर दिया था।
हुतसे लोग ने घर-बारके हो गये थे और यह जो कुछ अधूरा था उसे पूरा
रनेके लिए अजालमा राजस आपहुँचा और बहुतसे व्यक्ति भूख और तरु-
कीफोंमे तड़प तड़प कर मर गये। योहेसे काग्रेसी कार्यरतागण जो जेलोंसे
हार रह गये थे, के साथ यहाँके बहुतसे कश्चितोंने इन्ट्रे होकर दु खियोंकी

मदद करना प्रारम्भ किया, और इसी सिलसिलेमें एक 'रक्षा-सामिति' बनाई। इस 'रक्षा-सामिति' के अन्तर्गत ६ रक्षा-शिविर, ६ मम्ते अनाजकी दुकानें, १५ शारीरिक रक्षा और चिकित्सा केन्द्र, ४ मुफ्त दूधकी दुकानें १० खेतोंके लिए बीज बंटनेके केन्द्र, ४ चावल की सफाईकी म्लें, १ तेल निभालनेका केन्द्र, और तीन खादी पेट्र खोले गये थे। इन केन्द्रोंके द्वारा जनतामें चॉवल, मूषा, दवाइयाँ, और दूसरी आवश्यक वस्तुओंका वितरण किया गया जिसकी कीमतका अन्दाज लगभग १,५८०००) तर् किया जाता है।

सरकारकी लापरवाही और अव्यवस्थाको मिटानेके लिए हमारे नेताओं ने जिस साहम अथक परिश्रम और अपूर्व शक्तिसे लोगोका संगठन किया वह कहानी राष्ट्र प्रेमके रंगोंसे रंगी हुई है। रुसने जिस तरह जर्मन सितम गरोका मुनाबला किया हम उसकी मुकामगठसे प्रशंसा करते हैं, किन्तु सभ्य के समय इस प्रान्तके लोगोंने जो कुछ भी किया वह उससे किसी भी हालत में कम नहीं है। उन्होंने मञ्चे अर्थोर्म राष्ट्रीय मरजारकी स्थापना की थी, और एक सर्वोच्च समिति भी बनाई थी जिसने कॉंग्रेसके शासनमें रहकर कार्य किये। एक सर्वोच्च अधिकारी भी चुना गया जिमकी मददके लिए दूसरे मन्त्रियोंको नियुक्त किया गया, जिनका काम कानून, व्यवस्था, जन स्वास्थ्य, शिक्षा, न्याय, खेती और उपचारके सब काम सम्हालना था उनके ही आधीन अपना पोस्ट विभाग भी था। तोड़फोड़ करनेवालों, चोरों और लुटेरोंको पकड़ा जाता था और कानूनके अनुसार उनका न्याय किया जाता था।

इसके साथ ही साथ स्वयंसेवकोंकी एक सेना बनाई गई थी, जिसमें एक सर्वाच्च अफसर और एक सेनापतिनी नियुक्ति की गई। सेनामें भी बहुत से विभाग थे जैसे युद्ध विभाग, पुलिस विभाग वगैरह। एक एम्ब्यूलेस भी बनाई गई, जिसके अन्तर्गत कुछ अनुभवी डॉक्टर, कम्पाउण्डर, मजदूर और नर्स थीं।

इस सभ्यको एक वक्तव्यके द्वारा श्रद्धाञ्जलि देते हुए सरगरोने बताया है कि—“१९४२ ४३ के अन्तर्गत जो तोड़ फोड़की घटनाएँ हुई उनकी बहुत-सी बातें जानने लायक हैं। बगाल प्रान्तके मिदनापुरमें टाडुओं और

लुट्टोंको बहुत होशियारीमे परुडा गया था । उनके शरमे जानाता विधि सूचनाएँ देनेका डग निवाला गया , और उपर्युक्त तरीकासे उन लुट्टाकी कार्यवाहियामे गुप्त रूपसे मालूम किया जाता था । लुट्टेके मुम्भावलेमें जा दस्ते जाते थे उनके साथ हमेशा डाक्टरों और नमासी दुकाना ली जाती थी । इस प्रकार वर्द्धका गुप्त पुलिस (C I D) विभाग मन्वयन कार्य करता था ।

इस राष्ट्रीय सरकारने १७ दिसम्बर १९४२ से ८ अगस्त १९४६ तक राज्य किया । महात्मा गाँधा द्वारा २६ जुलाई और ६ अगस्त १९४४ को जो बहूय नेताओंकी शरण जानेके लिए अगवबारामे प्रमाणन किया गया था उनका फलस्वरूप ८ वीं अगस्त का इस राष्ट्रीय सरकारका काम बन्द कर दिया गया था । इस असेमें दुश्मनने सरकारी विभागका मन्दह करके बार बार इस राष्ट्रीय सरकारपर हमला किया जिसमे वर जो बुद्ध भी व्यवस्था करती था वह नष्ट हो जाती था । इन सब घटनाओंका विवरण वर गाँधीजीने मुना तत्र उक्त बहुत दु रा हुआ, उन्होंने कहा हमारी राष्ट्रीय सरकारको दूसरोंकी तरह न होकर अलिखत ही होना चाहिए ।

बंगालके अन्य स्थानामे छोड़कर हमने इमा प्रदर्शन आना ज्यादा पसन्द क्यों किया ? इसका जवाब यही है कि इमा प्रदर्शने सबसे अधिक पुलिस और मैनिफेस्टे जुन्न, आग, हमला और अफालनी भयकर यातनाएँ सहन की ह । इन लोगोंने म्हासे महात्माजीको बहुत दु रा हुआ था, और सास तौरपर यहाँकी जनताको आश्रय देनेके लिए ही वे यहाँ आये थे । हमारी ठहरने अवाजमें हम आसपासके गाँवोंमे भी घूमे थे बहुतसे गाँवोंपर तो पुलिस द्वारा बार बार हमले किये गये थे वहाँके लोगाने भयकर अत्याचारोंका सामना किया था । किन्तु इन लोगोंने उन जुन्नोंके सामने निर भुक्तानेके बदले आत्मश्रद्धा और हिम्मतसे काम लिया, उस वक्त उनमें बिदेशी सरकारको जइसे उखाड़ फेंकनेकी नवान भावना जागृत हुई थी । उस वक्त वे खुले मन और खुले मैदानके वासी थे, किसीकी भी हुकूमत उस वक्त के सहन न कर सकते थे ।

दिया वह अपूर्व था। मिदनापुर जिलेके कोन्डाई सब-डिव्हिजनका प्रमुख नगर कोन्डाई है। यह जिला बगालके नैऋत्य भागमें है, जिसका एक भाग हुगली नदीके किनारोंपर बसा हुआ है, और शेष भाग बगालकी खाड़ीके किनारे है। इस प्रदेशमें नहरोंका जाल सा बिछा हुआ है, और उसका उपयोग खास रास्तेके तौर पर होता है।

१९४२ के अगस्त आन्दोलनके समय नेताओंकी गिरफ्तारीके बाद, तो ऐसा मालूम हुआ कि मानो इस आन्दोलनका कुछ परिणाम ही नहीं निकला। किन्तु यह शांति तो वह शांति थी, जो तूफानके पहले होती है। अन्तमें सितम्बरकी २६ तारीखको एकाएक अशांति फूट पड़ी। पुलिस-चौकियों पोस्ट आफिसों, स्कूलों और सरकारी मकानोंमें आग लगानेकी प्रयत्नियें शुरू हुईं, साथ ही साथ टेलीफोनके तार काटने, सरकारी चीजोंको नष्ट करने इत्यादि का आन्दोलन भी एकाएक चल पड़ा। तब सरकारी अधिकारी भी अपनी सुध खो बैठे और पुलिस तथा सैनिकोंको उनकी मर्जोंके मुताबिक गाँव जलाने, लूट खसौट करने, स्त्रियोंपर अत्याचार करने और अन्धाधुन्ध गोलियों चलाने की सम्मति दी, और इस तरह लोग उस तूफानके चक्करमें पड़कर दोनों ओरसे दुखी हुए।

एक बार रातको भोजन करके, मिदनापुर कांग्रेस कमेटीके उप मंत्री श्री त्रिलोकनाथ प्रधानने, जो वकील है, मुझे जो कुछ कहा वह मैं यहाँ बताता हूँ।

वे अपने भाई स्त्रीबच्चोंके साथ पासके ही एक गाँवमें रहते थे, उनके परिवारमें २० प्राणी थे। २९ सितम्बरको जो आन्दोलन शुरू हुआ उसके दमनके लिए फौजके लोगोंको वहाँ बुलाया गया, उन्हें अलग अलग जगहों पर नियुक्त किये, उनसे कहा गया कि वे आसपासके गाँवोंमें आतंक फैलाएँ। सुबह आठ बजे वे अपने स्थानोंसे निकलते और लूट खसौट मचाते हुए, भोंपड़ोंको जलाते और स्त्रियों पर अत्याचार करते हुए शामको चार बजे वापस अपनी जगहपर लौटते थे। यह सब अक्टूबर के पहले सप्ताहसे शुरू हुआ, उनकी इस कार्यवाहीसे लोग इतने भयभीत हो गये थे कि दूसरे सप्ताह

में तो अधिकांश ग्रामवासी गाँव छोड़ छोड़कर नगरी लगे। उनके घरों में से भी दो तान आदमियोंको छोड़कर शेष मार्ग छोड़कर चले गये। ये लोग समुद्र किनारेमें कुछ दर भँदाग नाम करने लगे, वहाँ न तो घर थे, न छपर ही, इसलिए उन समाजों घरधर छोड़कर उले आकाशमें नीचे रहना पड़ा उनमें देराभात करनेवाले पुरुषोंको छोड़कर बाकी सब स्त्रियों और बच्च ही थे।

१६ अक्टूबरको सुबह ११ बजे समुद्रमें एक भयंकर ज्वार आया, और उसकी परतमें आकर बहुत सी चीजें उसीमें समा गईं। उजग तो ये लहर चालीस फीट ऊँची थीं, और सली ढीचातनी तरंग ऐसी भयंकर मालूम होनीं थी कि उस दृश्यकी भीषणताको देखकर ही बहुतसे मनुष्य हृदय धरोश हो गये। समुद्रके नजदीक जो लोग थे, वे सब मौतसे भुँस चले गये कुछ को छोड़कर गाँवके सभी टोर और मनुष्य समुद्रमें पेश समा गये।

उनकी कुछ चाचीको चटाइपर बैठाते ही पाच मील तन घिसकर ले जाना पड़ा और उनकी बारह सालकी लकी और नौ सालके लड़केके साथ घरके दूसरे व्यक्ति भाड़ोंपर चले गये। जो कुछ छोटी मोटी फूसकी गोपड़ियाँ थीं वे ज्वारके आवेगमें फरीज करीब टूट चुकी थीं। ये सब बारह घण्टे तक झाड़की टहनियोंसे ही चिपटे रहे, तन कहीं जाकर दूसरे गल नीचे उतर पाये। उनके गाँवके भी सभी मरान नष्ट हो चुके थे, और सुदुम्बमें वे और उनकी पुत्रीने साथ पाँच ही व्यक्ति बच पाये थे।

उन वक्त मोटर लारियाही भी बड़ा कठिनाई था जापानके डरके कारण सरकारने एफेंको छोड़कर बाकी सब लारिया बाहर भेज दी थीं सिर्फ एक चारकी नारी थी, जिसमें हुन्मके प्रेमी कोई भी यात्रा नहीं कर सकता था और गैर सरकारी व्यक्तियोंके लिए उसमें बैठनेकी आज्ञा प्राप्त करना असंभव था। उस वक्त प्रांतीय सरकारने अनाप और मिट्टीने तेलका जहाज भेजनेकी व्यवस्था की थी, किन्तु सब डिब्बेहीजनल अफसरने अनाप वर्गारहके बहानोंको उस क्षेत्रमें ले जानेका निषेध कर दिया। वे, जबतक क्रांतिकारी लोग अपने आंदोलनोंके लिए पड़ता दर चमा नु माँग लें।

तक उन्हें भूग्या मारना चाहते थे, वे उन्हें ज़रा भी व्यक्तिगत या सरकारी मदद करनेके खिलाफ थे। अन्तमें सचमुच ही मददका समय आया तो उन्होंने जास जास कर्मचारियोंको यह सूचनाएँ दी कि दिनमें तो उन्हें मदद करें और रातमें छापा मार कर उसे वापस लूट लें।

यह नीति कुछ ऐसी विचित्र थी कि स्वयं स्पेशल अफसरने इसका विरोध किया। तब प्रा० त्रिलोचनाय खुद जाकर अर्थमन्त्री श्री० श्यामाप्रसाद मुखर्जीसे मिले, उन्हें सब बातें बताईं और उन्हें तथा स्थानीय स्वराज्य विभागके मन्त्री श्री० सन्तोषकुमार वसुको कोन्ट्रैमें ले आये। उनके जरिये उन्होंने वायमरायके पास एक विशेष वक्तव्य भेजा। अन्तमें उनके प्रयत्न सफल हुए, उन लोगोंको गिरफ्तार किया गया, और मन्त्रियोंके बिदा हो जानेके बाद डिस्ट्रिक्ट मैजिस्ट्रेटने उन्हें जेलमें बंद किया।

हम जबुसन गाँवको देखनेके लिये गये, यह गाँव कोन्ट्रैसे दो मीलसे भी कम पड़ता है। यहाँकी १७६ क़ी बस्तीमेंसे ८२ व्यक्ति समुद्रके ज्वारमें, और ५१ महामारी और अकालके कारण मौतके मुँहमें समा गये। ४४ कुटुम्बोंमेंसे १८ कुटुम्ब साफ़ हो गये और प्राकृतिक और मानुषी कोपके कारण सभी घर-बार नष्ट हो गये। पहले वहाँ ६ बोटें थीं, किन्तु १९४२ के प्रारम्भमें ही सरकारने उन सबको वहाँसे हटा लिया। एक आदमीने अपनी बोटको कुछ दिन पानीमें डुबी रखकर बचा ली थी, और आन्दोलनके वक्त उसने इस बोटके द्वारा कई जानें बचाईं। कोन्ट्रैकी पहली यात्रामें ही पुलिसने उस बोटको देखा और ज़ब्त कर लिया, जिसके फलस्वरूप फिर अधिक जानें बचाईं न जा सकीं। एक सप्ताह तक सारा गाँव पानीके नीचे रहा सब पानी खारा हो जानेके कारण बोटके द्वारा कोन्ट्रैसे पानी लाया जाता था, और अभी भी लोगोंके लिए पीनेका पानी कोन्ट्रैसे ही लाया जाता है। सरकारने ३००० खर्चसे एक ट्यूबवेल डलवाया है, क्योंकि क्वार्टरने जिस लोहेका उपयोग किया था वह 'गेरवेनाइज्ड' न होनेसे पानी लाल होता है, जो पिया नहीं जा सकता। जब लोगोंने अपनी मुसीबतकी कहानी कही तब सचमुच उनकी आँखोंसे आँसू बह रहे थे। कुछ महीनोंसे गाँवमें मलेरियाका भी प्रकोप था।

यह समय हमने लोगोंके मुँहमें सुना है प्यार देना है। हाव रुड़ा गया कि—उम बहक वहाँ बंधशाता और मसुदीपयक जातमरणे तपानकी चेलावनी दे ही थी, किन्तु अफसराने उस ओर मनु ध्यान नहीं दिया। तपानकी शुरुआत १६ अक्टूबरको बड़े सपेरे हुए और उसके कुछ ही घण्टों बाद वह भीषण ज्वार आया। २०० मीनट के बाद ज्वाराना समुद्र किनारा समुद्रका ही एक हिस्सा बन गया, और उसमें तप्तने ली पुरुष, बच्चे और टोर घे घे सबके सब विलीन हो गये, इस घटनाके तब पाना नार करीब एक सप्ताह तक दबाये गये थे।

सब डिबीजनके ८२ सधोंमेंसे ८७ सधानी ओरसे जो समाचार प्राप्त हुए उनसे मालूम होता है कि इस प्रदेशमें आदोता और समुद्री तपानके परिणामस्वरूप ६६३७१ मनुष्योंकी बस्तीमेंसे १०१३६ व्यक्ति मर चुके थे। मुद्दोंके पड़े रहनेसे सब पानी गराव हो गया जिससे रेंबा, मनेरिया चगैरह भीमारियों पैदा हुईं।

मई, जून और जुलाईमें परिस्थिति अत्यधिक गम्भीर थी, उम बहक आसपासके कई गाँवोंसे भूखे और फटेहाल लोग कोटई प्राये, जिनमें से बहुतसे तो रास्तेमें ही मर गये, क्योंकि उन्हें किसीका जरा भी सहारा न मिल सता था, उन्होंने गुली धरती और तप्तोपर रातें गुजारी थीं। भयङ्कर दपामें वे भीगते हुए आते और कभी कभी रास्तेमें भूये जगली नेड और बुत्ते उहे जीवित ही खा जाते थे। अकालके समयमें बहुतसे लोगोंने कई कीमती चीजें प्राय मुफ्तमें ही बेच डाली।

यह सब कोन्टर्डेनी सक्षिप्त हकीकत है। गाधीजीकी माय प्रार्थनाके बहक इनमा प्रार्थना स्थल जीवित लारासि पट जाता था उन लोगोंके दु खी हृदय मानों कह रहे थे कि जब तक हम लोग बतमान सरकारके आधीन रहेंगे, तब तक हम लोगोंकी हालत कदापि नहीं सुधर सकती। उन्हें सन्तनत टिड़ी रहने देनेके लिए भूयो मरना चाहिए। इस दु खपूर्ण वातावरणका अंत लानेके लिए एक ही उपाय है वह है उनकी अपनी राष्ट्रीय सरकार। इसलिए गाधीजी राज स्वराज्यकी बातें करते थे, जिससे कि जनता स्वयं अपनी शानक बन सके।

उन्होंने रचनात्मक कार्यक्रमों के द्वारा जनताओं को अनुशासन युक्त और शक्तिशाली बनाने की बात बताई ।

×

×

×

चित्तगोगने वारेमें थोड़ा बहुत भी लिखे बिना हम यह नहीं कह सकते कि हमारा गंगालय जाकर क्या देखा और क्या सुना ? यद्यपि हम वहाँ नहीं गये किन्तु वहाँ की मङ्गलाने गार्धीनीसे मुलाकात की और उन्हें बताया कि १९४० और उसके बादके आन्दोलनके वक्त क्या क्या हुआ ? चित्तगाग, युद्ध प्रदेश होनेके कारण, वहाँने समाचारों पर सख्त प्रतिबन्ध था, वे किसी भी तरह बाहर नहीं जा सकते थे ।

चित्तगाग बंगालके सुदूर पूर्वकी ओर बर्माकी सीमासे लगा हुआ है उसके पूर्व और दक्षिणकी ओर उँचे उँचे पर्वत हैं, जो कि उसे बर्मासे अलग करते हैं ।

। चित्तगागकी पश्चिम और दक्षिण दिशाकी ओर समुद्र है, सिर्फ उत्तर दिशाकी जमीनकी ही वजहसे वहाँका सम्बन्ध शेष भारतसे है जहाँ कि रेलवे मार्ग बना हुआ है । वहाँकी प्राकृतिक रचना ऐसी है जिससे वह बर्मा और भारत दोनोंसे मिला हुआ है । अभी अभी जो युद्ध समाप्त हुआ उसमें चित्तगागका महत्वपूर्ण स्थान था । यह प्रदेश पहाड़ियों और जंगलोंसे घिरा होनेके कारण यहाँ इतना अनाज नहीं होता कि उस प्रदेशमें काफी हो । युद्ध पूर्वके समय वहाँके निवासी बर्माके चाँवल और बिहार वगैरहकी दाल पर निर्भर करते थे । वहाँ जो अनाज पैदा हो सक्ता था वह प्रकृति पर निर्भर था क्योंकि वहाँ नहर की पद्धति नहीं है । इसलिए वे किसान जिनके पास जमीन नहीं थी, मजदूरी करके लिए बर्मा चले गये और वहाँ अपना जीवन निर्वाह करने लगे । बहुतसे व्यापारी और सरकारी नौकर वर्षमें राम मौसमके वक्त बर्मा में रहते और गरी समय चित्तगागमें गुज़ारते थे ।

इस तरह ऐसे कई मन्त्र थे जिनसे कि चित्तगागके निवासियोंका सम्बन्ध अधिकतर बर्मासे ही था, और उसे ही में अपना देश या घर माते थे ।

१९३० के सविनय अवज्ञा आन्दोलनके वक्त चित्तगागमें जो सशस्त्र प्रयोग हुआ था तब से वहाँके निवासी सरकारी नजरोंमें खटक रहे थे । यह गहर

भारतारकी शोषण बगालमा प्रमुख क्रान्तिकारी शहर गिना जाने लगा उन
 दालमने वक्त बहुतसे युवकोंने अपने प्राण ग्राह और बहुताको जेल
 दिया गया ।

इसके बाद पुलिसने यलोंमा सम्बन्ध शेष भारतसे मिलकुल तो
 और जो सत्याग्रह शेष भारतम होते रहे उनमा पर्याप्त प्रभाव इस दे
 न पड़ सका ।

१९४१ के अन्तमें जापानियाने बमबर्षा करके रंगूनको तहस नह
 दिया, चिनगागरे निवासी जो रंगून या बर्माके दूसरे प्रदेशोंम थे उह उ
 भागकर जंगलों या पहाडियाना शरण लेनी पडा । उनममे हजारो ता
 और प्राकृतिक प्रकोपमे मर गये । कुछ समय तक तो आग बाटोने रंगूनके
 फिरोंको भारत पहुँचाया किन्तु जैसे ही उनमा आगमन भद हुआ तो
 चितगाव ही नहीं भारतके अन्य प्रांशोके निवासी भी भाग भाग कर उ
 भागोंकी शरण लेने लगे । वे कहें जा रहे थे और क्या कर रहे थे यह
 समय वे खुद ही नहीं जानते थे वे ना सिर्फ यही जानते थे कि उन्हें किसी
 भारत पहुँचना है ।

उस तूफानमें सब समान थे जो लोग किसी दिन लक्षपति थे वे उस
 चीनें उठा उठाकर नगे पैरा भीमारी और तन्लाके सहते हुए भागे जा र
 उनमसे बहुतसे तो इतने दुर्बल हा गये कि मौतसे बचनेमा उनका पाम छोड़ै स
 ही न था, जगह जगह रास्तेमें उनके मुँद दुनकार हुए मनुष्योंका
 पडे थे ।

बह बर्मा, जहाँसे चितगाँवके निवासियोंमा मुख्य भाग चान आता
 एकाएक सम्बन्ध टूट गया । अब चितगाँवमा जोडासी उपरपर ही ब
 लाखों निवासियोंका जावा निर्भर था जिसमे परिस्थिति अत्यन्त भीषण हा
 और उसकी ग्रीषणताको बर्जनेके लिए युद्ध मोर्चे सैतियोंका द्वावनी भी
 आगई की, जिसका उदर पोषण भी उसी अनाज पर निर्भर था
 बर्मासे भागकर आये हुए लोग अपने साथ बड़े बाँते भी लाते थे कि
 उनपर गुजरी हुई विपत्तिया, बम बर्षासे धरोंने नष्ट होनी, हजारो अ
 मियोंकी मौत की, लूट और स्त्रियोंपर किये गये बलात्कारों

जावन और जीनेके साधनोंकी रक्षा करनेमें असमर्थ छिन्न भिन्न समाजकी, अंग्रेजोंके कायरतापूर्वक पीछे हटने की, उनकी स्वार्थ नीति और अत्याचारकी प्रवृत्तियों तथा भारतीयोंके प्रति किये गये घोर अनाचारकी लोमहर्षी बातोंका भी समावेश होता था ।

उनकी इन आँखों देखा घटनाओंके चित्तगागमें फैलनेसे वहाँ के लोगाम सनसनी फैल गई, उन्होंने अपनाकी कि यदि जापानियोंने बर्मापर अधिकार करके उनपर भी हमला किया होता तो उनकी क्या स्थिति होती ?

यह हो ही रहा था कि सरकारने ता २१ फरवरी १९४१ को उस प्रदेशके छोटे छोटे गाँवोंको खाली करनेका हुकम निकाला । उन ग्रामवासियोंके लिए और वहाँ भा व्यवस्था न की गई थी, और न उनके जीवन निर्वाहके लिए किसी तरहका ध्यान दिया गया था, और न इतना समय ही दिया गया कि वे कुछ व्यवस्था कर सकें । वे बाहर भी न निकल पाये थे कि सैनिकों के भुण्ड उनके घरोंमें घुसने लगे । वे बेचारे ग्रामवासी जो नासमझ और जड़ थे, जिनकी कई पीढ़ियोंन वहाँ अपना जीवन निताया था, एनाएक सब्जपर भट्ठते हुए भिखारी बना दिये गये उन्हें उनकी भूमिपरसे उखाड़ दिया गया । जो सरकार क्षण मात्रमें सब कुछ छोड़कर भाग सकती है उससे मददकी आशा भी क्या की जा सकती थी ? कई इजिन सरकारी नौकरोंको भगा ले जानेके लिए तैयार राड़े थे, सरकारकी ओरसे उन लोगोंको किसी भी क्षणमें भाग जानेकी सूचना मिल चुकी थी ।

सच्चे समाचारोंको सरकारके द्वारा दबा दिये जानेका कारण, बहुत सी अपवाहें ज्वालाकी तरह फैल रही थीं । कहा जाता था कि कुछ ही दिनोंमें चित्तगागपर हमला होगा, और उसपर जापानियों द्वारा अधिकार कर लिया जाएगा । डिरिट्रकट मजिस्ट्रेटकी सभी अधिकार सौंप दिये गये थे, और समझा जाता था कि चित्तगाग फौजके हाथमें सौंप दिया जाएगा, और जहरत पडने पर उसे अनधिकृत शहर भी घोषित किया जा सकता है ।

१९४२ के मार्च और अप्रैल मासमें अधिकारियोंको चित्तगाँगसे हटा लिया गया लोगोपर भीषण आतङ्क छा गया, अब वे किसकी शरणमें जाएँ ? सरकारने भी उन्हें वहीं का न रखा था । अगर वे चाहते भी तो वहीं भागकर न

जा सकते थे, क्योंकि सरकारने पहलेमे ही गांधी, गाँडि, मोरारजी देसाय
बसें, नाव बगैरह सभी वाहन वहाँसे बाहर भेज दिए ।

चित्तगोंग मुख्यत नदी नालावाला उगर होने के कारण भागसो लेनेसे
वहाँके ग्रामवासी तो सचमुच बहुत ही परेशान होने लगे थे अनाजके
स्थानपर मछलियों पकड़नेके लिए भी नावाजी जल्दगी थी ।

जब जापानियोंके हमलेका भय तिरपर मवार हो, देशमें बसाये गये
हुए निराश्रितों और सैनिकोंका भयम्बर जमघट जमा हो, गराफ पाग डुनभ
हो, नोटिस पानपर तत्क्षण गावोंसे चाली करना पड़े, सरकार भी भाग
जानेका निश्चय कर चुकी हो, और आने जानकर सब साधन छान लिये गये
हों तब यदि लोग विन्तुब्ध और अशान्त हो जाय तो उगके लिए उन्हें दौप
कैसे दिया जा सकता है ? उनके लिये तो भागके सब द्वार बन्द हो चुके थे
और उसे खोलने या उसमेंने निम्लनेका कोई माग हो न था !

तब १९४२के मध्यम अनाजके आसार दिग्गइ देने लगे । हमने पहले
ही बता दिया है बर्माके एकाएक पतनस एन ताजसे ज्यादा मनुष्योंके उदर-
पोषणका सवाल पैदा हो गया था और म्मास चॉपलका आयात बंद हो
जानेसे परिस्थितिभी भीषणता और घबड़ गई था । उसी वक्त डिस्ट्रिक्ट मजि-
स्ट्रेटके हुकमसे चीतगोंगकी दूसरी चीने जैसे चावल, दाल, शक्कर, तेल बगैरह
भी बाहर भेज दिया गया, तब परिस्थितिभी भीषणतामें पहुँचना ही क्या ?

ता० १० अप्रैल १९४२के दिन मजिस्ट्रेटने नगरके व्यापारियाकी एक
सभा बुलाइ और कहा कि—“दुरमन आगे बढ़ रहा है, अन्त्याय उसके
अधिकारमें चला गया है । चित्तगोंगपर किसी भी वक्त हमला हो सकता
है कलकी प्रतीक्षा नहीं की जा सकती शायद 'कल' आये भी नहीं ! अगर
आप लोग यहाँमे अनाजको न हटावेंगे तो मैं उसे नष्ट कर दूंगा, क्योंकि मैं
उसे दुरमनके हाथमें जाने देना नहीं चाहता ।”

इसके बाद सेना-विभागने जितना भी अनाज था सब ऊंचे भावामें
सरीद लिया । सेनाके कॉन्ट्रैक्टरोने वहाँके राब्रोंके खिलानेके लिए शात
(बिलकेवाले चॉपल) सरीद लिए ।

एक भारतीय अफसरने भारतीयोंको भूखे मरते देग इसका विरोध किया। कहा जाता है, तब एक अफसरने कहा कि 'गवर्चरोंकी जान ज्यादा कीमती है। सरकारको इस वक्त सभसे बड़ी चिंता युद्ध मामलियाको पूरा करने की है। इस वक्त नागरिकोंकी जरूरतापर ध्यान देनेकी और उनके लिए सुरक्षा बगैरह लाओकी व्यवस्था करनेकी सरकारको सोच गरज नहीं।'।

रेल्वे, नहर और मडकोंके बंद हो जानेके कारण लोगोंको किसी भी तरह दिन निकालने थे। नेताओं भी बहुत सा हिस्सा सेनाने ले लिया जिससे लोगोंके नुस्मान और तकलीफोंमें और बढ़ि हुई, सेनाने जो जमीन ली उसपर मीलों लम्बी नई मडक बनाई गई और उनमें सबसे कम १०००० एकड़ जमीन जो चॉवलक गेत थे, पुन जोतने लायक न रही। उस वक्त चितगोंगकी चॉवलकी जमीनमा आठवाँ हिस्सा बिल्डुल जेगर कर दिया गया था। सघपको पढानेके लिए, सरकारकी ओरसे जमीन जप्त करनेकी नीति अमलमें लाई गई, जिनके अनुसार दिल्लीकेगले चॉवलकोंके मौजूदा सघपका २/५ वॉ हिस्सा छीन लिया गया। एक ओर जब सैनिक पेट भर भोजन करते थे तो लोग भूखा मर रहे थे, अकालके मारे नेचारे भूखे लोग सैनिकों की जूठनके लिए छावनीके आस पास इम्ट्रे हो जाते थे, वह जूठन भी इतनी होती थी जिसमें पाँच लाख आदमियोंका पेट भरा जा सकता था। भारतीय सैनिक तो भूखोका खानेके लिए देते थे लेकिन उनके गोरे अफसरोंने ऐसा हुक्म जारी किया कि बची हुई जूठन वे जमीनमा गाड़ दें, लोगोंको न दें। उन्होंने सैनिकोंको आदेश दिया कि वे नागरिकोंके साथ सम्बन्ध न रखें। इन लोगोंको इस बातका डर था कि लोगोंसे सम्बन्ध रखनेके कारण उनमें अस-तोष फैलेगा और सेनामा अशांति पैदा होगी।

यह वह समय था जब कि अफालकी ज्वाला वहाँ भभक लठी, अप्रैल और अगस्त १९४२ में चॉवलका भाव तीन रुपये मन हो गया, और १९४३ तक तो वह बढ़कर ४० रुपये तक पहुँच गया। कई जगह तो लोग पेटोंके पत्ते खाते थे। उन्होंने भोजनके लिए अपनी सब सम्पत्ति पहले ही बेच डाली थी। जिनको गावाके घरोंसे निकाल दिया गया था वे आश्रय खोजते हुए चितगोंगमा आये।

बंगालके अन्ध प्रदेशोंकी अपेक्षा चित्तगाग अमालना पहला शिफार था । अनुप्यटत अमालना सबसे पहला तजुर्बा भारतमें चित्तगागसे ही हुआ । सरकारी विज्ञप्तिके अनुसार १९४३ में चित्तगागमें भूख और अव्यवस्थाके कारण १०४३०६ से अधिक मृत्यु हुई । उस वक्त प्रवर्नेन सघने सेवा की किन्तु इतनी बड़ा त्रिकट परिस्थितिमें एक छोटीसी समस्या क्या कर सकती थी ?

अन्य चित्तगागमें वहाँके निवासियोंकी फिरसे रहनेकी समस्या गन्से बड़ी है, पशुओंका वितरण, हथियार, कलें, बीज और जीवन विवाहके अन्य मामलों के साथ चिरित्ताकी व्यवस्था, शिक्षाका प्रबन्ध और विरासतोंके लिए आसरे की सबसे बड़ी जरूरत है । इस विषयमें महात्माजीसे सलाह ली गई उन्होंने कहा कि नेतायानो मरगरी मददकी राह नहीं देखनी चाहिए, किन्तु उनके पास इन मामलोंके लिए जितने साधन प्राप्य हों उनका उपयोग करना चाहिए । ऐसा करनेसे वे जनताकी दशा तो सुधारेगे ही किन्तु साथ ही साथ अपनी शक्तिको बढाकर व्यवस्था करना सीखेंगे, और सबे स्वराज्यकी भूमिका तैयार करेंगे ।

आसामके अन्तर्गत राधापुर गावर्भ, जो गोहाटीसे ६ मील दूर है, मे गया, मेरे साथ एक बनीलमी ये, वे पहले कभी भी रावापुर नहा आये थे, और न स्थानीय लोगोंसे उनका कुछ परिचय ही था । हमें यह देखकर आश्चर्य हुआ कि लोगोंके पास उनकी सब जरूरी चीजें मौजूद थीं, घरोंके आसपास जो जमीन थी उसमें उन्होंने बाम केले, नारियल, गागरतैल, सुपारी गोभी, मिर्च वगैरह बो रखी थी । प्रत्येक परिवारके पास अपनी गाय बगरिय और अन्य पशु थे पास ही जो ब्रह्मपुत्र नदी बह रही थी उसमें मछलियाँ भी प्राप्य थीं । मने कई गाँववालोंसे बात की उनकी बातासे मुझे मालूम हुआ कि उन्हें कभी भी पुराक की तगी न हुई क्यों कि वे अपने यहाँ उत्पन्न होने वाली चीजोंका निर्यात नहीं करते । सिर्फ कुछ ही ऐसी चीजे था जिन पर बाहरसे आनेकी आशा रखी जा सकती थी और जो उन्हें युद्धके वक्त न मिल सकी था उनमें चाम शक्कर, और मोठा तैल मिट्टाका तैल और नमक थे । शक्कर और मोठा तैल वे खुद बना सकते थे, क्योंकि वे गन्ने और मूगफलीकी खेती भी करते थे, पर कुछ दिनोंसे उन्होंने इन चीजोंकी खेती बन्द कर रखी थी । प्रत्येक घरमें

रेशम और सूत बुननेके करघे थे। आमाममें रेशम साधारण चीज है, गरीब लोग भी उसे पहनने हैं, क्योंकि वे लोग खुद ही पैदा करते हैं। ही उन्ट सूती बखोकी कठिनाई होती थी क्योंकि उसमें मीलके सूतकी जरूरत थी, और यह उन्ट बहुत कम मिलता था। अगर वे सूत कातनेकी अपनी पुरानी आदत को कायम रखते तो, यह कठिनाई पैदा ही नहीं होती। गावमें कोई ज्यादा धनवान या अति निर्धन न था और किसीको आर्थिक कमी या बेमारीका डर ही था। राधापुरमें से एक भी व्यक्ति सेनामें भरती न हुआ था। न कोई गोहाड़ी में काम करनेके लिए मजदूर बनकर ही गया था। यदि हम लोग अपनी जरूरतकी चीज मेहनत करके जमीनसे पैदा कर सके तो हम दूसरोंकी नौकरी कर ही क्यों? उन लोगोंका यही सिद्धांत था।

प्राणीको स्वावलम्बी बनेने, लोगोंको शोषण और भुखमरीसे बचकारा दिलाने और अपने आपने लिए करनेके गांधीजीके सिद्धान्तोंकी रचनाओंको मैंने यहाँ अलग अलग रूपोंमें देखा। मुझसे यह भी कहा गया कि सारे आसाम प्रातमें करीब करीब ऐसा ही होता है।

यह गाव करीब करीब १५० से २०० परिवारोंकी बस्ती थी, जिनमेंसे ५० परिवार मुसलमानोंके थे, किन्तु कभी भी उनका हिन्दू परिवारोंसे झगडा नहीं हुआ। जब मैंने उन लोगोंसे इस बारेमें पूछा तो एक मुसलमानने जवाब दिया कि—'हम लोग झगडा कर ही किसलिए? आखिर हम सब तो भाई हैं, और एक ही गावमें इकट्ठे होकर काम करते हैं, इकट्ठे रहते हैं। यह स्पष्ट मालूम होता था कि यह स्थान हिन्दु-मुस्लिम झगडेके जहरसे मुक्त था, जो जहर गोहारी और शिलांग जैसे शहरोंमें फैलाया गया था।

वह बक्त चुनावका था, सब ही मोहल्ले और सार्वजनिक स्थान कांग्रेस और मुस्लिम-लीगके पोस्टरोंसे भरे पड़े थे। उस बक्त यह स्पष्ट सा मालूम होता था कि हिन्दू-मुस्लिम झगडेका मूल राजनीतिगत मतभेद ही है, जिसमें उन लोगोंका भी हाथ था जो जनमतको बहकाकर सरकारी नौकरिया चाहते थे। किन्तु इन बातोंमें जनता बहुत कम रस लेती थी। आसामके दक्षिणी प्रदेश जिला सिलहटके मेमनसिंह गावके मुसलमानोंको बसानेकी जो सरकारी

नीति थी, उससे यह मामला बहुत शिथिल विस्तृत जा रहा था, और उस नीति का प्रारम्भ सम्भवतः १९२५ में हुआ था।

१९३५ में सबसे मुनिमन्त्रीगी मन्त्रिमण्डली स्थापना के लक्ष्य में, रहा पाकिस्तानी स्थापना की प्रगति बन्ती जा रही थी। गये नार माताम हजारा मुगलमान परिवारों को सरकार की मददसे बचा लाया गया था। त्रिभुज सरकार एक ओर तो हमें एकत्रित होने से कहती है और दूसरी ओर जान बूझकर धार्मिक श्रुतियों की कमजोरीसे लाभ उठाकर भाग्य के मूल उत्पन्न करती है। यदि कोई सरकार पर यह आरोप करे कि उसीके द्वारा हममें मतभेद उत्पन्न किया जाता है, और बाहरी दुनियाको यह बताया जाता है कि यदि हिन्दू मुगलमान एक हो जायें तो हम भारत छोड़ देंगे। क्या यह साम्राज्यवादी वृत्तियाँ नहीं हैं? यद्यपि भाग्य अनुकूल हमें के कारण वे अब नर बच सके थे फिर भी उन्होंने बहुत भी तन्नाफ नहीं थीं।

जब उन लोगों ने महात्माजी का स्वागत किया, तब उन्होंने जो आश्वासन दिया उसमें उनके दुःखी हृदयों का स्पर्शना मिला, और निराशाए दूर हुई। उनके लिए यही बहुत कुछ था। महात्माजीने उन्हें मार्गशील बनने की सलाह दी, और अपने आगपामनी मर बाताको व्यवस्थित और एकत्रित करने का आदेश दिया। उन्होंने रहानी जनताको बताया कि मृत्यु और अहिंसाका पालन करनेसे सिर्फ स्वराज्य ही नहीं, रामराज्य भी मिलेगा किन्तु उसके लिए उन्हें बुद्ध करना होगा। उन्हें निडर और एक होकर यहाँ और अभी हा बुद्ध करना होगा।

यही उनका सन्देश था, पुराना होते भा नित्य और नया।



अज्ञातवासकी यात्राएँ



अगस्त आन्दोलनमें जो जो घटनाएँ घटित हुई, उनसे श्री० अरुणा और उनके सहकारी कार्यकर्ता अनभिज्ञ न थे, हर एक प्रातनी करुण कहानियाँ उनके हृदयमें शूल उत्पन्न करती थीं। अकालके कारण लोग भूखसे मर रहे थे स्त्रियों पर अत्याचार हो रहे थे। अगस्त क्रांति प्रादुर्भाव भी गरीबी, भुखमरी, महामारी इत्यादिसे ही हुआ था और यही वह समय था जब अज्ञातवासिनी अरुणाने ब्रिटिश सरकारके विरुद्ध क्रांति उत्पन्न की।

करीब साठे तान वर्ष तक अज्ञातवाममें रहकर उन्होंने जो कुछ किया, उसका वर्णन जीवनके विचित्र अनुभवों और रोमांचकारी बातोंसे भरा पड़ा है। उनकी गिरफ्तारीके वारंट निम्न लुके थे, कानून और व्यवस्थाके नाम पर सरकारका सी आय डी विभाग उनके पीछे पड़ा था। देशके एक छोरसे दूसरे छोर तक सरकारने अरुणाकी परछाईके लिए दौड़ दौड़ कर कोशिशें कीं, सरकारकी नजरमें वह परछाई देशके प्रत्येक भागमें थी, विन्दु साफा प्रयत्नाके बाद भी पकड़ी नहीं जा सकी।

वे अज्ञातवासी यहाँसे वहाँ घूमते रहते थे, उनकी आँगोंमें चमक थी। जनताके साथ उन्माद निम्न सम्पर्क था, वे उन्हें किसी भी जगह और किसी भी वक्त मिल सकते थे। भारतके लोगों नरनारियोंके हृदयोंमें उनका घर था, फिर भी सरकार उनकी खोजमें आकाश पाताल एक कर रही थी। हजारों पगोंके द्वार उनके सत्कारके लिए खुले रहते थे। ब्रिटिश सरकारकी पुलिस और कानूनके जिम्मेसे छूटकर भागी हुई इस नीरागनामी आश्रय देनेमें ऐसे घर एक प्रकारके आनन्द और गौरवका अनुभव करते थे। उनका रूप एक ही होनेपर भी विभिन्न व्यक्तियोंको वे अलग अलग रूपम दिखाई देती थीं। जब उन्हें सचमुच यह मालूम होता कि यह बहुरूपिणी रमणी अरुणा ही थी सब उनके आश्चर्यका पार न रहता। उनके हृदय इस नारी-रत्नका अभिन

न्दन करते थे। अज्ञातवामने यधनों की दुनियामे थे फिर प्रशम अडे हैं जहाँ उनका जीवन बीता है, और जहाँ उन्होंने आजादीके सपने देखे हैं। यह भी हमारे स्वागतका एक प्रकार है। उनके लिए आन नया जीवन और नई राहें प्रतीक्षा कर रहा हैं।

सरकारने उनकी दिल्लीकी उपस्थितिमा आभास हुआ क्योंकि उस वक्त महिलादलके जरिये लगातार बहुतमे 'गैरकानूनी पत्र निम्न रह थे उन पत्रोंके द्वारा वे विद्यार्थियोंने नये आन्दोलनके लिए प्रोत्साहन दे रहे थे किन्तु एक ही जगह लगातार बहुत दिना तक कोई व्यक्ति नैमे जुपा रह सकता है? दिल्लीमे कई सप्ताहोंकी अज्ञातवासभी कहानी अत्र कुछ कुछ ज्ञात हुई है। बहुतांश कहना है कि वे दुर्खा पहिनकर दिल्लीकी मुख्य सड़कों पर घूमती नजर आई थीं। किन्तु जब उनके द्वारा उत्पन्न कया हुआ तातापण जनता मे अग्रतम होता गया तब उनकी खोज भी उतनी ही तेजीसे होने लगी। नई उच्च अधिकारी तो उह दृढनके लिए आशापाताल एक कर रहे थे, किन्तु कोई भी उनका पता न पा सता। आगिरकार एक अधिकारीन अपने अफ सरसे कहा— हम नौ आदमी कई दिनोंसे ढूँढ रहे हैं पर कहींस भी उनके अस्तित्वके चिह्न नहीं पा सने। हम जानते हे कि वे यहीं है, फिर भी उनका पता चलाना बहुत कठिन है। और हम क्योंकर भी क्या करते है जब दिल्ली के लापो आदमी एक होकर उन्हे आश्रय कर रहा है? हम तो ऐसे काममे ऊब उठे हैं।'

एक वक्त आष्टा चिमुरकी घटनाअकि बारम, जब देशमे चारो ओरसे श्री० आर एम अणे पर उस विषयकी जंच करनेका दबाव डाला गया, और कुछ महिलाएँ प्रतिनिधिके रूपमे जब उनसे मिलीं तब वे घबरा कर बोल उठे— मुझे आमती अरुणाके पास ले चलिए मैं उन्हे सत्र कुछ समझा दूंगा।'

किन्तु अज्ञातवासका जावा निरतर आशमाओंसे घिरा हुआ था कल वहाँ टेरा डालना होगा, कहीं भोजन करा जाएगा, यह सत्र पदलेसे ही निर्गत नहीं किया जा सकता था, फिर भी तरह तरहके अनुभवोंन बीचसे गुजर जाने के बाद अज्ञातवासी व्यक्तियोंने परिस्थितिकी गमीरताकी अमेय-गमस्याओं

को मुलमानोंकी समझ धीरे धीरे आ ही जाती है । दूसरी ओर जेल-जीवनमें फइयोंमें सुंदर विचारों पर मनन करनेका अमूल्य अवसर मिल जाता है वई-वार उनके जीवनमें नई प्रतिभाया भी विभास होता है किन्तु अज्ञातवासियोंको कभी भी ऐसा अवसर नहीं मिलता, क्योंकि उनके विचार तो सिर्फ स्वरचा और आन्दोलनकी ओर ही केन्द्रित रहते हैं और ममय भीतनेके साथ ही साथ उनके विचारोंमें दृढता और अनुभूति आती रहती है ।

दिल्ली ब्रिटिश साम्राज्यका अमेय दुर्ग है, श्रीमती अरुणाका स्थान और घर भी दिल्लीमें ही है । ए० आइ० सी० सी० की बम्बई बैठकमें 'भारत-छोड़ो' प्रस्तावके पास होनेपर, उनकी गिरफ्तारीका धारण्ट भी बम्बई-से ही जारी हुआ था, क्योंकि वे ए० आइ० सी० सी० की बैठकमें शामिल होनेके लिए वहाँ आ गई थीं ।

श्री० आसफ अलीको भी महात्माजीके साथ मार्च '६ अगस्ट ४२'को सुबह जेलमें ले जाया गया यह पौसा एकाएक फेंका गया और इस तरह ब्रिटिश सरकारने देशकी नई उत्तेजित परिस्थितिसे मुकाबला करनेका निर्णय कर लिया था । बहुत दिनों पहिने सर सॅम्युअल होरने पार्लिया-मेंगटमें, ऐसी ही परिस्थिति उत्पन्न होनेपर कहा था कि—'बुत्ता भी नहीं भौंका !'

शायद चर्चिल, एमरी, लिनलिथगो और उनके सहकारियोंने सोचा होगा कि फिर पुराने इतिहासका पुनरावर्तन होगा, किन्तु वे यह न जानते थे कि भारतकी जनता सचमुच एक नये इतिहासका सृजन कर रही है ।

नेताओंको गिरफ्तार करके, दूर दूरके पुराने किलोंमें बन्द कर दिया गया । भारतकी सबसे बड़ी जन सस्था कॉंग्रेस पर प्रतिबन्ध लगाया गया और उसे 'शेरकानूनी घोषित किया गया । नेताओंके अभावमें उनके आदेशोंके बगैर जनता अपनी मर्जीके मुताबिक कार्यक्रम बनाकर अमल करने लगी, जनताका यह दृढ निश्चय था कि साम्राज्यवादको अब बगैर मुकाबला किये वह आगे न बढ़ने देगी । उस नाजुक परिस्थितिमें वीरागना अरुणा और उनके साथियों ने देशकी तात्कालिक स्थितिमें नेतृत्व अपने हाथोंमें लिया । 'भारत-छोड़ो' प्रस्तावके समय जो सूत्र गांधीजीने जनताको दिया था, उसी सूत्रको ज्वलन्त

रखनेके लिए उन्होंने जनताको बताया कि प्रत्यक्ष मनुष्य स्वतन्त्र है, स्वायत्ता से जीवो, और स्वतन्त्र होकर कार्य करे। अरुणा महा-मार्जीक इस मूल-मन्त्रको अपने जीवनमें उतार लिया, उन्होंने ६ अगस्त ४० के दिन गिरा पहिले कहा था कि—अब हमारे सामने जीवन-मरणका प्रश्न है, हम अब अधिक समय तक इस परिस्थितिमें नहीं रह सकते।' इन्होंने एसा ही निर्णय अपने लिए भी कर लिया था। और इससे उनका रास्ता और साफ हो गया। उन्होंने कहा—'आज लोगोंके लिए जीवनमें एक महान् अरमर आया है, जो बार बार नहीं आता उमर मनुष्यको करना आप लोगोंके हाथमें है, विद्रोहमें आदेशकी जरूरत नहीं, यदि हम इस विद्रोहको सही रास्ते पर न चले गये तो असफलता ही हाथ लगेगी। यद्यपि यह कार्य बहुत मुश्किल है फिर भी उसे सीधा और सरल बनाया जा सकता है क्योंकि इस बार छोटे छोटे पक्षयन्त्रों और पुराने भगडाकी जगह एक नया और सयुक्त मोर्चा खड़ा किया जायगा और वही हमारे विद्रोहकी विजयका कारण होगा।'

तबसे वे मचमुच 'बीरागना' थी। उनकी आँखें एक अद्भुत ज्योति से चमक उठी थीं, जिनमेंसे सम्राज्यवादको जला देनेके लिए चिनगारियाँ फूट रही थीं। वे सिर्फ कायोंपर विश्वास करती थीं, योजनाओंपर नहीं। उन्होंने जिस कार्यको हाथमें लिया था उसे पूरा करनेके लिए उनमें जरा भी निर्बलता न थी। उन्होंने जाहिर समाजसे विदा ली। तिसके लिए उनके हृदय में प्रारम्भसे इतना अधिक प्रेम था उसे छोड़नेपर उन्हें जरा भी तक्लीफ न हुई। एक बार दिल्लीकी जिस जनतामें वे सितारेकी तरह चमकती थीं अब वहाँ प्रकट न हो सकेंगी ? पहले जिस आधुनिक फैशनबल वातावरण में, और होटलोंमें घूमती थीं अब वे उनके बिना सूनी हो जाएँगी।

अरुणाने अपने कार्यक्षेत्रको चुन लिया था। उन्होंने स्वतन्त्र होनेका निश्चय कर लिया था, और इसके लिए जो यातानामयी और अपने हाथों जुलाये दु खोंसे परिपूर्ण जिन्दगी उन्हें बितानी थी उसे खुशीसे स्वीकार कर लिया। उस बहू जीवनके उस पहलूको देखना उनके लिए खुरीक विषय था। यह एक प्रकारका अद्भुत परिवर्तन था, जिसकी रूपरेखा सुखसे दुखमें जाने

पर, प्रमागसे अन्धकारमें और सत्से असत्की ओर जानेपर देखी जा सकती थी। अभी तक जनता उन्हें ठीक ठीक पहचानती न थी। यह सच था कि वे बहुत दिनोंसे सार्वजनिक जीवनमें रस लेती थीं, किंतु वह कार्य केवल समाज की परिधि तक ही सीमित था।

यद्यपि असहयोग आन्दोलनके वक्त उन्होंने जेल जीवन निताया, क्योंकि वे उमें एक पत्रित्त कर्तव्य समझती थी, तथापि वैसे जीवनमें वे पूरी तरह घुलमिल न गई थीं। तब उन्हें आधुनिकता या फैशनका कुछ मोह था, जिससे वे दिल्लीकी एक प्रतीक मालूम होती थीं।

सत्रसे पहले उनके व्यक्तित्वका आभास हमें अखिल भारतवर्षीय महिला सम्मेलनमें मिला। उस वक्त जो कुछ कठिन कार्य था वह उन्होंने श्री० सत्यवती देवी पर ही छोड़ दिया था जिसने केवल देश सेवाके लिए अपना मारा जीवन निता दिया। इन दोनों रमणियोंमें परस्पर प्रगाढ़ प्रेम था। अभी जब अज्ञातवासके बाद अरूणा दिल्ली गई तो सत्यवतीदेवीके अवसानसे उन्हें घोर दुःख हुआ उसकी जगह सूनी पड़ी थी। जनताका विश्वास है सत्यवतीदेवीके अवसानसे जो अन्धकार छाया है, अरूणा उसे पुनः प्रकाशित करेगी। सत्यवतीदेवीने जो सफलता शीघ्र ही पाली थी, उसे अरूणा भी निश्चय भविष्यमें पा लेगी।

वीरागना अरूणाके अज्ञातवाससे दिल्लीकी 'सोसायटी' की जितनी हानि हुई उतना ही लाभ जनताको हुआ। पन्द्रह वर्ष पहले, जब कॉंग्रेस कार्यसमितिनी बैठक कराईमें हुई थी तब अरूणा एक प्रसन्नचित्त और स्वतन्त्रोपी पद्धतीकी तरह लगती थी, यद्यपि उस समय भी उनकी बुद्धि और प्रतिभा दूसरोंको प्रभावित करती थीं। उस वक्तकी अरूणासे अभीकी 'भारत छोड़ो' वाली अरूणाकी तुलना नहीं की जा सकती। उस वक्त वे श्री० आसफ-अलीके साथ विवाह ग्रथिम बंधीं भी नहीं थीं। उनके विवाहने एक सनसनी सी समाजमें फैला दी, क्योंकि वे दोनों एक जैसे ही फैशनेबल थे और साथ ही साथ उन्हें अत्यन्त देवपत्तियोंकी तरह चंचलता और प्रसन्नता भी थी। श्री० अरूणा भी संघ तरहेसे अंग्रेजी संस्कारोंसे घिरी हुई थी और

आसफ़अली भी, चाहे ही दिन पहले ऑफ़िसोड मुनिव्हर्मिटीस लौट थ तथा उनकी स्मृतिगत पतिभा भी आकर्षणरा कारण थी ।

ये दोनों प्रतिभाएँ ममूरीमं एक दृगरसे मिलीं, दोनोंम प्रातिक अकुर प्ट सहबाग बहा और आयुधी असमानता भी उनकी प्रातिग बाधर न बन मरी । तब इम जोदाने विवाह प्रथिमं बंध जानका निश्चय रिया जो भी उममें धम, समाज, रीतिरिवेजि आदकी दरारट थी । अरुणा उग धरु यातिग र होनेक कारण 'जिजिलमेरज' भी न कर सकती थी, क्योंकि उसम मौ-बापकी सम्मति जरूरत थी । तब एफ ही मार्ग था, धार्मिक-रीतिसे विवाह करना । थी० आसफ़ अलीसो इस नययुरतीमें जीवन-भागिनीके दर्शन होते थे और अरुणाने भी वहाँ एफ नये समाजका स्वर देखा । तब उसने इस्लाम धर्म स्वाकार किया और प्रजिद मीलवी अहमद सेयदन इा दोनोंक जीवन को एक सूत्रसे विवाह प्रथिते बांध दिया ।

समाजक लिए जा अरुणा मन्दर, कमनीय, बुद्धिमान और पुष्पकी तरह गुबुमार थीं, वह था आसफ़अलीक लिए एक आदर्श धर्म-पत्नी और जीवन सगिनी थी । किसी अद्भुत क्षणम उन दोनोंका मिलन हुआ था प्रारम्भमे जिन दो हृदयोंके एक ही गुर और तालम बद्ध मुना और समझा था कुछ ही दिनों बाद उन्होंने अपना परिचय पति और पत्नीके रूपम पाया ।

वह एक आदर्श 'जोडा' था । जब जलसे छुटनेके बाद, बीमारीकी हालत में आसफ़अली वापस अपने घर पहुँचे तब अरुणाके बिना वह घर उन्हें शून्य और वीरान लगता था, उस वक्तकी ठेम हृदय ही जानता है, शब्द नहीं बता सकते ।

था० आसफ़अली तो छुट गये किंतु अरुणा कानूनकी परकमे दूर दूर भागता थीं उस वक्त के भूमिगत थीं । वह हृदय मधन था, जिसमें वे अपने अन्तरमें स्वयको वृँड रहे थे । जीवनमें निस्वाम प्रविष्ट हुआ था और अनु भरोकी परम्पगने उसे दृढ किया था । जब उन्होंने दाम्पत्य-जीवनम प्रवेश किया तब उनका जीवन कुछ ही मनुष्य या एक विशेष समाजके लिए सीमित था, किंतु 'भारत छोड़ो' प्रस्तावकी प्रतीतिने उन्हें मात्र मात्रका बना दिया ।

दिल्लीमें उनकी गिरफ्तारीका वारंट निरुल चुका था, फिर भी वे जानती थीं कि दिल्लीमें उनके लिए कितने जरूरी माम हैं। चार्ज और पुलिस तलाशार्थ थी, फिर भी वे दिल्लीमें कैसे प्रविष्ट हुईं यह एक अज्ञेय रहस्य है। वे यम्पई छोड़कर निश्चित समयमें दिल्ली न पहुँच सकीं, रास्तेमें ही एकाएक गायब हो गईं। तब कुछ देरके लिए ग्वालियरमें प्रकट हुईं किन्तु ज्यादा देर वहाँ भी रुक न सकीं। इस तरह पुलिसको भूत भुलैयामें पिरोकर वे ब्रिटिश सरकारकी राजधानीमें जा पहुँची, जहाँ हजारोंसे मिली भी, किन्तु उन्हें दिखाई भी न दी जो उसे गिरफ्तार कर लेना चाहते थे।

सरकारको, उसके दिल्लीकी उपस्थितिका आभास, लगातार निकलनेवाले गैरकानूनी पत्रोंसे हो रहा था वे उन बुलेटिनोके जरिये विद्यार्थियोंको नये आन्दोलनके लिए प्रेरणाहित कर रही थीं, लेकिन एक ही जगह बहुत बहूततर कोई फरार व्यक्ति कैसा छुपा रह सकता है

अब उनके दिल्लीके कई सप्ताहोंके गुप्तवासकी कहानी कुछ कुछ मालूम हो सकी है, कई यह कहते थे कि वह बुरखा पहनकर दिल्लीकी खास सड़कोंपर घूमती नजर आई थीं, किन्तु यह बात सम्भव नहीं मालूम होती। जब उनके द्वारा उत्पन्न किया हुआ आन्दोलन उग्र होने लगा तो उसकी छान-बीन भी उत्तनी ही तेजीसे होने लगी। बहुतसे उच्च अधिकारी भी उन्हें खोजने के लिए आकाश पाताल एक कर रहे थे, किन्तु किसीने भी उनका पता न मिल सका। आखिर हारकर एक कर्मचारीने अपने अफसरसे ऊनकर कहा— 'हम नौ व्यक्ति एक असेसे उन्हें ढूँढ रहे हैं, किन्तु हमें कहीं भी उनकी उपस्थितिकी गन्ध न मिल सकी, हम यह जानते हैं कि वे यहीं हैं, फिर भी जहाँ सारी दिल्ली उन्हें आसरा देनेको उत्सुक हो तो वहाँ हम लोग क्या कर सकते हैं खोजते खोजते हम लोग ऊब उठे हैं।

दूसर बहूत जब आष्टी और चिमूँकी घटनाएँ घटीं तब उस मामलेकी लिए श्री धार० एस० अण्णसे सघ लोगोंने अनुरोध किया, और जब हेलाओंका एक डेपुटेशन इस बारेमें उनसे मिला तो वे उनसे घबराकर बोले— 'मुझे श्रीमती अरुणाके पास ले चलिये मैं उन्हें सब कुछ समझा दूँगा।

मिन्तु अज्ञानवासी जीवन, हमेशा आतङ्कमे घिरा रहता था, रूढ़ कक्षा के अलगाव होगा, वहाँ भोजन करना होगा, यह पहिलेन चिन्तित नहीं किया जा सकता था, फिर भी तरह तरहके तपुओं और तपस्वीप्राके बाद ऐसे नागा का परिस्थितिकी गम्भीर समस्याओंके निराकरणकी समझ आ जाती है।

दूसरी ओर राजनैतिक वैदिमानों, जेलजीवनमें तो रूढ़ सुन्दर विचारोंका भी अवसर मिल सकता है, मिन्तु अज्ञानवासियोंके जीवनमें ऐसा कोई अवसर नहीं आता, क्योंकि उनका ध्यान हमेशा आन्दोलनके संचालनकी ओर होता है, इसलिए ऐसे व्यक्ति समयके पीतनेके साथ साथ परिस्थितिके अनुसार निर्णय करनेमें अधिभू चतुर हो जाते हैं।

अरुणाके बारेमें भी ऐसा ही हुआ। कामेके 'भारत छोड़ो' प्रस्तावना रूप और क्षेत्र विस्तृत करनेके लिए इन्होंने जो तकलाफ उठाई थी उसके लिए वे आज भी गौरवान्वित होती हैं। इस बारेमें जितनी घटनाएँ घनी उसकी जिम्मेदारी उठाने कमी भी कबूल न की। आलसी व्यक्ति जो राजनैतिक कार्योंमें प्रवृत्त होते हैं उन्हें जरा भी नहीं मुहाने। वे आन्दोलनकी ज्वानामें से होकर बिना आँचके बाहर आ गई हैं। हाल ही इनके अज्ञानवास समाप्त होनेके बादके भाषणोंमें इनका स्वभावका आवास निरूढता है।

दुसरे नेताओंकी तरह, धीमती अरुणा भी यह न्याय करता है कि इन सब नेताओंके छुटकारेके बाद जनताके बलिदानकी कहानी भूली नहीं जानी चाहिए। यदि १९४२ की अग्रस्त प्रातिभो यशस्वी बनाना हो तो 'भारत छोड़ो' प्रस्तावको सच करके दिखाना चाहिए। अभी हाल ही इन्होंने जो भाषण दिये हैं उनमेंसे जो भाव निकलता है वह इसे सिद्ध करता है। ब्रिटिश-भालके सम्पूर्ण अहिंसारसे दा सरकारको पराजित किया जा सकता है। चुनावों और मन्त्रिपद ग्रहण करनेके बाद भी बहिष्कारका यह राजनैतिक शस्त्र कायम रहना चाहिए।

धामती अरुणा भारतकी उच्च आत्मा हैं, इनके व्यक्तित्व और जीवनमें घग्नेबाले वह प्रसंग ध्यान देने लायक हैं। इनके अज्ञानवासमें इन्होंने जो समय त्रिताया उसमें हम इनके मन्त्र और मोमल नारीहृदयका आभास मिलना है, ऐसी ही एक घटना यहा वर्णन करने योग्य है।

जब सरकारने अपनी गिरफ्तारीके लिए इनके परपर नोटिस लगाए

वे उधर उधर लुप्तती फिरती थीं। उस नोटिसमें निश्चित अवधि तक सकारके आधीन आनेका आदेश दिया गया था। पर उन्होंने उस आदेशकी अवहेला की, सरकारकी शरणमें न गई, अज्ञातवासिनी ही रहीं। उनके मकान और मोटरपर सरकारने ऋजा कर लिया। उनके विरुद्ध सरकार द्वारा तीन आरोप लगाये गये थे। सरकारने जेलमन्दिर राजनैतिक कैदियोंके साथ अपने कुछ व्यक्तियोंको रख कर धामती अरुणाका पता लगानेके बहुत से प्रयत्न कर देखे किन्तु सब व्यर्थ हुए। सी आय डी के आदमियोंकी अपेक्षा अरुणा अधिक चपल थीं। जब अरुणाकी माता उनकी बहिन पूर्णिमा बनजके घर मृत्युशय्यापर पड़ी थीं, तब उन्होंने गुप्तचरोंकी आराम बूल भौंकर अपनी वृद्ध मातामें अन्तिम भेंट की। किन्तु सरकारी गुप्तचर विभागकी दखरेख चौबीसा घट उनका ओर लगी रहनेके कारण, वे अपनी माताके अन्तिम क्षणोंमें उनके पास न रह सकीं। इनके अज्ञातवासकी अवधिमें ही माताका अवसान हुआ था। जब अज्ञातवास छोड़कर वे अपने घर गईं, और वहा माताके कमरेमें पैर रगा तब उनकी पुरानी नौकरानी बसती दौड़ता हुई आई और उनके पैरोंमें पडकर कहा कि—'माँ अब न रहीं'

इन शब्दोंने उनकी माताकी पुरानी स्मृतियाको याद करा दिया, और तब यह वीरागना बच्चेकी तरह बसन्तीका हाथ पकड़कर रो पड़ी। अरुणाके साथ साथ उनकी बहन पूर्णिमा और बसन्ती बहुत डेर तक आसोंमें आसू लिए स्तब्ध खड़ी रहीं।

इनके विवाहित जीवनकी घटना भी इतनी ही आश्चर्यजनक है, जो इसी पुस्तकमें पहले लिखी जा चुकी है। जब यह अपनी बहन पूर्णिमाके यहाँ थी तब आसफ अलीसे इनकी भेंट हुई और वहीं इन दोनोंमें प्रेम प्रथि बंध गई। यह प्रीति मिलन परिवारके लोगके मत विरुद्ध था, यह लिखने की जरूरत नहीं है। श्री० आसफ अली मुगलपान थे, और अरुणा हिन्दू इन दोनोंकी आयुष्य भी बहुत अन्तर था। फिर भी अरुणा अपने निश्चयसे न डिगी उन्होंने विवाहके विरुद्ध किसी भी रायको न माना। जिसके साथ प्रेमकी गाठ बंध गई थी उस पुरुषको ब्याहनेकी क्षमता ही इनमें थी ऐसा ही

नहीं, बल्कि उनका उद्देश्य ऐसे प्रेम विवाहोंको सफल करना भी था। उनका विवाहित जीवन पूर्णरूपसे सुखी है। उन्होंने खुद कई बार कहा है कि आसफ अलीकी अपेक्षा अधिक उदार और मिशालहृदय पति कोई हो ही नहीं सकता। यह सब सोचने पर यह नहीं मालूम होता कि गागुली परिवारने एक नहीं दो नहीं बल्कि तीन तेजस्वी नारी रत्न—अरुणा आसफ अली, पुष्पिमा बेंनर्जी, और नदिता टपलानी देशको भेंट किए हैं। और ये तीना अपनी तरह शिक्षित और अश्व हैं।

विवाहित जीवनने गभीर और छिड़ले मय तरहके प्रश्न अरुणाके रास्तेम ला दिये थे। अरुणाके पति केवल प्रख्यात नेता ही नहीं बल्कि फारसी और उर्दूके प्रकांड विद्वान भी हैं। अरुणा इन दोनोंमें से एक भाषा नहीं जानती, इसलिये परीद अन्सारी इन्हे रोज चिढाते थे वे कहते थे— 'भाभी तुम्हें उर्दू बोलना सब आएगा ? हमारे आसफ अली तुम पर इतनी बड़ा बर्षा बरिताएँ करते हैं कि जिसमें म्याहीका अमल पड़नेकी सभावना है, और तुम तो इन अमरवृत्तयोंको समझ भी नहीं सकतीं !'

इस रोजकी चिढावनीका जवाब देनेका विश्वय अरुणाने एक दिन मुबह कर लिया। तब तो उनकी प्रेमभरी सात्ने अपनी पुत्र बच्चेको कुछ ही समयमें जितना स्थिति दिया वह बबइ और देशके दूसरे जगली भागोंमें रहने वाले मित्रोंका 'सजान' उढानेके लिए काफ़ी था।

१९३० और ३२ के सविनय अग्रज्ञ आन्दोलनमें अरुणाको जेल जीवन बिताना पड़ा उसी तरह १९४० में भी, और १९४२ में तो वे जिन तरीक़ेसे भागी और जेलकी दीवारोंको उन्होंने जिस तरह धोखा दिया, वह अद्भुत था।

जब श्री० अरुणाको पहले पहल जेल जीवनका अनुभव हुआ तब एक बातने उन्हें बहुत अधिक आश्चर्यचकित कर दिया। जेलका नाम 'लाहौर फीमेल जेल' था। यह जेल सिर्फ़ मादा Femaleके लिए ही क्यों थी ? 'बिरियों या बहनों की जेल,' यह नाम क्यों नहीं रखा गया ? इस प्रश्नने इन्हें गभीर विचारमें डाल दिया। जेलका मनुष्यसे कुछ भी सम्बन्ध नहीं है, किन्तु नौकरशाहीके विशिष्ट व्याकरणके गूढ प्रश्नोंको चीन मुलभा सवा है ?

१९३२ के आन्दोलनके वरु सत्रके साथ २००) दृष्ट भी इनपर किया गया था, जुमांग न भरने पर उन्होंने जो मनाजानिक विचित्रता दिखाई उनसे पुतिमसो भी विरमयमे डाल दिया । पुलिसने आमरुअलों के बंध-बेलमसो जत फिये मंगर अरुणाठी बहुतसी बेशर्हीमती सादियोंसो जत कर लिया ।

जब वे दिल्लीकी डिम्ड्रूकट जेलम या तत्र राजनैतिक कैदियोंके साथ बहुत निम्धुर बर्ताव किया गया । इस वानपर कैदियों और राजनैतिक बदियोंने विरोध प्रकट किया तब अरुणाने अनशन करना शुरू किया और बीमार हो जाने पर भी उहाँ तोड़ा, आगिरफार राजनैतिक कैदियोंकी माग सरकारको मजूर करनी पड़ी । किन्तु बादम सरकारने अरुणासे उनका बदला ले लिया । सरकारने अरुणाको अम्बाना जेल बदल दिया ! जहाँ स्त्रियोंके लिए अलग जेल न थी । अरुणाको वहाँ एमान्तनाम भुगतना पड़ा ।

उसके बाद सबसे बड़ी जानने लायक बात यह है कि अगले दस साल तत्र अरुणाने राजनीतिमें कोई हिस्सा न लिया, छुटकारेके लिए भी रोज बरोज जो शंशिश होती थी उनसे भी वे अलग ही रहीं । किन्तु वह समय साधनाका था जब उनका मुख्य काम पढ़ना, अभ्यास करना, और मनन करना था ।—उन्होंने तब काँग्रेसकी मजोरियोंकी अति निकटसे देख लिया और तब स्वतन्त्रता के लिए एक नया कार्यक्रम और पद्धति सोझी । उन्हें 'भारत छोडो, के भीषण दिनोंमें अपना पद्धतिको आजमानेकी मौका मिला साथ ही साथ श्री० जयप्रकाशनारायण, अन्युत पन्वर्धन और डा राममनोहर लोहिया जैसे वीरोंके साथ कार्य करनेका अवसर भी आया । प्रतिदिन में नहीं तो वीरतामें उन्हें वहाँ सब सार्थी अपने जैसे ही मिले थे । उस वरु वे अपने कर्मव्य पर अडिग रहीं इतना ही नहीं चारों ओरसे उनकी प्रशंसके पुष्प बरसने लगे । उन्होंने अपनी असाधारण निर्भयता और छतरेकी पर्वाह न करने वाले साहसेसे भारतके वीरतापूर्ण इतिहासमें एक नया अध्याय जोड़ा है । वे कहती हैं—मेरे अजातवाससे प्रकाशमें आनेके बाद मेरी यज्ञाओं को मे बहुतमूल्य सयक कहेंगी । आज जनता आन्दोलन और मुकाबलेके द्वारा वर्तमान शासनकी अचहेलना करके आजादीको जल्दसे जल्द पाना चाहती है ।

हम सम्भ्रूत होंगे उनके विरोध मूत्र अधपूर्ण न होकर, 'रा' शब्द उम्बर होगा, किन्तु, ऐसा नहीं है, उन सूत्रों में उनकी भावना का प्रतिबिम्ब झलकता है। वे अपने नेताओं के नाम के बारे में लगानी हैं—'गांधीजी की जय' का नाद वे भाषणों में प्रारम्भ और अन्त में रगती हैं, और प्रारम्भ और अन्त के बीच सुभाष चण्डू, पं. जवाहरलाल, शाहनवाज और सत्यनरु नाम की जय भी आ जाती हैं। ४२ की मालिके शहीद उन्हें अधिक श्रद्धामय प्रतीत होते हैं, क्योंकि वे स्वयं और वे शहीद प्रायः एक ही गूँथ रखते हैं।

'यदि प्रचारका अध ज्ञान से फैलाता हो, और हम मानते हैं कि प्रत्येक व्यक्तिको साहित्य के द्वारा नहीं बल्कि भाषणों द्वारा हमारी योजनाओं का समाचार मिलने चाहिए, तो हम यह भी जानना चाहिए कि हमारे प्रमुख कार्यकर्ताओं का यात्राम आने और जाने के बिना कोई दूसरा उद्देश्य भी होता है।

मीठका उसाहपूर्ण नाद, शोरगुल, दर्शन के लिए धक्का-मुक्का और पैरों पकने की आदत लोगों में अभी अभी आई है, यदि नेतागण इन बातों का विरोध करें तो उन्हें अधिकार है कि वे लोगों से ऐसा करने से रोक, क्योंकि हमें अभी भी सूचना अनुशासन और उसका सामाजिक मूल्य समझना चाहिए। पर यह कहावत भी है कि—'सब बातों का अपना वक्त होता है।' इसलिए जिन नेताओं से बहुत दिनों से न देखा हो, तो जाता उनके दर्शन के लिए धक्का-मुक्का और हो हल्ला मचाये यह स्वाभाविक है। क्या उन्हें ऐसा करने का अधिकार नहीं है? यदि सचमुच ही जनता उन लोगों की योजनाओं से साथ न टूटे तो महान से महान व्यक्ति भी उस वक्त क्या दशा होगी?

×

×

×

दो रमणियाँ इन दिनों दिल्ली की शान गिनी जाती हैं, किन्तु सच पूछें तो ये दोनों सिर्फ दिल्ली की न होकर सारे हिन्दुस्तान की शान हैं। दोनों ने युवा-वस्था से ही राष्ट्रीय कार्यों का प्रागणेश किया था। आज इन दोनों में एक श्री० सत्यवती देवी नहीं हैं, और श्री० अरुणा अशातवास में से पुनः प्रकट हुई हैं।

यह हम पहले ही घता चुके हैं कि, ४२ वी ६ वी अगस्टको अरुणा अचानक गायब हो गई थी। नई सप्ताह वे दिल्लीम रहीं, और स्थानीय अधिकारियोंके अत्याचारके विरुद्ध अहिंसात्मक प्रतिहार करनेका निश्चय किया। उस वक्त उन्होंने विद्यार्थियोंमें एक नया जोश भर दिया था, दिल्ली के ही विद्यार्थी लड़के लड़कियोंमें उन्होंने कार्यकर्ताओंकी सुन्दर टोली बनाई।

तब अरुणासे जोड़ मिलता न था किंतु इनका प्रभाव, प्रेरणा और आदेश अहिंसक आन्दोलनमें दिखाई दे रहे थे।

दिल्ली छोड़नेके बाद अरुणा इधरसे उधर भटकती रहीं, इनके प्रकट और अदृश्य होनेके बारेमें बहुत सी बातें या अफवाहें उड़ती रही थीं, और वह भी यहाँ तक कि एक बार लोगोंके मुँहमें मुना गया था कि वे एक ही वक्त न्यू अलग अलग स्थानों पर दिखाई दी थीं। यह अफवाह भी उड़ी थी कि वे भारत छोड़कर सुभाष बोसकी आजाद हिन्द सेनामें शामिल हो गई हैं।

पुलिसने उन्हें हड़बन्दी तनतोड़ मेहनत की और इसी धोखेमें एक मिस्त्री, एक हवाई अफसर, एक गैरेज मालिक और सेक्टरिएटके आफिसर तथा इनके सिवा छ दूसरे व्यक्तियोंको, अरुणाके आश्रय देनेकी शकाके नाम पर नई महीने जेलोंम बिताने पड़े थे।

जब बैरिस्टर आमफअली जेलसे अटे तब पुलिस अधिकारियोंको स्वाभाविक ही यह शका हुई कि शायद अरुणा अपने पतिसे मिलनेका प्रयास करेंगी, इस शकासे पीछे उन्होंने नई हास्यास्पद भूल और मूर्खताओंका प्रदर्शन किया।

जब श्री० आसफअली बीमारीकी हालतमें दिल्लीके वेलिंगटन अस्पताल में थे तब, पुलिसको अचानक यह शका हो गई कि इस वक्त अरुणा ही अपने पतिसे मिलने आई हैं, इस खबरसे बावला होकर एनाएफ पुलिसने वेलिंगटन अस्पताल पर छापा मारा, जब अस्पतालमें तलाश किया गया तब वह स्त्री अरुणा नहीं बल्कि उनकी छोटी बहन पूर्णिमा बॅनर्जी थीं।

दूसरी बार एक चालाक पुलिस अभिचारीको यह मनक सवार हुई कि श्री० अरुणाने अपने रोमान्समें नया परिवर्तन किया है और वे नर्सकी पोशाक पहनकर अस्पतालमें अपने पतिकी सेवा सुधूपा कर रही हैं। जब श्री०

आमपअली बम्बईसे हवाई जहाजके द्वारा गिगना गये तब जा नर्म उनके साथ गई या, यह मानुच नर्म ही थी या और रोइ इमका पता भगानेके लिए रात्री दोइ धूप की गई, अन्तमें एक तरकीबके जरिये उस नर्मकी लम्बाई भी मापी गई, और जब पुनिमने यह जाना कि उसकी ऊँचाई अरणा से दो इंच कम है, तब ही उसे शाति हुई।

मबने आधिर आश्चर्यजनक और घृणाकर प्रयास पुलिमने वायसराय भवनके आगे तब किया जब उसे यह शरा हुई आमकअलाके साथ उनके मित्र श्री भीमानीकी पत्नी श्रीमती भीमानी ही थी या अरणा? एक तरकीबके द्वारा उग पुलिस अफमरने, वायसराय भवन होनेवाला चाय पार्टीके वक्त श्रीमती भीमानीके बिलतुल सामने अपनी बैठक पगद री। अपनी जेबममे श्रीमती अरणाका फोटो निमालकर जब वह श्रीमती भीमानीसे मिलाने लगा तब उसे बहुत घबराहट उत्पन्न हुई यह जानकर कि यदि किसीके बेहरे एक दमरसे सबसे ज्यादा मिलते हो तो वह थी श्रीमती भीमानी, और श्रीमती आसफअनी। अन्तर सिर्फ इतना ही था कि श्रीमती भीमानी श्रीमती अरणा से दो ही इंच बड़ी थी।

जब सबमुच श्रीमती अरणा अपने मुँहसे अपनी धीती हुई सार्वभरी कहानियों कहेगी तब वह अत्यधिक रहस्यमय और ससारकी एक अद्भुत कहानी होगी।

हमसे बहुतोंसे उनसे मिलने और उनकी उस महाकथाके एक भागको जाननेका सौभाग्य मिला होगा, फिर भी वह एक ऐसी रहस्यमयी कहानी है जिसे उनके सिवा कोई भी सम्पूर्णता और उत्तमताके साथ पेश नहीं कर सकता। यह एक ऐसी कहानी है जिसमें तीन वर्षकी कठिन यातनाओं, नीपण साहस, अल्प प्रसन्नता और गहन निराशासे बनी हुई जनजातिका समावेश होता है। ये और ऐसे साहसी व्यक्ति ही तीन तीन वर्षके अधिकार पूर्ण जीवनको सफलतापूर्वक बिता सकते हैं, और यह सब सहन करने पर भी जिनके मुख पर चिंता या उदासीकी एक रेखा भी प्रकट नहीं होती। कुछ ही दिनों पहले स्वतंत्र भारतके पहले आभागकी तरह दिल्लीके कमिश्नरने वीरा-

गनाकी गिरफ्तारीका वारंट रद्द कर दिया है। उनके द्वारा सरकारके प्रति किये गये तथाकथित 'गुनाहों' में दो ही मुख्य थे—एक गैर कानूनी साहित्य प्रकाशित करना, दूसरे निश्चित अवधिमें सरकारकी शरणमें न आना।

इनके लुटकारेका समाचार देशमें विद्युत् वेगसे फैल गया। पहले पहल वे कलकत्तामें प्रकट हुईं और वहाँसे स्वतन्त्रता-दिवसके अवसर पर दिल्ली पहुँचीं। जनताने दोनों जगहों पर इनका अपूर्व स्वागत किया। भारतमाताकी यह विद्रोहिणी पुत्री साठे तीनवर्षके अज्ञातवासके बाद पुनः जनता जनार्दनमें सम्मिलित होनेके लिए मुक्त हुई थीं।

जिसने लोकातिके समय जनताका नेतृत्व करके क्रांतिके द्वारा सरकार के विरुद्ध थोड़ी बहुत सफलता प्राप्त की, वह यदि पुरानी राजनीतिको पसन्द न कर तो यह स्वाभाविक ही है। अज्ञातवासके आशका भरे तीन वर्ष गुजारनेके बाद वे राष्ट्रके लिए अपनी जवाबदारियोंके लिए अधिः सचेत और जागृत हैं। फिर भी महात्माजी कहते हैं कि उनकी ज्ञानको समयकी जरूरत है। अब उनकी आगामी प्रवृत्तियाँ और अधिक प्रेक्षणीय होंगी।

परिशिष्ट

उच्च हा दिनों पहले सम्बन्ध और करारों जो नाबिफ विद्रोह हुआ था- तब सम्बन्ध उपस्थित होनेके कारण अहणाने नाबिकोंकी माँगोंक प्रति महानु भूत प्रदर्शन करके उह प्रो साहन दिया था । महात्मा गांधी, ने 'हरिजन म अहणाके इम सम्बन्ध प्रति टीसा टिप्पणी की और अहणाके उम प्रोसाहनमे अविवेकपूर्ण और अनुचित बताया । कुछ ही दिन पहले नई दिल्लीमा ता ४ अप्रैल ४५ को उहाने एक पत्र गान्धीजीमा इस बारेम रिया था उमका सा जयाना त्यो यहाँ दिया ना रहा है—

'यों तो म आपने तसोंमा प्रतिपाद नहीं करना चाहती, किन्तु मेरे प्रति- रोध विषयक तार्किक आधारोंपर, जा आपने अभी हालम प्रहार किया है उममे मैं कुछ कहनेको बाध्य हुई हूँ इसके लिए मैं तपिर मी दु रा महमूस नहीं करती । हाँ, घटनाआक सम्बन्धमें मेरे फसलोंपर आपके विधासका अभाव देखकर म जरूर हैरतम आ गइ । अगर आप मेरे दिमाग और मुँहमे एन विशेष प्रसारके सिद्धान्तों और विचारधाराओंको जबरदस्ती ठूसोमा इगदा करते हों तो मैं यही कहूँगी कि उस व्यक्तिमे आप उपेक्षित ही कर दीजिए, जो आपकी दृष्टिम एक बकवासी बेवकूफसे अधिक और कुछ नहीं । इसम कोई सन्देह नहीं कि म अपने उन तमाम सहयोगियोंकी तरफसे बोलने का अपना कर्तव्य और मौभाग्य समझती हूँ, जो मेरी विचारधाराओंसे पूर्ण रूपमे सहमत हैं, परन्तु अभाग्यकी बात है कि उहें वह आजादी प्राप्त नहीं है जिसकी हन्दार मैं किसी कदर बन गई हूँ खर, यह तो विषयका एन दूसरा पहलू है । दस मार्चके 'हरिजन' में आपने लिखा है कि नाबिफ हइ तालके विषयम मेरी धारणा कॉंग्रेसके मौलिक सिद्धान्तोंक सर्वथा प्रतिबूल और अवाङ्गीय है । प्रस्तुत विषयमें एन औमत कॉंग्रेसकी 'विचारधाराआ' की जहाँ तक मुझे व्यक्तिगत जानकारी है उसके आधारपर मैं कहूँगी कि आपकी बिलतुल गलत समाचार दिये गये । आप कहते हैं और मन् १६२ ।

के अविचक्षणता अ० भा० मॉन्टेसना यह प्रमुख प्रस्ताव भी था कि अहिंसा-
त्मक कार्य प्रणालीना गुर है—अपमान जनक बातोंसे अमहयोग करना ।
क्या मितम्बर १९४४ का सम्भवित महयोगवाला प्रस्ताव इसीलिए पाम किया
गया कि जिन अपमान जनक परिस्थियोंसे सन् १९४० में 'भारत छोड़ो'
प्रस्तावका आवाहन किया था, उनका अस्तित्व नष्ट हो चुका है ? यदि किसी
विशिष्ट कार्य प्रणालीकी सामयिकता तथा बाल और परिस्थितिपर विचार
होता है !' जैसे सन् ४८, सन् ४२ नहीं है—तो यह तर्क मिट्टियोंपर भी
लाग होना चाहिए था । नाविना द्वारा संयुक्त इस्तीफा दायित्व करनेके बजाय
और प्रसारक असहयोगकी शरण जाना क्या उस बातका प्रत्यक्ष प्रमाण नहीं
है कि एक इस तरहकी नौकरी जो स्पष्ट रूपसे भारतको गुलाम बनाये रखनेके
लिए संगठित की गई, के र्मचारी गुलामीके वातावरणसे पैदा हुए उस भयसे
बहुत ऊचे उठ चुके हैं ? क्या गुलामीके अनुशासनको अनैतिक घोषित करना
गलत है, पाप है ?

आपने आजीवन विदेशी शासनके विरुद्ध विद्रोह करनेका पाठ हम भार-
तीयोंको पढ़ाया है । क्या आपको उन सशस्त्र मैनिफेस्टो, आरु शीरी लड़ाईमें
अनिश्चित किन्तु जोरदार कदम मह्य नहीं ? क्या आपको उनसे शिष्यायत है ?

आपने मुझपर यह आरोप लगाया है कि पद ग्रहण करनेवाले मॉन्टे
सियाकी वाक्य यह रहा है कि वे नाविनोंको उनकी नौकरीपरसे वापस नहीं
बुला सकते ? बात यह है कि सत्ता हस्तान्तरित होना जब अधूरा है तो
कां ग्रेस मैजिस्ट्रट निश्चय ही नौकरशाहीके हाथमें स्थितवाइ रहेगा । आपके
अनुसार ऐसे मॉन्टेसी देशकी वास्तविक सेवा करेंगे । अगर वे धानिश किये
हुए कौर्टमें लेगा कर सकते हैं तो कोई कारण नहीं कि सम्राटकी सरकारका
एक अदना निपाही कुछ कारगर न हो । जीविनाके लिए नौकरी करना कोई
वीरताका काम नहीं है, मैं मानती हूँ । किन्तु अगर इस तरहका धर्मजीवी
अपने अपमानमें देशका अपमान मानता है तो मेरी सम्झमें नहीं आता कि
आप उसे 'ग्लान्ति' करनेका अधिकार क्यों नहीं देते ? 'विद्रोह' शब्दका
संज्ञानामें विशेष महत्त्व है, डाका भेड़ भी प्रतिकूल विद्रोह हो सकता है ।

इस्तीफा देनेसे तो वह भगौड़ा कहा जाएगा । यह है रेडिगाक हृदयतालकी व्याख्या ।

आप क्या मरे इस लम्बे उत्तरके लिए मुझे जमाना न परंग ।

बड़ा प्रसन्नतानी बात है कि वीरगना अम्गान अपन अचातरामरु-पश्चात्के भाषणोंने समाजवादी नेताआक पुष्कारके लिए सरकार और विशेष कर काँग्रेसके लिए जो निवेदन और वक्तव्य दिये थे वे विभिन्न प्रातमे काँग्रेसी मन्त्रिमण्डलीकी स्थापनाके बाद ही छोड़ दिये गये हैं इस तरह अम्गान काँग्रेसी मन्त्रिमण्डलीकी स्थापनाके प्रति जो अविश्वास था वह एक तरहसे दूर मटा हो गया है ।

बवम्स काँग्रेसी मन्त्रिमण्डलीकी स्थापनाके बाद ता ३ अप्रैलको प्रसिद्ध समाजवादी कायम्तू कुमारी उपामेहनको छोड़ दिया गया साथ ही प्रसिद्ध अज्ञातवासी नेतागण श्री० अच्युत पटवर्धन और छोट्टभाइ पुराणी आरिका वारन्ट भी रद्द दिया गया ।

मन्ना मिशनसे गाधीजीकी वाताके फलम्बरूप समाजवादी नेता श्री० जयप्रकाशनारायण और डॉ राममनोहर लालिया, ता ११ अप्रैल १९४६ को आगम मेट्टन जेलसे छोड़ दिये गये हैं ।



के अविवेशनमें अ० भा० कांग्रेसका यह प्रमुख प्रस्ताव भी था कि अहिंसा-रमक कार्य प्रणालीका गुर है—अपमान जनक बातोंसे अमहयोग करना । क्या सितम्बर १९४५ का सम्भवित महयोगवाला प्रस्ताव इसीलिए पाम किया गया कि जिन अपमान जनक परिस्थियोंने सन् १९४० में 'भारत-छोड़ो' प्रस्तावका आह्वाहन किया था, उनका अस्तित्व नष्ट नो चुका है ? यदि किसी विशिष्ट कार्य प्रणालीकी सामयिकता तथा बाल और परिस्थितिपर विचार होता है ! जैसे मन् ४१, मन् ४२ नहीं है—तो यह तर्क त्रिटिशोंपर भी लागू होना चाहिए था । नाविका द्वारा मयुक्त इस्तीफा दाखिल करनेके बजाय और प्रभारके असहयोगकी शरह जाना क्या इस बातका प्रत्यक्ष प्रमाण नहीं है कि एक डम तरहकी नौकरी जो स्पष्ट रूपसे भारतमें गुलाम बनाये रखनेके लिए संगठित की गई, के कर्मचारी गुलामीके वातावरणसे पैदा हुए उम भयसे बहुत ऊँचे उठ चुके हैं ? क्या गुलामीके अनुशासनमें अनैतिक घोषित करना गलत है, पाप है ?

आपने आनीवन विदेशी शासनके विरुद्ध विद्रोह करनेका पा हम भार-नीयाको पढाया है । क्या आपको उन सशस्त्र मैनिफेस्टो, आज डीपी लडाईमें अनिश्चित किन्तु जोरदार उदम मह्य नहीं ? क्या आपमें उमने शिमायत है ?

आपने मुझपर यह आरोप लगाया है कि पद ग्रहण करनेवाले मंत्रियों मियाकी बाबत यह कहा है कि वे नाविकाको उनकी नौकरीपरसे वापस नहीं बुला सकते ? बात यह है कि सत्ता हस्तान्तरित होना जब थकुरा है तो कांग्रेस मंत्रि मंडल निश्चय ही नौकरशाहीके हाथमें खिलवाड रहेगा । आपके अनुमार ऐसे मंत्रिदेशकी वास्तविक सेवा करेंगे । अगर वे वार्निश किये हुए मोटम ऐसा कर सकते हैं तो कोई कारण नहीं कि सम्राटकी सरकारका एक अदना त्रिपाही कुछ कारगर न हो । जीविकाके लिए नौकरी करना कोई चीरताना काम नहीं है, में मानती हूँ । किन्तु अगर इस तरहका अमजीवी अपने अपमानमें देशका अपमान मानता है तो मेरी सम्झमें नहीं आता कि आप उसे 'खिनाफत' करनेका अधिकार क्यों नहीं देते । 'विद्रोह' शब्दका अर्थनामें विशेष महत्त्व है, उनका कोई भी प्रतिकूल विद्रोह हो सकता है ।

दस्तीरा देनेसे तो बह भगीरा कहा जाएगा । यह है रेडिगाक हस्तगतकी
व्याख्या

आप क्या मरे इस लम्बे उतरके लिए मुझे पमा न करें ।

बड़ा प्रगल्भवादी था वह कि वीरगना, अर्थात् अपने अपन अज्ञानवाक्य
परन्तु भाषणान समाजवादी नेताओंके छुटकारेके लिए सरकार और
विरोध कर कीप्रमर्से लिए जो निवदन और वक्तव्य दिये थे, वे विभिन्न प्रांतीय
कौंग्रेसी मन्त्रिमण्डलोंकी स्थापनाके बाद ही छोड़ दिये गये हैं, इस तरह अर्थात्
कौंग्रेसी मन्त्रिमण्डलोंकी स्थापनाके प्रति जो अविवाग था वह एक तरहसे दूर
हो गया है ।

बम्बई मन्त्रिमण्डलकी स्थापनाके बाद ता ३ अप्रैलका प्रसिद्ध
समाजवादी वाक्यनु इसी उपासनेहतासे छोड़ दिया गया, साथ ही प्रसिद्ध
अपातवासी नता, गण धा० अत्युत पटवर्धन और छोड़भाद पुरानी आदिका
वारंट भी रद्द किया गया ।

मन्त्रा मिशनमे गांधीजीकी बातके फलस्वरूप समाजवादी नेता थ०
जयप्रकाशनारायण और डॉ राममनोहर लालिया, ता ११ अप्रैल १९४६
को आगरा माल जलसे छोड़ दिये गये हैं ।



